SEPM TOP ventes

LE 1er MAGAZINE PEOPLE
QUI VOUS AIDE DANS VOTRE QUOTIDIEN

France Dimanche



CATHERINE FROT
De plus en plus **seule !**

N°4178 / 25 septembre au 1er octobre 2026

Une chute banale et la vie de l'acteur a basculé…

ANDRÉ DUSSOLLIER
Paralysé !



CHARLES III
Le frère de Diana **l'accuse** du pire



CINDY CRAWFORD
La mort mystérieuse de son fils



YVES LECOQ
Scène d'horreur au château !

INFO EXCLUSIVE

SANTÉ Fin de vie : de nouvelles lois pour aller vers plus de douceur

FRANCE MÉTRO : 1,90€ - AND : 2,60€ - D : 3,70€ - BEL : 2,10€ - ESP : 2,60€ - GR : 3,10€ - IT : 3€ - LUX : 2,40€ - PORT CONT : 3€ - DOM A : 3,90€ - TOM A : 1250XPF - TOM S : 560XPF - CAN : 6,30CAD - CH : 3,20CHF - MAR : 31MAD - TUN : 6,70TND

PM PRISMA MEDIA CPPAP

L 14146 - 4178 - F: 1,90 €

Entrée des artistes

par Valérie EDMOND



L'artiste entouré, de gauche à droite, de Mireille Dumas, Dave, son épouse Murielle, Emmanuel et Brigitte Macron.

Hugues AUFRAY

Quel honneur !

À 97 ans, le chanteur a reçu les insignes de commandeur de l'ordre national du Mérite, ce 14 septembre à l'Élysée, des mains d'Emmanuel Macron. Un moment magique vécu avec son épouse Murielle et ses filles Charlotte et Marie. « Vous savez, quand on a été un mauvais élève […] Le petit garçon qui pensait être un imbécile annonce officiellement aujourd'hui qu'il a bien changé », a-t-il déclaré à notre confrère de *Paris Match*, présent à l'événement. Et l'artiste de sortir son harmonica pour jouer du Bob Dylan, son idole de toujours ! On ne se refait pas !

Le chiffre

953

C'est, en milliers d'euros (953 531 exactement), ce qu'a rapporté la vente aux enchères des 285 objets de **Brigitte Bardot** organisée par la maison Millon à l'Hôtel **Drouot**, à Paris, le 21 septembre.



MISS FRANCE 2027

Les 31 candidates partiront à Saint-Martin, dans les Caraïbes, pour le traditionnel voyage de préparation à la prochaine élection de Miss France. Les reines de beauté auront la chance de découvrir l'île, et passeront le test de culture générale tant redouté.

VIANNEY

Déjà papa d'un petit Edgar avec la violoncelliste Catherine Robert, le chanteur vient de révéler le nom de leur deuxième enfant, qui a vu le jour le 14 septembre. Il s'agit d'une fille baptisée… Rita ! Un prénom qui résonne d'une manière particulière après la disparition de Catherine Ringer, figure des Rita Mitsouko…





N° 4178
Du vendredi 25 septembre au jeudi 1er octobre 2026

SOMMAIRE





L'actu

4 **BIEN VU !**
6 **André DUSSOLLIER**
Paralysé !
7 **Daniel GUICHARD**
Frappé par un cancer de la vessie !
9 **Cindy CRAWFORD**
La mort mystérieuse de son fils !
10 **Catherine RINGER**
Le dernier hommage de ses enfants !
12 **Yves LECOQ**
Vision d'horreur dans son château !
13 **Catherine FROT**
« Ma sœur est partie très vite ! »
14 **CHARLES III**
Les terribles accusations du frère de Diana !
15 **HARRY et MEGHAN**
Les divas paranos !
17 **TÉLÉ**
18 **"Un si grand soleil"**
Terreur en coulisses !
19 **Harry ROSELMACK**
Agressé en plein Paris !
20 **Le pape LÉON XIV**
Attendu comme le Messie !
22 **FAIT DIVERS**
José OLGER MELO CHARRY
L'invincible légionnaire !
24 **BONNE NOUVELLE !**
42 **INTERVIEW**
Richard GOTAINER
« Tout petit déjà, j'étais une vedette ! »
46 **C'ÉTAIT HIER…**
Christophe
L'appel du cœur de son fils
50 **DERNIÈRE HEURE**

1946 - 2026 80 ans France Dimanche

Le mag

26 **L'ESPACE JEUX**
29 **JUSTICE**
par le commissaire Vénère
30 **SANTÉ**
Fin de vie
Vers plus de douceur
32 **CONSO**
Adaptation du logement
Évitez les arnaques !
34 **CUISINE**
37 **ANIMAUX**
38 **TRÉSORS DE NOS RÉGIONS**
Angoulême
Des bulles et un trésor
40 **HOROSCOPE** par Deborah Barsky
41 **RÉSULTATS DES JEUX**
du numéro 4177
48 **CULTURE**
49 **COURRIER DES LECTEURS**

Bien vu !

Par Valérie EDMOND



ALBERT ET CHARLÈNE DE MONACO

Pique-nique XXL

Le 19 septembre, le couple a participé, avec ses jumeaux **Jacques** et **Gabriella**, au traditionnel pique-nique U Cavagnëtu, qui a réuni 800 citoyens monégasques venus fêter la fin de l'été au parc Princesse-Antoinette. Cette année encore, la famille princière a respecté la coutume en rompant symboliquement du poing une fougasse géante. Miam !



TERI HATCHER

Chat alors !

L'actrice américaine a annoncé sur Instagram qu'elle quittait Los Angeles pour s'installer à Londres. En effet, dès octobre, elle incarnera dans la comédie musicale *Le diable s'habille en Prada* le rôle de Miranda Priestly, la redoutable rédactrice en chef de *Runway*, jouée par Meryl Streep au cinéma. Et devinez qui l'ancienne *desperate housewife* emmène dans ses bagages ? Son scottish fold **Fig**, dont cette amoureuse des félins ne saurait se passer !



ÈVE ANGELI

Dolce mamma

En voyage en Italie, d'où était originaire sa grand-mère maternelle, la chanteuse a pris la pose en compagnie de **Lilirose**, sa fille, devant la fontaine de Trevi, à Rome. Là même où Anita Ekberg et Marcello Mastroianni s'offraient un bain nocturne dans *La Dolce Vita*, le chef-d'œuvre de Federico Fellini !

DELPHINE WESPISER

Le pouvoir de l'amour



Miss France 2012 a publié sur Facebook un émouvant message en légende d'une photo où elle apparaît, à l'hôtel à l'autre bout du monde, aux côtés de **Roger Erhart**, son compagnon, qui se bat contre un cancer de la gorge. « My favorite place. L'été indien avec toi toujours », peut-on lire alors que son « âme sœur » vient de terminer sa dixième séance de chimiothérapie. Espérons que cette escapade au soleil lui permettra de se reposer…



VALÉRIE BENAÏM

L'important, c'est la rose !

La nouvelle saison de *Tout beau, tout neuf*, sur W9, débute à peine, mais la chroniqueuse croule déjà sous les bouquets de fleurs de ses admirateurs ! Touchée, l'animatrice et journaliste a immortalisé sur Instagram cette superbe composition florale aux couleurs acidulées. Magnifique !

André DUSSOLLIER

Paralysé !

Victime d'une terrible chute à la montagne, l'acteur de 80 ans se retrouve handicapé…

Certains accidents vous stoppent net. Celui d'André Dussollier, survenu à la fin du mois de juillet, en fait partie. Lors d'une promenade à Annecy, dans cette Haute-Savoie qui lui est si chère, l'acteur a lourdement chuté dans une pente raide. Le bilan est lourd : deux vertèbres cassées et une intervention chirurgicale en urgence.

L'acteur fétiche d'Alain Resnais, qui ces derniers mois encore enchaînait les rôles au cinéma, n'a jamais accepté de ralentir le rythme. Et le voilà soudain contraint au repos forcé ! Pire : celui qui a incarné un octogénaire diminué après un AVC dans le film *Tout s'est bien passé*, de François Ozon (2021), se retrouve, comme son personnage, partiellement handicapé !

Deux vertèbres cassées et une intervention chirurgicale en urgence.

Mauvaise passe

Une cruelle ironie du sort, à cela près que son état est aujourd'hui beaucoup moins grave. Prudents, les médecins lui ont tout de même prescrit quatre mois d'immobilisation totale. Quatre longs mois durant lesquels le comédien doit suspendre ses activités et prendre son mal en patience. Une véritable épreuve pour ce boulimique de travail habitué aux journées bien remplies !

Car André Dussollier n'avait nullement prévu de lever le pied. Il devait même tourner avec Claude Lelouch dès la rentrée. Mais l'accident vient contrarier ses projets. Pour traverser cette mauvaise passe, l'ex-compagnon d'Isabelle Adjani a décidé de s'installer



dans sa maison familiale de Sevrier, au bord du lac d'Annecy. Une demeure construite par ses parents en 1965, alors qu'il avait 19 ans. Un refuge rempli de souvenirs, où il peut se retirer à l'abri de l'agitation de la capitale.

"Un moment difficile à passer"

André Dussollier a vécu non loin de là, à Cruseilles, jusqu'à l'âge de 15 ans. Enfant, il rêvait devant l'immensité des paysages, depuis la fenêtre de sa chambre. À présent, dans ce décor familier, il doit apprendre à patienter pour permettre au temps de faire son œuvre.

Et malgré la gravité de sa blessure, l'acteur refuse de s'apitoyer. Il parle, dans *Paris Match*, de ses deux vertèbres cassées comme d'un simple « moment difficile à passer » ! Malgré le poids des années, son optimisme

Le comédien devait tourner avec Claude Lelouch à la rentrée…

est donc intact. « Il faut recommencer sa vie tous les jours », aime-t-il rappeler. Une devise qu'il tient de la chanteuse Barbara, à qui il vouait une grande admiration et qui, après une telle mésaventure qui aurait pu le laisser définitivement paralysé, ressemble à une promesse.

Car recommencer, c'est accepter que l'existence puisse soudain imposer une trêve, afin de mieux repartir ensuite. Pour André Dussollier, ces mois d'immobilisation obligatoire ne doivent donc pas devenir un temps de résignation. Dans sa propriété face aux majestueuses montagnes, l'acteur soigne ses blessures, renoue avec ses racines et regarde déjà vers demain.

Avec plus de cinquante ans de carrière et les innombrables personnages qu'il a incarnés, l'artiste connaît bien la fragilité de la vie. Aujourd'hui, c'est le scénario de son existence que le hasard a bouleversé. Mais sur cette terre qui l'a vu naître et grandir, il semble avoir trouvé le lieu idéal pour reprendre son souffle… Avant, espérons-le, de renouer tout doucement avec le cours de sa destinée… ■

Valérie EDMOND



DANIEL GUICHARD

Frappé par un cancer de la vessie !

Le chanteur de 77 ans affronte avec détermination un inquiétant diagnostic.

Alors que le chanteur était en tournée, une nouvelle glaçante est venue tout bouleverser. Toutefois, s'il s'agit bien de la révélation d'un cancer de la vessie, ce n'est pas l'interprète de *Mon vieux* qui est concerné. Mais un homme qui lui est très cher : l'auteur-compositeur Michel Jouveaux, l'un de ses meilleurs amis, qui habite non loin de chez lui, en Occitanie. Avec Michel, il a partagé une partie de son aventure musicale : ce dernier avait notamment participé, à ses côtés, à l'écriture de son tube *Le Gitan*, en 1982.

"J'ai été accro au whisky-coca et à la cigarette."

Cependant, selon nos informations, le parolier hésiterait à se faire soigner, par peur de souffrir ! Une décision qui ne peut que contrarier Daniel Guichard. Si attaché à son complice de toujours, il tenterait tout pour le convaincre d'accepter une ablation partielle ou totale de la vessie, appelée cystectomie. À la suite de cette intervention, une poche est parfois nécessaire pour évacuer les urines, ce que redouterait Michel.

Hélas, laisser évoluer une telle maladie pourrait avoir de lourdes conséquences. Une tumeur d'abord limitée à la paroi de la vessie serait susceptible, avec le temps, de gagner les tissus voisins, puis d'autres organes. À la clé, potentiellement, un cancer généralisé, à l'issue malheureusement fatale.

Protocole de soins

Un sombre scénario auquel le chanteur ne peut souscrire. Lui qui, dans le passé, a affronté ses propres démons, sait combien certains combats peuvent sembler impossibles à mener seul. En 2015, évoquant son addiction à l'alcool, dont il était sorti avec l'aide de Christine, son épouse, l'artiste avait confié à *Ici Paris* : « J'ai été accro au whisky-coca et à la cigarette, à raison de trois ou quatre bouteilles par jour et autant de paquets de Gitanes… Mais bon, c'est fini depuis trente ans, tout ça. »

Aujourd'hui, il serait bien décidé à sauver son ami, insistant encore et encore, avec ses proches, pour que ce dernier accepte un protocole de soins. Parce que certaines amitiés ne permettent tout simplement pas de rester silencieux lorsque la vie vacille… ■ **VE**

40 ANS Télé Loisirs



Découvrez les 15 personnalités et programmes préférés des Français récompensés lors d'une cérémonie exceptionnelle au Casino de Paris

© CASINO DE PARIS

Rendez-vous sur WWW.PROGRAMME-TV.NET

Cindy CRAWFORD

La mort mystérieuse de son fils !

Presley Gerber s'est éteint à 27 ans, alors qu'il était en cure de désintoxication…



En août 2024, Presley Gerber pose, souriant, avec ses parents et sa sœur Kaia.

C'est l'épreuve suprême, celle que tous les parents redoutent et que l'on ne souhaite à personne, pas même à son pire ennemi… Le célèbre top model Cindy Crawford et son époux, l'homme d'affaires Rande Gerber, viennent de perdre leur fils, Presley. Le jeune homme de 27 ans a été retrouvé mort le 20 septembre à Los Angeles, en Californie, dans le centre de désintoxication où il s'était retiré. Un décès aux causes mystérieuses, que l'autopsie pratiquée prochainement éclairera peut-être…

Une vie de combat

Ce beau garçon avait marché sur les traces de son illustre maman, tout comme sa jeune sœur, Kaia, et avait commencé à défiler sur les podiums dès l'âge de 15 ans. Il avait hélas mis sa carrière entre parenthèses en 2019, après avoir été arrêté pour conduite en état d'ivresse. Il s'était alors fait tatouer sur le visage le mot « incompris », un message qu'il avait par la suite retiré… Le jeune homme ne cachait rien de son extrême fragilité.

Il avait ainsi expliqué, au micro du podcast *Studio 22*, en 2023, que cette époque avait été pour lui le début d'un long combat contre ses addictions : « C'est un travail à plein temps », avait-il confié, avant d'évoquer son désir d'aider ceux qui, comme lui, souffraient d'une éprouvante instabilité. « Ayant moi-même lutté contre des problèmes de santé mentale, de dépression et d'autres soucis qui vont avec… je pense que si je peux aider une seule personne […]

Le jeune homme évoquait avec sincérité sa santé mentale sur les réseaux sociaux.

à sortir de la situation où je me trouvais à un moment donné de ma vie, c'est tout ce que j'ai à faire. »

Très actif sur les réseaux sociaux, celui qui était devenu en 2022 l'égérie de la marque de parfumerie de luxe Celine partageait régulièrement, avec ses milliers d'abonnés, le combat qu'il menait pour surmonter ses problèmes. En décembre 2025, il détaillait ainsi, sur Instagram, les nombreux médicaments qu'il prenait quotidiennement pour traiter ses troubles : « Est-ce que c'est beaucoup, pas beaucoup ? Qui peut le dire, franchement ? Tous les docteurs disent des trucs différents, c'est un peu flippant. Mais avec un peu de chance, entre leurs diagnostics, mes recherches et Dieu, on va y arriver. »

En août dernier, à l'occasion de la sortie sur Disney + de la série *The Shards*, dont elle est l'une des actrices principales, Kaia Gerber avait longuement expliqué dans *Vogue* combien les difficultés de son frère avait marqué sa famille : « Pendant la majeure partie de notre vie, mes parents ont été très, très discrets et ne partageaient rien. Et maintenant, nous avons cet incroyable professeur, mon frère, qui dit : "Je vais être très humain devant tout le monde." Il n'y a qu'une certaine quantité de choses que vous pouvez cacher au monde. Et essayer de mettre un couvercle sur un problème ne fait que donner à la personne le sentiment que vous avez honte d'elle. »

La sœur de Presley ajoutait : « Ça touche toute la famille. Et je pense que ses troubles sont aussi la raison pour laquelle je me suis toujours identifiée comme l'enfant facile et que je n'ai jamais demandé d'aide. Deux enfants qui ont besoin de soutien, ça me semblait trop. »

Anne de JOYEUSE



Raoul Chichin (2e en partant de la droite) joue de la guitare à son arrivée aux obsèques de sa mère, Catherine Ringer.



Cathe

Le **dernier** de ses

La chanteuse a été inhumée au cimetiè
proches, bouleversés mais décidés

Ce samedi 19 septembre, cinq jours après la mort de Catherine Ringer, l'émotion était palpable au cimetière de Montmartre, à Paris, où la défunte a été inhumée aux côtés de son compagnon, Fred Chichin. Disparu en 2007, le guitariste, « moitié des Rita Mitsouko », comme il est indiqué sur sa pierre tombale, avait lui aussi succombé, encore plus précocement, à un cancer.

Selon des informations de *Voici,* parues le 18 septembre, Catherine Ringer se savait condamnée depuis janvier dernier. Une source anonyme a évoqué un diagnostic irréversible, à savoir un cancer à un stade avancé avec « de nombreuses métastases ». « Très peu de personnes étaient dans la confidence, a-t-il été précisé. Elle se consolait en se disant qu'elle allait rejoindre son amour de toujours, Fred Chichin. »

Cette mort soudaine a surpris et touché les Français. Catherine Ringer était plus qu'une chanteuse : une icône. Une rockeuse dans l'âme qui a transmis à ses trois enfants son amour de l'art et du pas de côté. Sa fille aînée, Ginger, est devenue actrice, la cadette, Simone, et le benjamin, Raoul, ont tous deux embrassé une carrière musicale.

Adieu en musique

Pour escorter le cortège funéraire dans les allées du cimetière, Raoul a joué à la guitare *Marcia Baïla*, accompagné des membres de son groupe, Family Affair. Plus en retrait, ses sœurs se recueillaient devant le caveau familial, entourées de personnalités. La « génération Rita » était représentée par Étienne Daho, Vanessa Paradis, Matthieu Chedid, Caroline Loeb, ou encore Vincent Delerm. Parmi les « héritières » de Catherine se trouvaient Pomme, Clara Luciani, Jeanne Cherhal, Nolwenn Leroy…

Raoul a joué à la guitare "Marcia Baïla".

Devant le caveau, les trois enfants réunis ont demandé si quelqu'un voulait intervenir. La chanteuse Elia a alors fredonné *Les Amants,* un titre des Rita Mitsouko de 1993. Puis, Raoul a entonné, avec son groupe, une chanson de Prince, *Mountains,* que sa mère aimait beaucoup. L'assemblée a pu se disperser avec le sentiment d'une célébration à l'image de la si singulière Catherine Ringer…

Louis-Paul CLÉMENT



Josiane Balasko et son mari George Aguilar.

Vanessa Paradis et Étienne Daho.

rine RINGER

hommage
enfants !

**re de Montmartre, en présence de ses
à rendre ce moment unique…**


Simone Ringer
et son compagnon Arnaud.

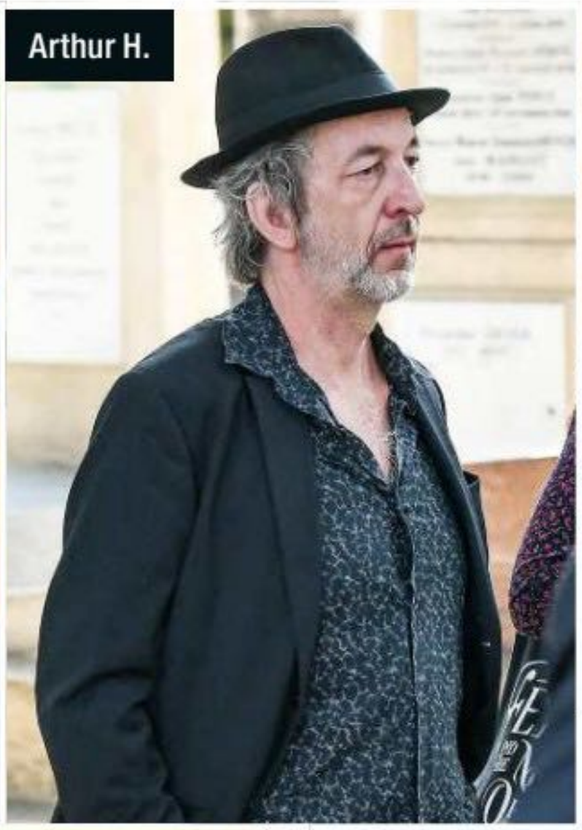

Caroline Loeb.

Marina Foïs.



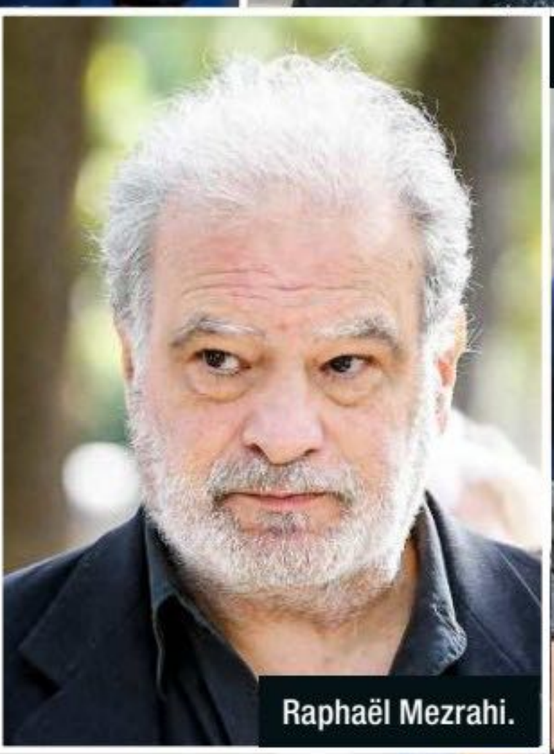

Axel Bauer.




Arthur H.

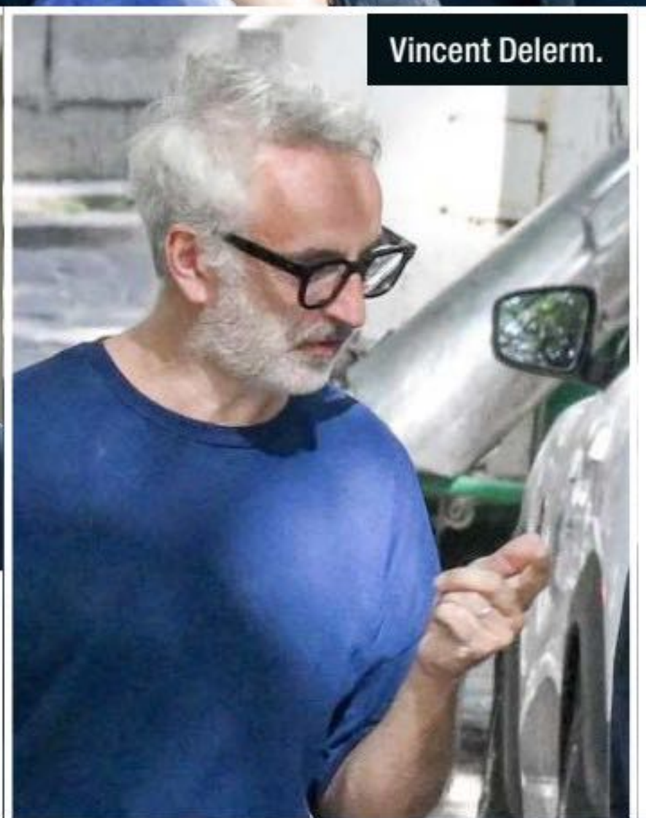

Alain Souchon
et Nolwenn Leroy.


Marc Lavoine
et sa fille Yasmine.


Raphaël Mezrahi.


Matthieu Chedid.


Farida Khelfa.


Vincent Delerm.



Yves LECOQ Vision d'horreur dans son château !

L'un des biens immobiliers de l'imitateur, vendu récemment, a été le théâtre d'une effroyable tragédie…

Le 4 mai dernier, Yves Lecoq a fêté ses 80 ans dans une ambiance sans doute morose. Car on sait que l'imitateur, qui ne s'est jamais marié et n'a pas d'enfants, vit dans une situation précaire, croulant sous des dettes que lui a coûté sa passion des vieilles pierres. Entre 1975 et 2011, l'ancienne voix des *Guignols de l'info*, sur Canal+, a ainsi acquis au total six châteaux, qu'il a restaurés puis revendus, pour certains, au gré de ses fluctuantes finances !



Après avoir possédé quatre belles demeures, il vit désormais en appartement.

Un « hobby » particulier, qui nécessite d'avoir les reins solides. En 2020, il confiait ainsi, à Jordan De Luxe : « Un château coûte environ 10 000 euros par mois, en termes de de frais et de charges, pour le maintien en état. Et moi, j'en possède quatre. Donc j'ai exactement 40 000 euros qui partent pour eux tous les mois. […] Je n'ai pas d'impôt sur la fortune tellement je suis endetté. […] J'ai tout mis là-dedans, et aujourd'hui, je passe mes matinées à appeler les huissiers. »

Folie des grandeurs

L'arrêt des *Guignols*, en 2018, a en effet mis un terme à la folie des grandeurs de l'humoriste, obligé de vendre deux de ses fleurons dans les années qui ont suivi : le château de Villiers-le-Bâcle, en Essonne [photo ci-contre], a été cédé, en 2021, à un entrepreneur millionnaire, et celui de Chalais (Charente), en 2025, à une famille de passionnés… En 2022, dans *Ça commence aujourd'hui*, sur France 2, Yves Lecoq se montrait fataliste et amer à propos de sa situation. « J'ai dû vendre des propriétés,

souvent aux enchères, donc à des prix qui ne me permettaient pas de payer mes dettes. Mais j'arrive au bout de mes peines, qui sont des peines matérielles, donc ce n'est pas très grave. Et la santé n'est pas si mauvaise que ça. Je ne suis pas encore sauvé de l'histoire, mais je m'accroche. Et j'ai une santé assez résistante. »

Insoutenable

Quatre ans plus tard, les choses ne semblent pas s'être vraiment arrangées. Depuis la vente de son fief de Villiers-le-Bâcle, l'imitateur vivait dans une dépendance du château avec son homme de confiance, tandis que le nouveau propriétaire entamait des travaux colossaux.

En cette rentrée 2026, ceux-ci étant enfin achevés, Yves Lecoq avait définitivement déserté les lieux, occupant depuis peu un appartement dans la vallée de Chevreuse, au sud-ouest de Paris. Quant à son homme à tout faire, lui aussi aurait quitté le domaine de Villers-le-Bâcle. Bref, depuis quelques semaines, la ménagerie de la propriété et ses nombreux animaux aurait ainsi été laissée complètement à l'abandon.

Un massacre, un carnage, des chiens qui s'entretuent…

Hélas, il y a quelques jours, lors d'une visite des propriétaires, c'est le drame ! Alertés par des aboiements, ils se dirigent vers la ménagerie, où une scène d'horreur les attend : dans un chenil de fortune, deux chiens très amaigris dévorent les entrailles d'un troisième, agonisant sous les coups de crocs donnés par ses congénères…

Les témoins de cette vision insoutenable, affolés, s'emparent de leur téléphone pour alerter la gendarmerie locale. Face au carnage, les agents envoyés sur les lieux auraient eu, eux aussi, bien du mal à contenir leur émotion.

L'histoire ne dit pas si Yves Lecoq a été informé du destin funeste des trois malheureux chiens. Mais gageons que l'imitateur sera atterré en découvrant les faits tragiques survenus dans ce château devenu le théâtre d'un massacre. ■

Louis-Paul CLÉMENT



CATHERINE FROT

"Ma sœur est partie très vite !"

L'actrice de 70 ans vient de livrer un témoignage déchirant sur Dominique Frot, sa sœur cadette, disparue le 7 août dernier.

Actuellement sur les planches du Théâtre des Bouffes-Parisiens, à Paris, Catherine Frot a accordé une interview à nos confrères de *Paris Match*. Un mois après la mort, à l'âge de 68 ans, de sa sœur Dominique, avec laquelle elle n'avait que quinze mois d'écart, l'artiste a évoqué le vide qui commence à se faire autour d'elle.

« J'ai quand même l'impression que tout s'éparpille : la disparition récente de ma sœur, celle de mon père et celle de ma mère. J'ai encore mon frère [Jacques Frot, ndlr], avec lequel je m'entends très bien. Toutefois, je me sens plus seule qu'avant. » Les relations avec la disparue, également actrice, n'ont pourtant pas été simples.

« Avec Dominique, on n'a jamais été vraiment fâchées, on ne s'est jamais perdues de vue, mais elle ne supportait pas que l'on aborde certains sujets, à commencer par notre métier. Peut-être parce que l'on me voyait plus sur les affiches. Deux sœurs nées avec un an d'écart qui font le même travail, ce n'est pas toujours facile à vivre. » Elles s'étaient cependant rapprochées à la mort de leur père, Jacques Frot, en 2022. « Il y avait moins de tabous entre nous ces derniers temps. J'ai encore un peu de mal à parler d'elle parce que ça s'est passé il y a un mois seulement, et je ne m'y attendais pas du tout. » Dans *C à vous*, sur France 5, le 16 septembre dernier, Catherine Frot a en effet confié à Anne-Élisabeth Lemoine que Dominique « était partie très vite, en un mois ».

"Son corps s'est réduit à une vitesse incroyable."

Une maladie épouvantable

Dans *Paris Match*, l'actrice a détaillé les causes de son décès : « Elle a attrapé une maladie neurologique épouvantable qui l'a laissée sur le carreau. Un truc vertigineux. Son corps s'est réduit à une vitesse incroyable. C'est tellement triste et incompréhensible. » Mais Catherine Frot préfère garder en tête les souvenirs de jeunesse qu'elles avaient en commun « On était quand même loufoques ! Et Dominique a toujours été unique. » Et de conclure joliment : « Je suis contente de lui avoir obtenu une place au Père-Lachaise [un cimetière parisien, ndlr] : elle repose dans un endroit magnifique. » ■ **LPC**



CHARLES III

Les terribles accusations du frère de Diana !

Dans ses mémoires parues le 22 septembre, Charles Spencer dénonce l'attitude de son beau-frère au moment du décès de la princesse !

Voilà un ouvrage qui, tout juste publié, le 22 septembre, fait trembler la royauté britannique… *Dans Diana, ma sœur. Le chant du cygne* (édité en France chez Flammarion), Charles Spencer rend hommage à son illustre aînée, disparue à l'âge de 36 ans le 31 août 1997, et en profite pour régler ses comptes avec Buckingham, lançant de graves accusations à l'encontre du roi Charles III ! Le comte Spencer, âgé de 62 ans, dénonce notamment l'attitude qu'aurait eue son ex-beau-frère peu après la mort accidentelle à Paris de celle que l'on surnommait « la princesse des cœurs ». Il affirme dans son livre que le fils d'Elizabeth II lui aurait lancé, au sujet de feue son ex-épouse : « Rassure-toi, nous l'oublierons bien assez tôt ! » « Il se comportait comme s'il avait gagné au loto », rapporte-t-il encore dans son ouvrage.

Émotion

Un comportement que Charles Spencer traduit comme une forte dose de mépris accumulée de longue date envers la défunte, mais aussi une énorme jalousie face à l'émotion provoquée, un peu partout dans le monde, par la disparition de la jeune femme… L'auteur de ces mémoires revient également sur les vives tensions qui ont entouré l'organisation des funérailles de Diana. Alors que le futur roi insistait pour que ses fils, William et Harry, 15 et 12 ans à l'époque, participent au cortège funèbre, Spencer aurait contesté cette décision, estimant que sa sœur n'aurait jamais voulu que ses enfants soient ainsi exposés aux regards de tous. Quelques jours avant les obsèques, célébrées à l'abbaye de Westminster, à Londres, il aurait reçu l'assurance, par l'intermédiaire d'un émissaire d'Elizabeth II, que les garçons ne prendraient pas part au cortège. Or, celui qui n'était encore que le prince de Galles aurait imposé leur présence, tout en mettant en cause le sens du devoir

de la famille Spencer. « Tout le monde sait aujourd'hui que c'était une erreur de faire marcher ses deux fils derrière le cercueil de leur mère. Je regrette de ne pas avoir fait plus », a déploré Charles Spencer dans *Le Parisien.*

Polémique

Dès les premiers extraits du livre publiés dans le *Daily Mail,* Buckingham a réagi par la voix d'un porte-parole du Palais, qui a déclaré au magazine *People* : « Bien que nous ne commentions pas les livres par principe, Sa Majesté est consciente que la douleur de la perte d'une sœur peut troubler l'esprit, altérer le jugement et déformer la mémoire d'une manière incompréhensible pour les autres, même de nombreuses années

"Rassure-toi, nous l'oublierons bien assez tôt!"

après… » Une insinuation choquante pour l'auteur, qui n'a pas tardé à contre-attaquer : « Ce n'est pas tous les jours qu'on se réveille en découvrant que le roi a tenté de vous faire passer pour quelqu'un dont les souvenirs ne sont pas fiables », a-t-il aussi assuré, toujours dans *Le Parisien*.

Au fil des quelque 440 pages de ce livre hommage à la princesse Diana, l'historien et journaliste fait de nombreuses révélations qui ont dû faire grincer des dents les membres de la famille royale. Allégation incroyable, Charles Spencer raconte notamment que lors d'un déjeuner avec sa sœur, cette dernière lui aurait confié qu'elle s'interrogeait sur l'orientation sexuelle de son époux : « Carlos [le surnom qu'elle donnait à son cadet, ndlr], mon mari est amoureux de son valet », lui aurait-elle lancé. Une guerre des « Charles » qui prouve, vingt-neuf ans après la mort de la princesse, que l'émotion est toujours intacte…



Anne de JOYEUSE

• *Diana, ma sœur. Le chant du cygne*, éd. Flammarion, **25,50 €.**



HARRY et MEGHAN

Les divas paranos !

Depuis que les Sussex sont revenus vivre au Royaume-Uni, ils voient le mal partout…

Ils ont passé six années sous le soleil de la Californie… Depuis le 26 août dernier, ils sont revenus s'installer au Royaume-Uni ! Ce serait dans les Cotswolds, une région bucolique du centre de l'Angleterre prisée des célébrités, que le couple et ses enfants, Archie, 7 ans, et Lilibet, 5 ans, auraient décidé de poser leurs valises. Sauf que, à peine de retour des États-Unis, le fils cadet de Charles III et son épouse n'ont cessé de faire parler d'eux, passant pour des divas paranos ! Selon plusieurs médias outre-Manche, des risques liés à la sécurité de la famille auraient poussé les parents des bambins à les changer d'école deux jours après la rentrée des classes. Un choix motivé par des problèmes de circulation qui ne permettraient pas à leur équipe de sécurité privée de contrôler leurs déplacements.

Leurs enfants ont été changés d'école en urgence !

Fuites compromettantes

On sait que, depuis leur retrait de la famille royale en 2020, Harry a mené une guerre contre le ministère de l'Intérieur afin que le gouvernement prenne en charge la sécurité des Sussex lors de leurs visites en Angleterre. Une bataille perdue, mais qui pourrait bien être relancée avec ce retour. Selon la BBC, la commission chargée de la protection des personnalités publiques et royales (Ravec) s'est déjà réunie pour examiner les menaces qui pèsent sur le prince de 42 ans et sa femme. Pour ne rien arranger à l'inquiétude du couple d'être attaqué sur le sol britannique, le numéro de téléphone personnel de la duchesse de Sussex a fuité ! Ses coordonnées ont été divulguées alors que cette dernière venait tout juste de rejoindre le groupe WhatsApp des parents du nouvel établissement des enfants.

Selon le média *Page Six*, c'est une capture d'écran de ses quelques échanges sur ce réseau social qui aurait largement et rapidement circulé, conduisant l'ex-actrice de 45 ans à craindre le pire pour sa famille. Des aventures qui ne vont pas arranger l'image de Harry et de sa femme auprès des sujets de Sa Majesté… **AJ**

*Casa toujours pimpante !**



*Maison toujours pimpante

Disponible en librairie

Editions Prisma

Télé

par Jean JOYON



Jour de fête en ovalie !

La 22e cérémonie récompensant les meilleurs éléments de la saison se tiendra le 28 septembre à l'Olympia. Mais aussi en direct et en clair sur Canal+ !

Ce sont pas moins de treize trophées qui seront remis, comme chaque année, à ceux qui auront le plus marqué la saison 2025-2026. Les meilleurs joueurs et joueuses du Top 14, de la Pro D2 et de l'Élite 1, sans oublier les entraîneurs, le staff ainsi que les arbitres, seront mis à l'honneur ce 28 septembre, lors de la 22e Nuit du rugby.

"De nombreuses personnalités du monde du sport et du rugby seront présentes."

La cérémonie se déroulera à l'Olympia, à Paris, et sera retransmise en direct et en clair sur Canal+ (à partir de 19 h). « Aux côtés des nommés, dont les noms seront dévoilés prochainement, de nombreuses personnalités du monde du sport et du rugby seront également présentes pour remettre les trophées et célébrer celles et ceux qui font vivre et rayonner le rugby français », apprend-on dans un communiqué de la Ligue nationale de rugby. Parmi elles : Nikola Karabatic, triple champion olympique et quadruple champion du monde avec l'équipe de France de handball, qui sera le parrain de cette cérémonie, Cécile Hernandez, snowboardeuse handisport, double championne paralympique, ou encore l'ancien international français Mathieu Bastareaud.

Zap'infos



Camille **LOU**

Audrey Fleurot devait donner la réplique à Freddie Highmore dans la nouvelle série de TF1, *Augustine & Edgar*. Elle serait finalement remplacée par Camille Lou *(Le Bazar de la Charité, Les Combattantes)*.

FRANCE 2



Après un premier essai réussi en 2024, un second crossover est annoncé entre les séries *Astrid et Raphaëlle* et *Alexandra Ehle*. **Sara Mortensen**, **Julie Depardieu** et **Lola Dewaere** seraient même déjà en plein tournage.

Olivier **MINNE**

M6 continue de miser sur sa nouvelle recrue. Après *Le Maillon faible*, *Money Drop* et *Le Meilleur Pâtissier*, l'ex-animateur de France 2 va reprendre *Destination X*, jusqu'ici présenté par Philippe Bas.



"LES MYSTÈRES DE L'AMOUR"

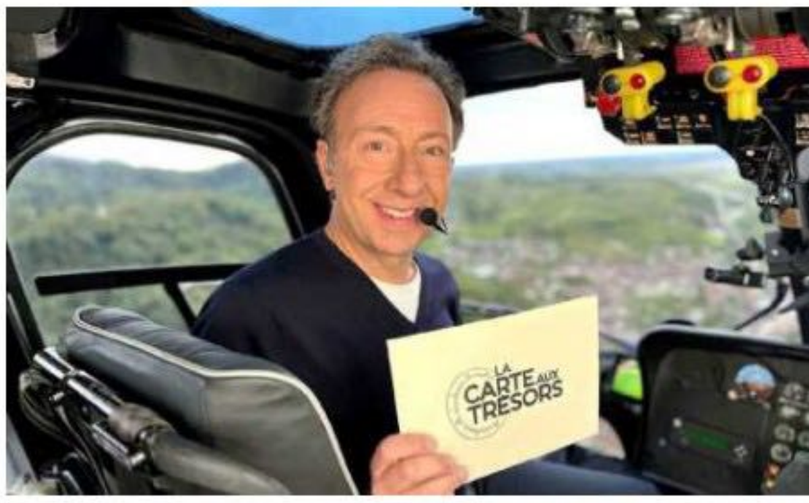
Retour payant !

Près de neuf mois après la diffusion du dernier épisode, la sitcom française est enfin de retour. Mais plus sur une chaîne du groupe TF1 : les fans devront désormais payer pour suivre les aventures d'Hélène et de sa bande sur leur… téléphone portable ! « C'est officiel ! *Les Mystères de l'amour* reviennent en inédits et en exclusivité sur JLA Play, la nouvelle appli Apple et Android, qui sera disponible dans quelques jours… », a annoncé le producteur Jean-Luc Azoulay. Pas sûr que cela plaise à tout le monde…



"LA CARTE AUX TRÉSORS"

Un avenir incertain



L'épisode diffusé le 18 septembre, sur France 3, pourrait être le dernier. Stéphane Bern a lui-même semé le doute, deux jours plus tôt, dans *C à vous*. « Je ne suis pas sûr que prendre des hélicoptères pour une émission, ce soit l'avenir de la télévision », a-t-il déclaré, avant d'ajouter : « Peut-être que vous allez voir la dernière… Ça ne dépend pas de moi. »



“UN SI GRAND SOLEIL”

Terreur en coulisses !

Une enquête choc révèle l’envers du décor du feuilleton de France 3 et un climat qui fait froid dans le dos…

Chaque soir, des millions de téléspectateurs s’installent devant leur écran pour suivre, sur France 3, les amours et les déboires des héros d’*Un si grand soleil*. Il faut dire que le cadre montpelliérain, avec la place de la Comédie en vedette, fleure bon le Sud.

Et la vie semble si douce dans ce coin enchanteur, où les intrigues se nouent et se dénouent sans cesse… Mais derrière ce cadre idyllique et ensoleillé, les tournages se déroulent sous un ciel bien plus sombre, alors que la série entame sa septième saison, cumulant plus de 2000 épisodes depuis sa création en 2018.

En effet, les conditions de travail seraient cauchemardesques, comme treize scénaristes l’ont révélé dans *Télérama*, le 15 septembre.

Cette enquête choc pointe les méthodes de travail qui règnent au sein de l’équipe d’écriture. Au cœur de la tempête, le créateur et scénariste en chef, Olivier Szulzynger, 62 ans, transfuge de *Plus belle la vie,* sur TF1. Surnommé « l’empereur du soap français », il est accusé d’avoir instauré un système de management « fondé sur la peur ».

“Les gens se sentent tous sur un siège éjectable.”

Ses collaborateurs décrivent un homme « tyrannique », aux colères imprévisibles et dévastatrices. « C’est quelqu’un qui ne sait absolument pas se maîtriser émotionnellement. Quand il est contrarié, il hurle et tape du poing sur la table », révèle l’un des auteurs. Les licenciements abusifs et la précarité des contrats entretiendraient une angoisse permanente parmi les « plumes » de la série. « Les gens se sentent tous sur un siège éjectable », résume un membre de l’équipe.

« Szulzynger planifie les exclusions comme il planifie les intrigues de la série. Il fait d’abord des remarques désobligeantes en privé sur quelqu’un qu’il a décidé de prendre pour cible, puis devant un petit cercle de “privilégiés”. Comme on a peur de perdre notre place, tout le monde se tait », ajoute un auteur.

Cette culture du « malaise » irait parfois jusqu'à l'incursion brutale dans la vie privée des employés. Plusieurs témoignages pointent du doigt des évictions motivées par des raisons personnelles. C'est le cas de Camille, un ancien scénariste du feuilleton, qui affirme avoir été remercié un mois après avoir confié à Olivier Szulzynger qu'il était homosexuel.

Il est aussi question de sessions d'écriture particulièrement embarrassantes, notam-

"Comme on a peur de perdre notre place, tout le monde se tait."



ment lors de la création d'une intrigue sur l'adultère, où Olivier Szulzynger aurait exigé de savoir si ses collaborateurs avaient déjà trompé leur conjoint. « Tout le monde était très mal à l'aise. Je pense qu'il y avait une forme de jouissance là-dedans, soit à provoquer le malaise, soit à attendre qu'on se confie », se souvient Camille.

Remplacés par l'IA

Pour amplifier ce climat de terreur, une autre controverse agite les bureaux des rédacteurs : l'utilisation grandissante de l'intelligence artificielle (IA) pour générer des séquences, ravivant la crainte des scénaristes d'être un jour remplacés.

Même si, de son côté, la production assure qu'aucun signalement de comportement inapproprié n'a été transmis aux ressources humaines, le vernis du feuilleton à succès vient de s'écailler amplement…

Valérie EDMOND

HARRY ROSELMACK



Agressé en plein Paris !

De passage dans le 13e arrondissement de la capitale, le présentateur de TF1 s'est fait dérober un bien d'une valeur inestimable.

Agressé dans la Ville lumière ! C'est le drame que vient de vivre le présentateur de *Sept à huit*, sur TF1. Alors qu'il se trouvait dans le 13e arrondissement de Paris, Harry Roselmack a été la victime d'un vol crapuleux. Un choc pour le journaliste de 53 ans qui s'est fait dérober un objet précieux mais qui, heureusement, n'a pas été blessé…

Ce secteur de la capitale est pourtant réputé pour être plutôt familial et résidentiel. Cependant et comme partout, dans certains quartiers, tels les Olympiades ou les environs de la gare d'Austerlitz, la délinquance n'est pas absente. Du côté de l'avenue de Choisy et de ses restaurants asiatiques ou de la pittoresque Butte-aux-Cailles et ses bars animés, le danger peut guetter le soir.

Les voleurs courent toujours…

Serait-ce en ces lieux que l'animateur a vécu sa mésaventure ? Cela se pourrait bien, même si le quinquagénaire n'a pas révélé l'endroit exact où s'est déroulé le regrettable incident. Le 15 septembre dernier, le compagnon de l'animatrice radio Jennifer Galap a brisé le silence sur Instagram. S'adressant à la ou les personnes qui ont volé son MacBook Pro tandis qu'il déposait ses papiers dans un café du 13e arrondissement, ce mardi 15 septembre, il les a invités à lui rendre son matériel : « J'y ai un manuscrit sur lequel je travaille depuis des mois. Je voulais en faire un format très spécial. Et je n'ai pas de copie… C'est important », a-t-il précisé.

Outil de travail

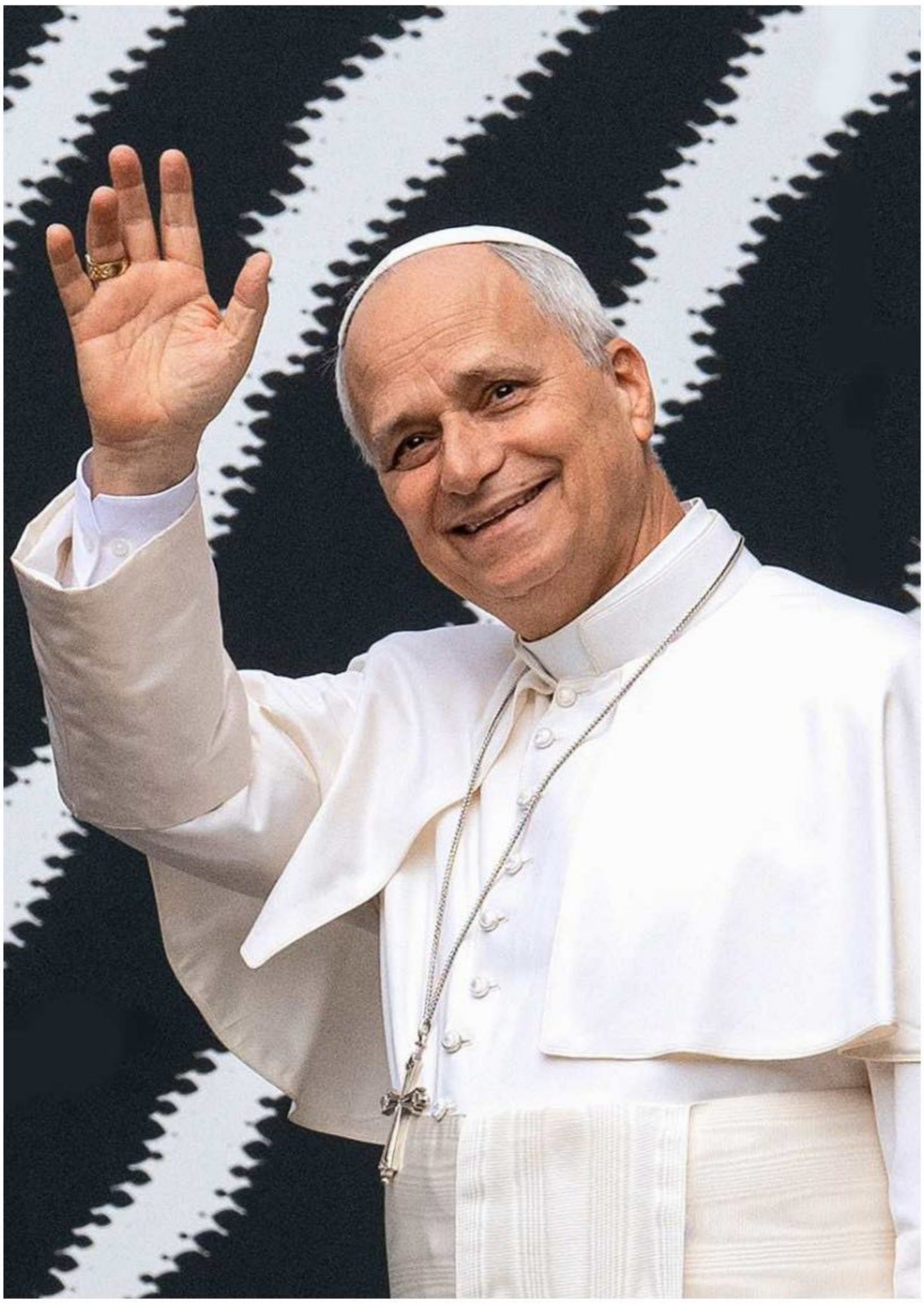
Un appel au secours poignant pour celui qui vient de publier un essai philosophique et métaphysique intitulé *L'Amour malgré la peur*, chez Guy Trédaniel Éditeur.

Car le papa d'Omaya, Yanaël et Leroy comptait visiblement concrétiser bientôt un nouveau projet littéraire… Aujourd'hui, il ne lui reste plus qu'un espoir : que les voleurs lui rendent son outil de travail afin qu'il régale de nouveau ses lecteurs de sa prose teintée d'humanisme. ■ **VE**

LE PAPE LÉON XIV

Du 25 au 28 septembre, le souverain pontife sera en visite chez nous, de Paris à Metz, en passant par Lourdes.

Attendu comme le Messie !



Après Céline Dion, c'est le pape Léon XIV qui est attendu en France comme une star ! Après deux jours dans la capitale, il se rendra à Lourdes (Hautes-Pyrénées), puis à Metz (Lorraine). Des centaines de milliers de fidèles sont déjà mobilisés pour accueillir celui qui est devenu, en quelques mois, l'un des personnages les plus scrutés de la planète.

Depuis la venue de Benoît XVI en septembre 2008, les catholiques de France ont donc dû patienter dix-huit ans avant de recevoir à nouveau une grande visite pontificale. Vendredi 25 septembre, à 10 heures, Léon XIV, 71 ans, doit fouler le tarmac de l'aéroport de Paris-Orly. Il sera ensuite reçu au palais de l'Élysée, par Emmanuel Macron. À 15 heures, il est attendu au siège de l'Unesco, où il donnera un discours. Il aurait tenu, pour l'occasion, à réviser son français ! À 16 heures, il montera dans la fameuse papamobile pour déambuler au cœur de la capitale, du boulevard du Montparnasse à la place Saint-Michel. À 17 h 15, il est attendu à Notre-Dame. Dans la cathédrale restaurée, le pape célébrera les vêpres avec le clergé.

600 000 fidèles se masseront entre la Concorde et l'Étoile lors d'une messe géante à Paris !

Enfin, à 21 heures, direction le Stade de France, à Saint-Denis (Seine-Saint-Denis), pour une grande veillée de prière en présence de 80 000 jeunes, de 17 à 35 ans. Les places sont parties en moins d'une heure !

Le lendemain, Léon XIV se rendra à la Maison Bakhita, un centre d'accompagnement et d'intégration sociale, avant de rencontrer les participants au rassemblement synodal à l'Institut catholique de Paris. Puis viendra, à 15 heures, le grand rendez-vous populaire : une messe solennelle en plein air pour laquelle pas moins de 600 000 fidèles sont attendus, entre la place de la Concorde et la place de l'Étoile !

Liens avec la France

Mais que sait-on de ce pape qui provoque un tel engouement ? Robert Francis Prevost, devenu Léon XIV le 8 mai 2025, est le premier pape américain de l'Histoire. Ordonné prêtre de l'ordre de Saint-Augustin en 1982, il a longtemps exercé au Pérou. Évêque de Chiclayo à partir de 2014, il est ensuite appelé à Rome par le pape François, pour diriger le Dicastère pour les évêques.

Nommé cardinal en septembre 2023, il devient l'un des hommes susceptibles d'accéder au sommet de l'Église. Moins de deux ans plus tard, il est élu pape.

Discret et réservé, Léon XIV reste mystérieux pour de nombreux Français. Mais il a, de par son histoire familiale, un lien particulier avec notre pays : sa grand-mère était normande ! Son grand-père paternel, Salvatore Riggitano, était sicilien. Arrivé aux États-Unis en 1904, celui-ci rencontre Suzanne Fontaine, une jeune femme originaire du Havre. Aux fils (nés hors mariage) qu'ils auront ensemble, ils donneront le patronyme de la mère de Suzanne : Prevost. Louis Marius, le père du futur pape, a d'ailleurs participé au débarquement en Normandie en juin 1944. Léon XIV a donc quelques racines françaises. Et ce n'est pas la première fois qu'il vient chez nous : à 19 et 29 ans, il s'est notamment rendu à Lourdes.

À quelques jours de l'arrivée du souverain pontife, une polémique enfle. Pour sa venue, le président Macron voulait en effet sortir le grand jeu…

Le chef de l'État aurait souhaité réserver à Léon XIV un accueil prestigieux avec la Garde républicaine, une visite privée de Notre-Dame, une remise de la grand-croix de la Légion d'honneur, un dîner ou déjeuner d'État…Mais pour Léon XIV, pas question de transformer ce voyage apostolique en grande visite diplomatique !

Sept victimes de violences physiques et sexuelles seront reçues en privé.

Si certains, à Rome, ont évoqué les désaccords entre l'Église et la France sur la fin de vie ou l'avortement, officiellement, le Vatican insiste surtout sur le caractère chargé du programme et la volonté du pape de privilégier les rencontres pastorales. Le président de la République ne sera pas écarté pour autant. L'Élysée a convié les chefs d'État de l'Union européenne au discours que Léon XIV prononcera à Metz, au dernier jour de sa visite.

Après Paris, le pape prendra d'abord la direction de Lourdes. Dimanche 27 septembre, il célébrera la messe sur la prairie du sanctuaire Notre-Dame de Lourdes, face à la grotte des apparitions. Il rencontrera les évêques de la conférence épiscopale de France et les religieuses du carmel.

Rendez-vous sensible

Dans l'après-midi, une rencontre particulière est prévue, pour évoquer un sujet sensible : le pape recevra en privé sept victimes de violences sexuelles dans l'Église, parmi lesquelles Jean-Marie Delbos, 80 ans, qui affirme avoir été violé, enfant, par un prêtre à l'apostolicat de Notre-Dame de Bétharram (Pyrénées-Atlantiques).

À 21 heures, une procession aux flambeaux aura lieu sur l'esplanade du sanctuaire. Lundi 28 septembre, Léon XIV gagnera enfin Metz, une étape qu'il a lui-même souhaitée, sur les terres de l'ancien ministre des affaires étrangères Robert Schuman, figure majeure de la construction européenne et fervent catholique. Il y célébrera aussi une messe, à la cathédrale Saint-Étienne.

Au terme de ces quatre jours, le pape quittera la France. Emmanuel Macron devrait le raccompagner jusqu'à son avion. Une dernière image pour conclure cette visite hors norme, autour d'un pape encore mystérieux, mais déjà très populaire… ■

Valérie EDMOND



Les préparatifs de l'événement sur la place de la Concorde.

Une visite sous très haute sécurité !

En raison du risque terroriste, un décret gouvernemental a classé la venue du pape Léon XIV parmi les « grands événements ». Face à la menace élevée et à l'affluence record, la capitale va se transformer en véritable forteresse, les 25 et 26 septembre. La préfecture de police a prévenu que « des périmètres de protection restreints au strict nécessaire seront mis en place autour des sites accueillant le public ». Ces jours-là, mieux vaudra laisser sa voiture au garage, car de la place de la Concorde aux Champs-Élysées, les restrictions de circulation s'annoncent draconiennes. Le ministre de l'Intérieur, Laurent Nuñez, a assuré dans *La Croix* que « quelque 14 000 membres des forces de sécurité seront déployés à Paris ». L'armée, les unités d'élite du Raid, de la BRI et du GIGN, épaulées par un bouclier anti-drones, veilleront jour et nuit pour parer au moindre danger. ■ **VE**

par Louis-Paul CLÉMENT

José OLGER MELO CHARRY

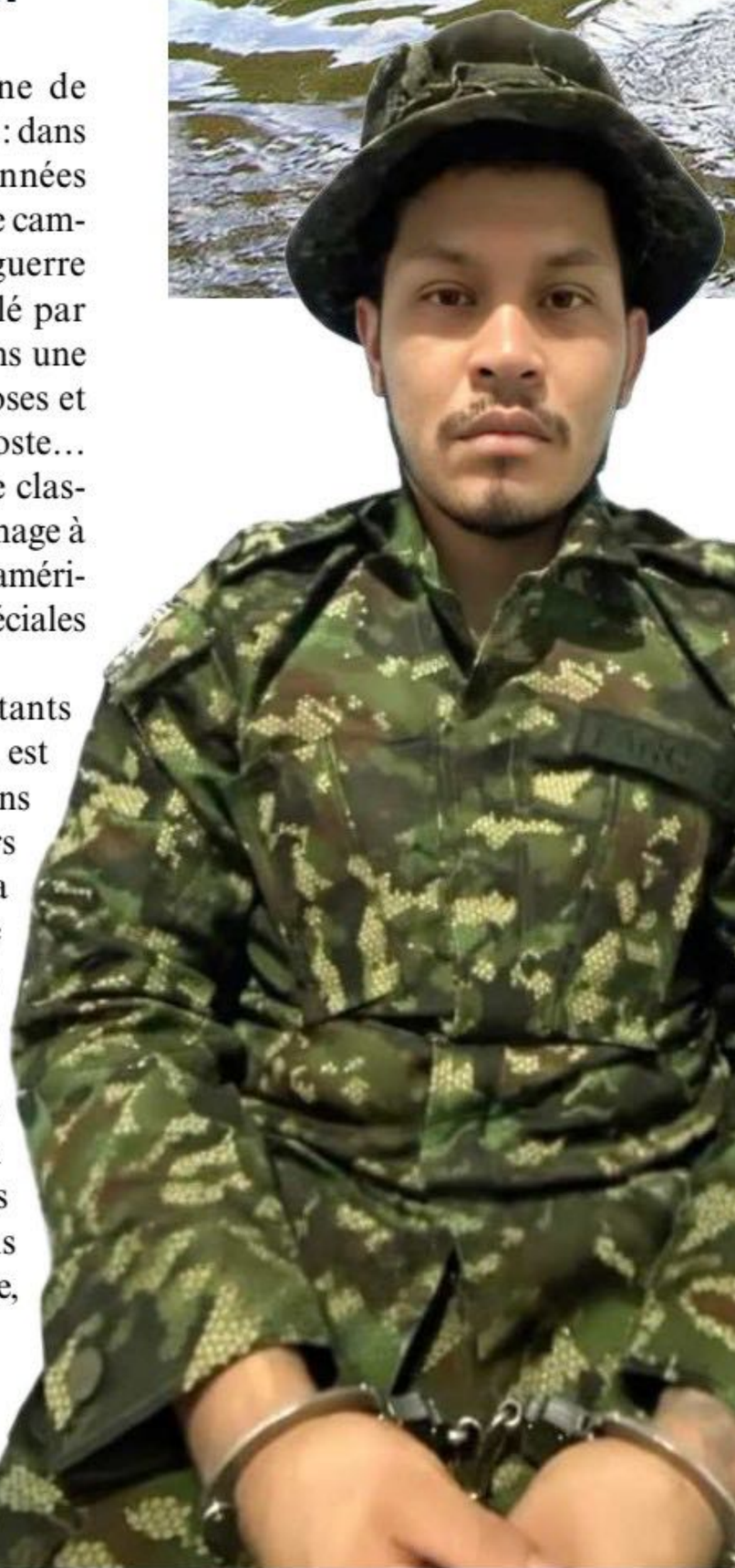
L'invincible légionnaire !



Un membre de la Légion étrangère a réussi à échapper à ses geôliers colombiens et à survivre dans la nature hostile…

C'est une histoire digne de *Rambo* ! Souvenez-vous : dans ce film d'action des années 1980, Sylvester Stallone campait un vétéran de la guerre du Vietnam qui, acculé par les forces de l'ordre, se réfugiait dans une forêt où il survivait avec peu de choses et où il organisait sa résistance et sa riposte… Derrière le côté grand spectacle, ce classique de Ted Kotcheff rendait hommage à l'excellence de la formation militaire américaine, notamment celle des forces spéciales de l'armée.

En France, la qualité des combattants de la Légion étrangère, quant à elle, est légendaire. Formés dans des conditions extrêmes, ces hommes sont des durs à cuire qui ignorent la fatigue et la peur. Fondée en 1831, cette troupe d'assaut, qui dépend de l'Armée de terre, a la particularité de réunir des volontaires venus du monde entier : 140 nationalités sont représentées (seulement 10 % de Français) au sein du corps d'élite, commandé par des officiers hexagonaux. Et si certains ont eu quelques ennuis avec la justice, la Légion ferme les yeux…



Environ 34 % des légionnaires sont occidentaux, et 13 % originaires d'Amérique latine. C'est le cas de José Olger Melo Charry, un caporal colombien, qui vient de vivre une expérience aussi incroyable qu'éprouvante.

Début août, celui-ci, alors en permission, s'était rendu dans son pays d'origine – sans l'aval de sa hiérarchie militaire, a précisé le ministère des Armées.

Quatre jours à travers une jungle redoutable…

Le 6 août, le trentenaire circulait dans le sud-ouest de la Colombie lorsqu'il a été enlevé, ainsi que la femme qui l'accompagnait. Pour connaître son sort, il avait fallu attendre le 30 août et ce communiqué de l'EMC (État-major central), guérilla dissidente



des sinistres Farc : « [Nos] unités ont intercepté et fait prisonnier le caporal José Olger Melo Charry, membre actif de l'armée française et appartenant à la Légion étrangère, qui se trouvait en territoire colombien. […] Sa capture a été effectuée après avoir confirmé sa condition de militaire étranger se déplaçant en zone rurale de la municipalité de Cumbitara, un lieu où se déroulent des opérations militaires contre nos unités. »

Évasion rocambolesque

« Nous informons les autorités françaises, sa famille et ses amis que le caporal Melo Charry est vivant, en parfaite santé, et qu'il a reçu des soins médicaux et une alimentation adéquate », pouvait-on lire encore. Le gouvernement colombien avait, pour sa part, précisé que la jeune femme qui se trouvait avec le légionnaire avait été libérée quelques heures après les faits.

Quelques jours après l'envoi de ce communiqué triomphal, l'incroyable s'est produit. En voici le récit, rapporté par une source militaire colombienne à l'AFP. Le jeudi 3 septembre dernier, José Olger Melo Charry demande à son gardien la permission d'aller à l'écart faire ses besoins. Il a les mains liées, mais parvient à maîtriser le guérillero, à lui prendre son arme et à s'enfuir en sautant dans une rivière, toujours ligoté !

Parvenu à se défaire de ses entraves, il sillonne la région des Andes, particulièrement

Son entraînement commando lui a sauvé la vie.

inhospitalière (outre la nature hostile, elle est infestée de factions armées), où il était détenu. « Chaque fois qu'une moto passait, il se cachait », indique la source. Pendant son périple de quatre jours, José Olger Melo Charry aurait réussi à prévenir sa famille par téléphone et à prendre un repas chez un paysan, malgré la crainte d'être dénoncé.

Le 7 septembre, le fugitif, affamé et assoiffé, se rend dans un commissariat à Policarpa, où il raconte son évasion rocambolesque.

Stress post-traumatique

D'après le témoin cité par l'AFP, José Olger Melo Charry aurait survécu « grâce à sa formation militaire et à son appartenance à la Légion étrangère ». Un sacré coup de publicité pour notre armée !

Mais aussi héroïque soit-il, l'ancien otage n'en est pas moins homme. Transféré à l'hôpital le plus proche, il serait dans un état de santé jugé préoccupant. Selon une correspondante de LCI en Colombie, il serait notamment atteint « sur le plan psychologique, avec un très fort stress post-traumatique et une forme de psychose ».

L'homme craint en effet de subir des représailles, non seulement contre lui, mais aussi contre les membres de sa famille habitant dans la région. L'EMC avait menacé dans son communiqué du 30 août de répondre vigoureusement « à toute tentative d'opération de sauvetage » du soldat. Celui-ci n'a, en définitive, compté que… sur lui-même.

Louis-Paul CLÉMENT

Et aussi



Norbert Tafzi
Quarante ans au cœur des Forces spéciales

Ce fils de harki, avide d'action dès son adolescence, entre dans les commandos Marines à 18 ans, comme son père, qu'il admire.
Loué par sa hiérarchie pour son calme, son courage intellectuel et physique, et son exigence, il prend la tête du prestigieux commando Trépel.
Puis le capitaine monte vite en grade et devient directeur de l'école des commandos au sein de l'état-major de l'Armée.
Son livre, qui se dévore comme un polar, est le témoignage précieux de ces rares militaires d'élite que le gouvernement appelle au secours lorsque les autres corps d'armée échouent. En quarante ans de carrière, cet officier, aussi discret qu'efficace, est intervenu dans tous les coins chauds de la planète : Liban, Afghanistan, ex-Yougoslavie, où sa mission est de traquer les criminels de guerre serbes.
En Guinée-Bissau, il protège l'ambassadeur de France, qui n'en fait qu'à sa tête.
Au fil des interventions sensibles et secrètes où il risque sa vie, ce baroudeur chevronné s'émeut également sur les enfants, les femmes et les innocents broyés par des conflits absurdes. Comme quoi, même dans les Forces spéciales, on trouve des hommes de cœur… ■

Jean-Baptiste DROUET

À lire : *Carnet de combats,* de Norbert Tafzi, Mareuil Éditions.

Bonne nouvelle !

par Louis-Paul CLÉMENT



Générosité

Un **don anonyme** de 256 450 euros !

Une commune de l'ouest de la France a reçu plusieurs enveloppes bourrées de billets, déposées dans la boîte aux lettres de la mairie.

SAINT-JOACHIM (44720 - LOIRE-ATLANTIQUE). Le 27 août dernier au matin, les employés municipaux de la paisible commune située au nord de Saint-Nazaire ont cru à un canular. En relevant le courrier, ils ont trouvé huit enveloppes kraft, adressées à « Monsieur le maire » et portant cette intrigante mention : « Confidentiel. » Que pouvaient-elles renfermer ? L'édile, Raphaël Salaün, arrive sur ces entrefaites. Aussi surpris que ses subordonnés, il ouvre délicatement une première enveloppe, moins épaisse que les autres. À l'intérieur se trouve une lettre anonyme dactylographiée, où il est écrit : « Je vous serais reconnaissante de bien vouloir accepter mes volontés en acceptant les colis qui accompagnent mon courrier, tout en préservant mon anonymat. »

Prudent, Raphaël Salaün s'entoure du directeur général des services et de quelques policiers pour procéder à l'ouverture des enveloppes restantes. Dans la première qu'il décachette, il découvre, comme il l'a confié à *20 Minutes*, « des liasses de billets de 50 euros » ! La stupeur est totale et partagée par toutes les personnes présentes.

Des coupures de 50 et 100 euros

Le maire se doute du contenu des autres enveloppes. Pour des questions légales, il fait appel à un huissier, qui décompte plus de 250 000 euros en espèces ! Ce fabuleux trésor est aussitôt mis sous scellés et envoyé à la Direction générale des finances publiques (DGFiP). Elle indiquera ultérieurement que le montant se chiffre précisément à 256 450 euros, en coupures de 50 et 100 euros… La DGFiP déclarera par ailleurs à *Ouest France* que « les billets ont fait l'objet des vérifications nécessaires avant d'être déposés auprès de la Banque de France » et que « ces contrôles ont permis de confirmer leur authenticité ».

Pour le fisc, sollicité par Raphaël Salaün, rien ne s'oppose légalement à ce que cet argent providentiel soit versé au budget de la commune. C'est chose faite depuis le 14 septembre : le conseil municipal s'est réuni et a voté à l'unanimité l'acceptation formelle de ce don. Les fonds devraient servir à « améliorer les conditions de vie des personnes âgées », selon les vœux exprimés par la donatrice anonyme.

Comment justifier ce geste, aussi fou que charitable ? Et pourquoi à Saint-Joachim ? « La personne écrit qu'elle a bien gagné sa vie, qu'elle ne consommerait pas ces économies mises de côté et qu'elle a choisi Saint-Joachim parce qu'elle s'est renseignée sur la comptabilité de la commune, qui la rassure », a expliqué le maire dans un autre entretien, accordé cette fois au *Figaro*.

La petite ville de 4 000 âmes serait-elle bénie des dieux ? On a en effet appris qu'elle avait bénéficié, en 2022, d'un don d'un million d'euros de la part d'un chef d'entreprise à la retraite, somme qui avait permis de rénover l'Ehpad local ! « Mais c'était par virement, pas en petites coupures », a plaisanté Raphaël Salaün.

Retrouvailles



Chanel est enfin de retour !

GRENOBLE (38000 - ISÈRE). Le 8 août dernier, alors qu'elle se rendait dans les Hautes-Alpes pour ses vacances estivales, une famille de Versailles (Yvelines) a perdu sa jeune chatte sur une aire d'autoroute, entre Lyon et Grenoble. Effondrés, les propriétaires ont alors décidé de rester sur place, logeant dans un hôtel proche, dans l'espoir de retrouver Chanel. Après un appel lancé sur les réseaux sociaux, des bénévoles d'associations locales ont rejoint activement les recherches.

Une récompense de 500 euros avait même été promise à la personne qui retrouvait la petite féline. Mais après douze jours de vains efforts, la famille est rentrée chez elle, presque résignée.

Magique

Puis, le miracle s'est produit : vingt-huit jours après sa fuite, Chanel a réapparu, un peu amaigrie, non loin du lieu de sa disparition. « C'était assez magique, les retrouvailles », a confié Stéphane, le père de famille, à *Ici Isère*. ■

Le dessin d'ARÉ



Trop à déclarer

Il a joué la carte de la transparence… mais un peu trop ! En juin dernier, à la douane germano-suisse, un chauffeur belge a tranquillement présenté ses documents de transit, déclarant transporter des « fleurs de chanvre séchées ». Le problème? Son fourgon cachait 117 kg de marijuana, répartis dans 115 sacs. Les douaniers n'ont pas vraiment apprécié cette franchise. ■

OFFRE SPÉCIALE

ABONNEZ-VOUS À

France Dimanche



1 an (52 numéros) à France Dimanche **62€(1)** au lieu de ~~130€~~

Votre magazine livré chez vous. Frais de port offerts !

BULLETIN D'ABONNEMENT

Oui, je m'abonne à **France Dimanche** pour :

☐ **1 an (52 n°)** au prix de **62€(1)** au lieu de 130€, soit **52% de réduction !**

OU

☐ **6 mois (26 n°)** au prix de **32€(1)** au lieu de 65€, soit **51% de réduction !**

Mon abonnement sera renouvelé à date anniversaire, sauf résiliation de ma part.

☐ Mme ☐ M. *Champs obligatoires.

*Nom

*Prénom

*Adresse

(Merci d'indiquer votre adresse complète (rue, bâtiment, entrée, étage, lieu dit...)

Cplt adresse

*Code postal FDMVERSS26

*Ville

Date de naissance

Je laisse mon numéro de téléphone et mon e-mail pour le suivi de mon abonnement :

N° tél.

E-mail

☐ J'accepte de recevoir les offres commerciales de l'Éditeur de France Dimanche par courrier électronique.

☐ J'accepte de recevoir les offres des partenaires de l'Éditeur de France Dimanche par courrier électronique.

Bulletin à retourner avec votre chèque à l'ordre de France Dimanche sous enveloppe affranchie à France Dimanche 45 avenue du Général Leclerc - 60643 Chantilly Cedex

*Prix de vente kiosque + frais de livraisons. (1) Abonnement 1 an ou 6 mois automatiquement reconduit à date anniversaire. Le Client peut ne pas reconduire l'abonnement à chaque anniversaire. PRISMA MEDIA informera le Client par écrit dans un délai de 3 à 1 mois avant chaque échéance de la faculté de résilier son abonnement à la date indiquée, avec un préavis avant la date de renouvellement. A défaut, l'abonnement à durée déterminée sera renouvelé pour une durée identique. Offre valable 3 mois en France métropolitaine uniquement.Délai de livraison du 1er numéro, 8 semaines environ après enregistrement du règlement dans la limite des stocks disponibles. Les informations recueillies font l'objet d'un traitement par Prisma Média à des fins de gestion des abonnements, fidélisation, études statistiques et prospection commerciale postale via envoi de publicités sur nos produits et par transmission de vos données à nos partenaires (liste des partenaires: https://www.prismamedia.com/espace-confidentialite/#postal) qui vous adresseront des publicités. Pour exercer vos droits informatiques et libertés : dpo@prismamedia.com. Pour toute information : https://www.prismamedia.com/espace-confidentialite/. Offre réservée aux nouveaux abonnés de France métropolitaine. Photos non contractuelles.

Service abonnements : 01 55 56 70 51
(du lundi au vendredi, de 8h30 à 19h)

Éditeur : PRISMA MEDIA SAS - N° Siret 318 826 187 00102 - TVA FR82318826187

Espace jeux

par David MAGNINI

SUDOKU

FACILE

7	4					6	2	
			6		4		9	5
		3		7				
			1		5		8	4
8					7		6	
				8				7
5	9					2	4	
	6		7				5	
		2				8		

MOYEN

6		5		2	4			
4				9				7
		1	5					
			3				7	
5		9		6	7			
2	4					6		9
	7						1	
1	6					4		8
9					1	7		

La grille doit être complétée avec tous les chiffres de **1** à **9**, chacun devant être utilisé une seule fois dans chaque ligne, chaque colonne, chaque région.

MOTS CODÉS

Reconstituez la grille ci-dessous, sachant que chaque lettre est remplacée par un nombre, le même nombre correspondant toujours à la même lettre.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	A	R								T
12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
				N						

1	2	3	4	5	6
2	7	8	3	9	8
3	10	11		12	5
13	14	9	15		16
14	16		2	17	10
16		2	13	3	8
11	2	16	18	8	3
3	11	11		19	
8	3	10	17	8	3
	10		1	3	8
14	5	3	9		1
1	6	2		16	9
11		13	4	2	
8	13	20	10	16	8
	19	10	19	2	9
21	8	9	8	3	11

MOTS CROISÉS

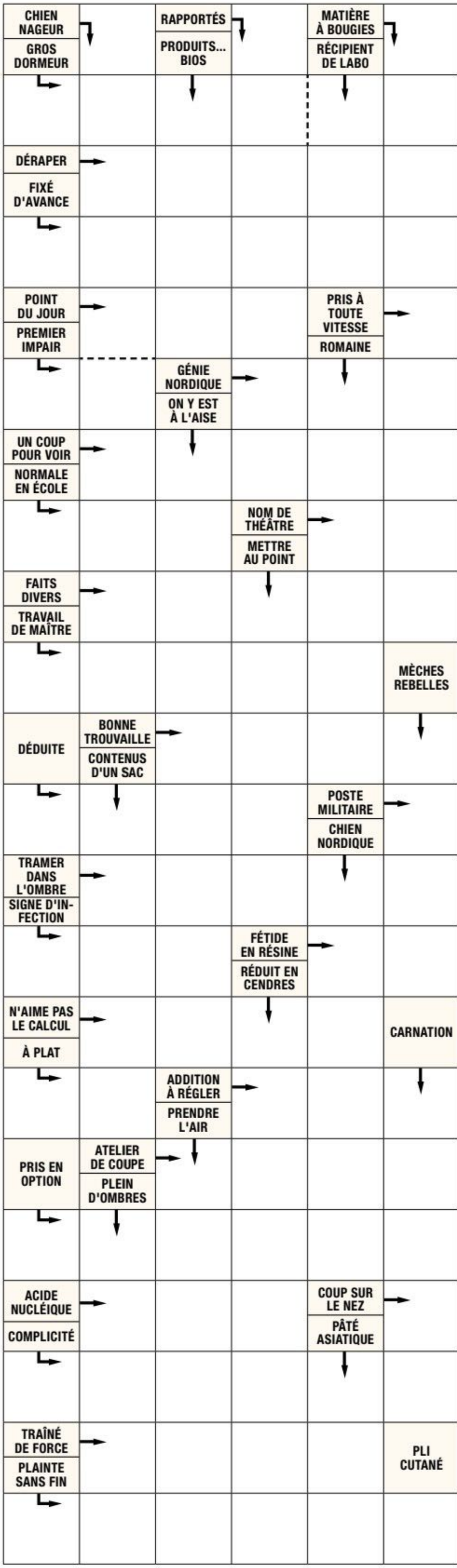
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
I										
II				■						
III						■				
IV									■	
V		■								
VI							■			
VII			■						■	
VIII								■		
IX						■				■
X				■						

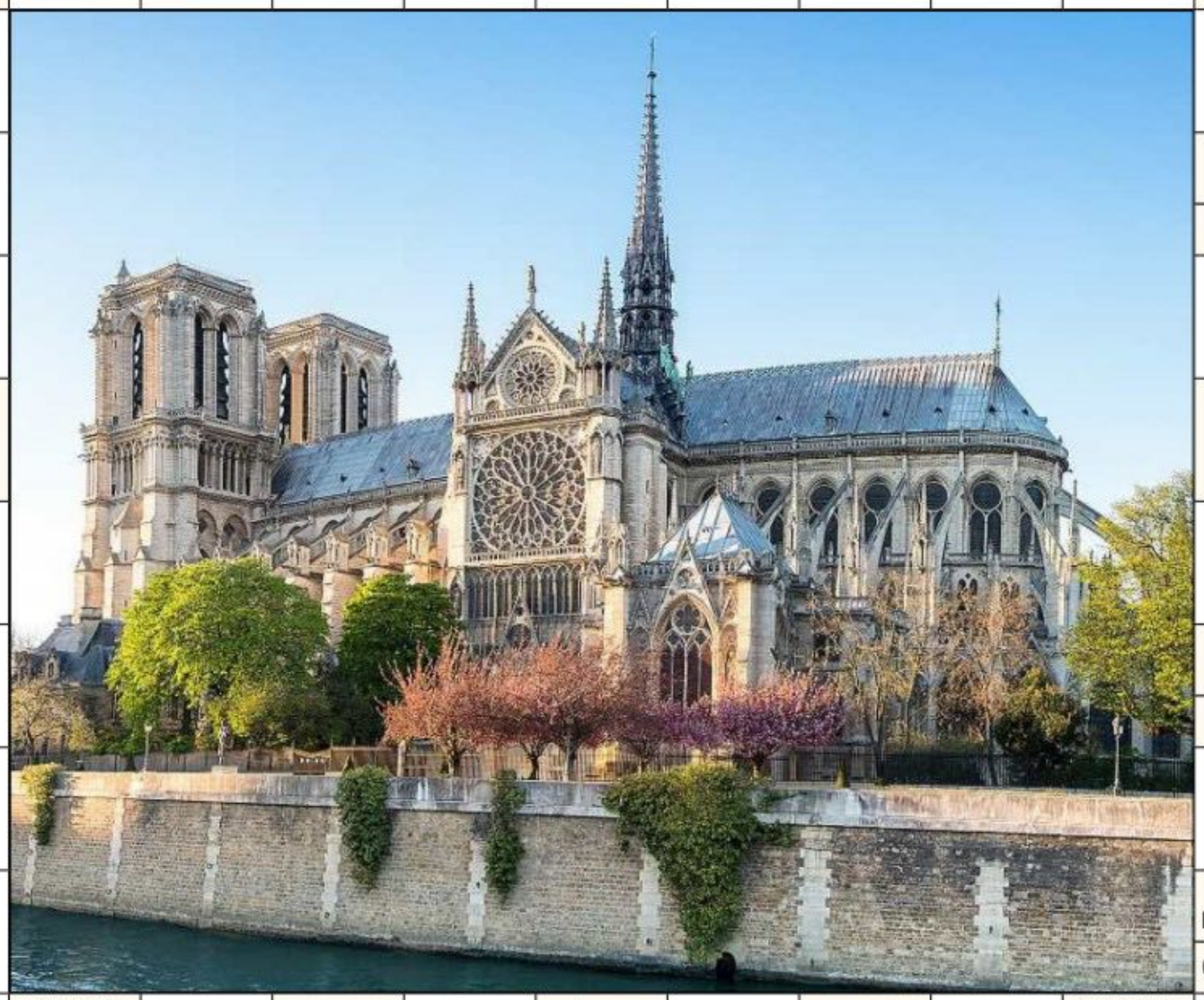
HORIZONTALEMENT

I. Parapet de navire. II. Haute technicité. Faciles à endormir. III. Signes de gaieté. Poudre douce. IV. Creuser un sillon. V. Portier de cours. VI. Oiseau à casque. Impôt social. VII. Durée limitée. Déesse de la chasse. VIII. Arrive par vagues. Montant pas net. IX. Fait grandir. Pièce de ferraille. X. Faible d'esprit. Passer au tamis.

VERTICALEMENT

1. Se sont retranchés. 2. Un petit air de Bach. Pic des Pyrénées. 3. Lignes parallèles. Accomplit. 4. Chiffrer le texte. 5. En Corse ou en Sardaigne. 6. Éclat enfantin. Du monde agricole. 7. Étapes de marche. Nappe écossaise. 8. Maladie du rat. Ensemble articulé. 9. Blocage à froid. Mot de diplôme. Lancé à une cocotte. 10. On le suit à la trace.





Les solutions des jeux du numéro précédent sont en page 41.

Des calendriers familiaux

pour tout noter de votre vie de famille !





des fiches pratiques

le planning pour noter tout vos RDV



des fiches pratiques

chaque mois une belle photo



le planning pour noter tout vos RDV

chaque semaine une recette

frigobloc

Le calendrier maxi-aimanté pour se simplifier la vie !

L'ORIGINAL N°1 DES VENTES

Disponibles en librairies, au rayon livres des grandes surfaces, espaces culturels et sur les librairies virtuelles

Justice



par le commissaire Vénère



Mobil-home

J'ai installé au fond de mon jardin un mobil-home – dont j'ai conservé les roues –, pour y loger ma fille lorsqu'elle est de passage. Mon voisin prétend que j'ai enfreint la loi. Dit-il vrai ? »

Amandine, 44000 Nantes

Un mobil-home ne peut être installé que trois mois par an au maximum : au-delà, une autorisation d'urbanisme est obligatoire. Selon l'article L. 480-4 du Code de l'urbanisme et la nature juridique du terrain, l'amende encourue va de 1 200 à 300 000 euros. Dans votre cas, dès lors que vous avez conservé les roues, le mobil-home garde son caractère mobile : c'est donc la règle des trois mois par an qui s'applique, et non celle de la construction fixe. En revanche, retirer les roues ferait perdre à l'installation son caractère mobile. Elle deviendrait une construction fixe, soumise à autorisation ou à permis de construire, si le terrain est constructible. Attention au raccordement aux réseaux : un mobil-home relié à l'eau, à l'électricité et à l'assainissement est considéré comme une installation permanente et nécessite, là encore, une autorisation d'urbanisme. Vérifiez le zonage et consultez le plan local d'urbanisme (PLU) de votre commune pour connaître les règles applicables. Mieux vaut faire la démarche auprès de la mairie que de vous retrouver face à une mise en demeure.

RENTRÉE

Maman solo de jumeaux entrés à l'école primaire, entre les fournitures scolaires, la cantine et les frais de transport, je ne m'en sors pas. Comment contraindre mon ex-époux à participer davantage ? »

Caroline, 75018 Paris

Le jugement de divorce vous a sûrement alloué une pension alimentaire. Peut-être est-elle trop faible par rapport aux frais que vous engagez. Par le biais de votre avocat, saissez le juge aux affaires familiales qui a prononcé le divorce et demandez une revalorisation de cette pension alimentaire, justificatifs à l'appui.

TRAVAUX

Le voisin au-dessus de chez moi réalise depuis plusieurs semaines des travaux très bruyants, parfois tôt le matin et le week-end. Il affirme en avoir le droit. Quels recours ai-je pour faire cesser ces nuisances ? »

Théodore, 95500 Cergy-Pontoise

En principe, les horaires autorisés peuvent être fixés par le maire. Consultez le site de la mairie ou appelez ses services pour connaître les règles applicables dans votre ville. Le créneau généralement recommandé est : 8 h-12 h/14 h-19 h 30 la semaine, 9 h-12 h/15 h-19 h le samedi, avec éventuellement une tolérance de 10 h à 12 h le dimanche. En cas d'abus, faites appel aux services de police locaux.

ROBOT-TONDEUSE

En avril dernier, j'ai déposé mon robot-tondeuse au service après-vente de la grande enseigne où je l'avais acheté. Depuis, on me mène en bateau : la pièce défectueuse serait difficile à trouver. Que faire ? »

Jocelyne, 63000 Clermont-Ferrand

Les articles L.217-8 et suivants vous informent sur vos droits puisque le produit n'est plus conforme. Envoyez une réclamation par lettre recommandée avec accusé de réception pour faire remplacer le robot ou obtenir son remboursement si l'achat a moins de deux ans. Sans réponse, saisissez le médiateur de la consommation avant, si nécessaire, la justice.

Vous souhaitez que le commissaire Vénère vous vienne en aide, écrivez-lui à : France Dimanche, commissaire Vénère, 13, rue Henri-Barbusse, 92624 Gennevilliers Cedex.

PAR E-MAIL : commissaire.venere@prismamedia.com (Mentionnez votre adresse postale).

par Julie BOUCHER

Fin de vie

Vers plus de douceur

Entre le renforcement des soins palliatifs et l'ouverture encadrée de l'aide à mourir, voici un décryptage des évolutions à venir grâce aux nouvelles lois adoptées cette année.



C'est une question que l'on repousse souvent, avec crainte : comment serons-nous accompagnés lorsque notre vie ou celle d'un proche basculera ? Après des années de débat, deux lois ont été adoptées cette année, sur l'accès aux soins palliatifs et sur le droit à l'aide à mourir.

Des soins palliatifs plus accessibles

L'objectif de la loi du 26 mai 2026 est de garantir l'égal accès de tous à l'accompagnement et aux soins palliatifs, sur l'ensemble du territoire, ce qui s'avère aujourd'hui difficile dans certains départements. Il existe des unités hospitalières et des équipes mobiles qui interviennent à domicile pour soulager les douleurs physiques et psychologiques des patients en fin de vie. Elles réunissent les compétences d'un médecin spécialiste de la gestion de la douleur, d'infirmières, de psychologues, de kinésithérapeutes, de psychomotriciens, d'orthophonistes…

De nouvelles structures devraient faire leur apparition : les Maisons d'accompagnement en soins palliatifs (MASP, actuellement en phase de test) qui accueilleront les malades dans un cadre apaisant, pour une durée déterminée ou non. La loi vient aussi renforcer la prise en charge en Ehpad, où près d'un quart des décès en France ont lieu. Un plan de formation continue aux soins palliatifs et à la gestion de la douleur devient obligatoire pour l'ensemble des soignants qui y travaillent et l'accès aux traitements de la douleur devra être facilité, y compris le soir et les week-ends.

Autre nouveauté : un plan personnalisé d'accompagnement, proposé au patient dès l'annonce d'une maladie grave ou incurable. Établi par le médecin, le patient et sa famille, il permettra d'anticiper la prise en charge de la douleur, mais aussi d'organiser le soutien psychologique et humain, à la maison comme à l'hôpital. Le document sera déposé directement dans le dossier médical partagé (DMP) du patient, avec son accord.

Aide à mourir : un ultime recours

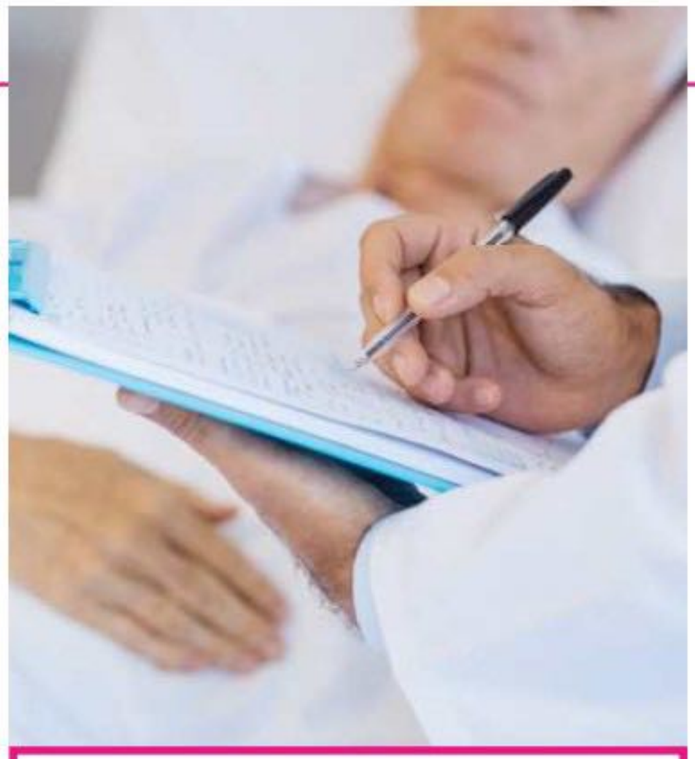
Jusqu'à présent, la loi Leonetti autorisait l'euthanasie passive, qui consiste à arrêter les soins et les éventuelles machines d'assistance pour laisser le malade mourir naturellement en évitant l'acharnement thérapeutique. La loi validée le 14 août par le Conseil constitutionnel va plus loin, avec la mise en place d'une « aide à mourir ». Il ne s'agit ni d'euthanasie ni de suicide assisté, mais d'une troisième voie.

Le geste final consiste à ingérer une substance létale sous supervision médicale. Si la personne se trouve dans une incapacité physique avérée à accomplir le geste elle-même (par exemple en raison d'une paralysie ou d'une perte d'usage de ses membres liée à la maladie), elle peut demander l'assistance d'un médecin ou d'un infirmier.

Cinq conditions doivent être remplies : être âgé d'au moins 18 ans, être de nationalité française ou résider en France de façon stable et régulière, être atteint d'une maladie grave et incurable en phase avancée ou terminale, présenter une souffrance physique ou psychique insupportable, qu'aucun traitement ne parvient à soulager, et enfin, être pleinement apte à exprimer sa volonté de manière libre et éclairée.

Ainsi, une personne atteinte d'une maladie neurodégénérative très avancée (comme la maladie d'Alzheimer) ou en dépression ne peut accéder à ce dispositif.

Le patient doit faire la demande lui-même, directement auprès du médecin qui le suit. Celui-ci sollicite ensuite l'avis de confrères et de soignants qui connaissent bien le malade. La décision (appelée avis motivé) est rendue dans un délai rigoureux de 15 jours. Si elle est favorable, un délai de réflexion d'au moins 48 heures est imposé. À tout moment, le patient peut changer d'avis, sans avoir à se justifier.

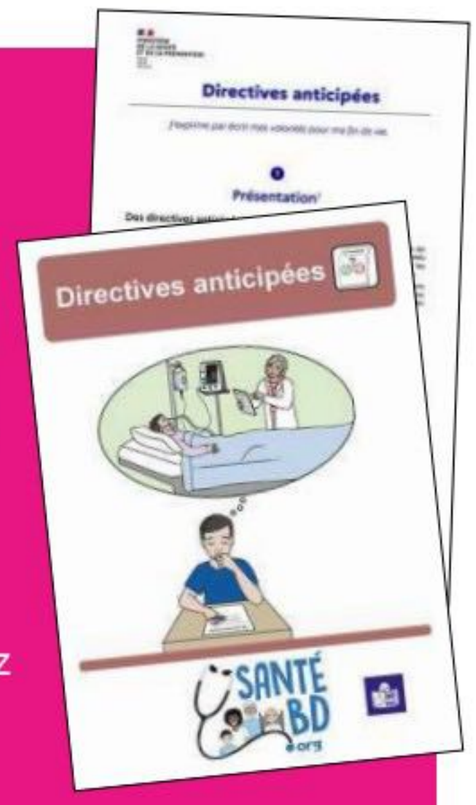


Le livre de votre vie

À la demande du patient, un biographe hospitalier peut venir recueillir ce que la personne souhaite raconter de sa vie, dans le but de rédiger un livre retraçant les souvenirs ou messages que le malade veut transmettre à ses proches. Désormais considéré comme un « soin de support » à part entière, cet acte s'inscrit dans le parcours de soins du patient en fin de vie. Aucuns frais ne sont à débourser.

Faites connaître vos choix

Vous pouvez exprimer vos souhaits concernant votre fin de vie (refus de l'acharnement thérapeutique, maintien ou arrêt des traitements, gestion de la douleur), en rédigeant des directives anticipées.
Deux modèles de formulaires (selon que vous soyez en bonne santé ou atteint d'une maladie grave), prêts à être remplis, sont accessibles sur les sites www.sante.gouv.fr et www.parlons-fin-de-vie.fr.
Ce formulaire peut être enregistré dans votre compte personnel sur monespacesante.fr (ou via l'application mobile) dans la rubrique Documents, consultable par les soignants. Dans la section Profil médical, vous pouvez également renseigner les coordonnées complètes d'une personne de confiance (conjoint, enfant, proche). Celle-ci pourra vous accompagner aux rendez-vous médicaux si vous le souhaitez et relayer vos volontés en cas de besoin.



Adaptation du logement

Évitez les **arnaques !**

Pour rester autonome le plus longtemps possible chez vous, l'État peut vous aider à financer les travaux nécessaires. Mais gare aux escrocs !



Votre escalier est difficile à monter ? Vous ne parvenez plus à enjamber votre baignoire ? Vos placards de cuisine sont devenus inaccessibles ?

Depuis le 1er janvier 2024, grâce au dispositif MaPrimeAdapt', vous pouvez bénéficier d'une aide de l'État pour réaliser des travaux dans votre logement. Que vous soyez propriétaire ou locataire, avec l'accord de votre bailleur. Cette aide s'adresse (sous condition de ressources) aux personnes de plus de 70 ans, à celles entre 60 et 69 ans en perte d'autonomie précoce, et aux personnes en situation de handicap (sans condition d'âge). Mais attention, des escrocs profitent de la situation. Voici quelques règles à suivre pour éviter des problèmes.

36 740
logements ont été adaptés en 2025 avec MaPrimeAdapt'
(Source : Agence nationale de l'habitat)

Règle n° 1

Refusez tout démarchage téléphonique (depuis le 11 août dernier, cette pratique est interdite, sauf accord explicite et préalable du consommateur). L'Agence nationale de l'habitat (Anah) en charge du dispositif MaPrimeAdapt' ne vous appellera jamais pour vous solliciter.

Règle n° 2

Créez votre compte sur le site de France Rénov' pour y déposer votre dossier. Vous aurez accès à des informations très utiles.

Règle n° 3

Ne vous fiez pas aux annonces miraculeuses, comme « Installez une douche pour 1 € », ou « Reste à charge 0 si vous nous confiez vos travaux ! ». L'aide de l'État consiste à financer 50 à 70 % du montant global de la facture, dans la limite d'un plafond de 22 000 € hors taxes.

Règle n° 4

Adressez-vous aux entreprises agréées par l'Anah, sur le site de France Rénov'. Demandez toujours plusieurs devis, pour comparer. Et assurez-vous que le délai de rétractation de 14 jours est bien mentionné. Il existe des labels qui certifient les artisans spécialisés : Silverbat, Handibat, ProAdapt…

Règle n° 5

Vous devez obligatoirement choisir un assistant à maîtrise d'ouvrage (AMO) : il s'agit d'un professionnel qui vous accompagne dans le diagnostic de votre logement, dans le choix de l'entreprise et qui assure le suivi des travaux. Le tarif, entre 600 et 800 €, peut être entièrement ou partiellement pris en charge par la prime, qui l'inclut dans le montant total de l'aide. Ne prenez que des AMO agréés par l'Anah : vous recevrez une liste au moment de votre inscription.

En suivant ces conseils, tout devrait bien se passer, et votre logement vous offrira bientôt plus d'autonomie, sans risque.

Où s'adresser

Pour toute démarche
Site de France Rénov' : france-renov.gouv.fr
Appeler un téléconseiller : 0 808 800 700

Pour plus d'informations
Site de l'Agence nationale de l'habitat : anah.gouv.fr
Bureaux de France Services

Pour signaler un problème
Site de Signal Conso : signal.conso.gouv.fr

GRAND GAGNANT

PRIX DU ROMAN *Femme Actuelle* 2026

Présidente : Raphaëlle Giordano



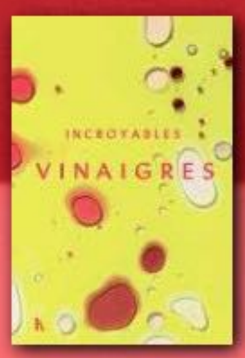
« Un cosy mystery pétillant et terriblement addictif ! »

LES LAURÉATS

Cuisine

par Béatrix GRÉGOIRE





• Recettes extraites d'*Incroyables vinaigres*, d'Anne-Charlotte de Langhe et Kéda Black, éd. Keribus, **24 €.**

Le vinaigre, roi des accords

Ce condiment accommodant s'accorde avec presque tout : le cidre, le riz, la figue, la framboise, la mûre, l'ananas, la banane… Pour l'adoucir ou, au contraire, le pimenter, voici deux recettes.

SALADE DE BETTERAVES au vinaigre

Pour **4** personnes
Difficulté ●❍❍ – Coût ●❍❍
Préparation **25** min
Cuisson **1 h 30** min

• 2 betteraves de taille moyenne • gros sel • 3 blancs d'œufs • 10 cl de vinaigre de cidre • 1 grenade • 3 cs d'huile d'olive • 1 cs de mélasse de grenade • fromage de chèvre ou de brebis frais • persil et autres herbes • sel • sumac

1 Préchauffer le four à 200 °C. Battre légèrement les blancs d'œufs et les mélanger avec le gros sel. Brosser les betteraves, les huiler légèrement. Les poser dans un plat sur un peu de mélange au gros sel, puis les recouvrir du reste du mélange. Les cuire pendant 1 h 30 environ, jusqu'à ce qu'elles soient tendres.

2 Presser une demi-grenade pour en recueillir le jus. Égrener le reste de la grenade. Mélanger le vinaigre, le jus de grenade, 1 cs de mélasse de grenade, ajouter une pincée de sel et 3 cs d'huile d'olive.

3 Peler les betteraves. Composer une assiette avec des tranches de betterave, la vinaigrette, le fromage, des herbes fraîches, des grains de grenade. Saupoudrer de sumac.

• D'après la recette du restaurant L'Idéal, à Marseille.

MARTIN BRUNO



© MARTIN BRUNO

LÉGUMES à l'aigre-douce

Pour **4** personnes – Difficulté ●❍❍ – Coût ●❍❍
Préparation **20** min – Cuisson **7** min

- 700 g de légumes (sauf pommes de terre et aubergines)
- 600 ml d'eau • 400 ml de vinaigre de Xérès • 300 g de miel
- huile d'olive • sel

1 Nettoyer les légumes et les peler. Les couper. Mélanger l'eau, le miel et le vinaigre. Faire bouillir. Ajouter les légumes. Arrêter le feu 1 à 5 min après la reprise de l'ébullition.

2 Laisser refroidir dans le bouillon et servir avec de l'huile d'olive et du sel.

Shopping

PIMENTS PLUS, PLUS, PLUS !



Du vinaigre de riz et du vinaigre d'ananas pour cette sauce thaï à base d'une purée de piments verts et d'ail. Réservée aux amateurs de plats très relevés.

- Sriracha verte jalapeno bio, Jom Bao, 25 cl, **3,69 €.**

BIO ET DIÉTÉTIQUES



Deux vinaigres de cidre enrichis de plantes, afin de protéger l'organisme. Version curcuma, gingembre, sureau pour renforcer l'immunité ; version açaï, hibiscus, ortie pour les antioxydants.

- Quintesens, 25 cl, **7,90 €.**

MÉLANGES AROMATIQUES



Deux nouvelles vinaigrettes, l'une citron et romarin, l'autre moutarde à l'ancienne et miel, avec une huile d'olive extra-vierge.

- Puget, 33 cl, **2,49 €.**

À L'ALSACIENNE



Moutarde ancienne et raifort d'Alsace dans cette souvoureuse vinaigrette légère, qui contient 60 % de matières grasses en moins par rapport à une recette traditionnelle.

- Alélor, 240 ml, **5,50 €.**

Histoire…



LA VINAIGRETTE

Tordons le cou à une légende : non, la vinaigrette n'a pas été inventée par le chevalier d'Albignac au XVIIIe siècle. Le mot existait déjà bien avant, dès le Moyen Âge : vers 1393, *Le Ménagier*, célèbre livre de cuisine de l'époque, l'emploie pour désigner un plat à base de porc. En 1691, c'est aussi le nom d'une recette à base de bœuf. Puis, en 1694, la première édition du *Dictionnaire de l'Académie française* fixe sa définition moderne : une sauce froide composée de vinaigre, d'huile, de persil, de ciboule, de sel et de poivre. Quant à d'Albignac, exilé à Londres comme d'autres aristocrates pendant la Révolution, il est un jour invité à dîner et on lui demande, vu la réputation de la gastronomie française, de préparer un plat. Le chevalier propose alors un assaisonnement pour salade : ce sera un succès dans la haute société londonienne. Il en profite pour commercialiser des coffrets réunissant les ingrédients de sa fameuse vinaigrette. Enfin, Auguste Escoffier l'installera durablement dans l'art de cuisiner, au début du XXe siècle, avec sa recette de sauce ravigote présentée dans son *Guide culinaire*.

Je m'abonne à l'offre duo France Dimanche + ici Paris

*Deux magazines **c'est mieux !***
*Deux fois **plus de lecture,***
*Deux fois **plus d'émotion…***



*Avec **Ici Paris**, pénétrez chaque semaine dans les coulisses de la vie des stars et partagez leur intimité.*

+



*Découvrez chaque semaine, dans **France Dimanche**, les photos, les interviews et les infos exclusives de vos vedettes préférées.*

OFFRE EXCEPTIONNELLE

15 numéros de Ici Paris
(valeur + frais de livraison : 33€)

+

15 numéros de France Dimanche
(valeur + frais de livraison : 33€)

37,50 €(1)

au lieu de ~~66 €~~
seulement !

43% DE RÉDUCTION

BULLETIN D'ABONNEMENT France Dimanche

**Champs obligatoires.* FDMDUOSS26

Choix de l'abonnement :

OUI, je profite de mon Offre Privilège(1) :

15 numéros de France Dimanche
(valeur + frais de livraison 33 €)
+ 15 numéros de Ici Paris
(valeur + frais de livraison 33 €) pour seulement
37,50 €(1), soit **43% de réduction**.

Je découpe et je renvoie ce bulletin avec mon règlement,
par chèque à l'ordre de France Dimanche,
sous enveloppe affranchie à l'adresse suivante :

FRANCE DIMANCHE
45, avenue du Général Leclerc
60643 Chantilly Cedex

☐ Mme *Nom :

☐ M. *Prénom :

*N°/Voie :

Merci d'indiquer votre adresse complète (rue, bâtiment, entrée, étage, lieu-dit...).

Cplt adresse :

*Code postal :

Ville :

Date de naissance J J M M A A A A

N° Tél. :

Votre e-mail nous sera utile pour vous confirmer votre abonnement.

E-mail :

☐ *J'accepte de recevoir les offres commerciales de l'éditeur de France Dimanche par courrier électronique.*
☐ *J'accepte de recevoir les offres des partenaires de France Dimanche par courrier électronique.*

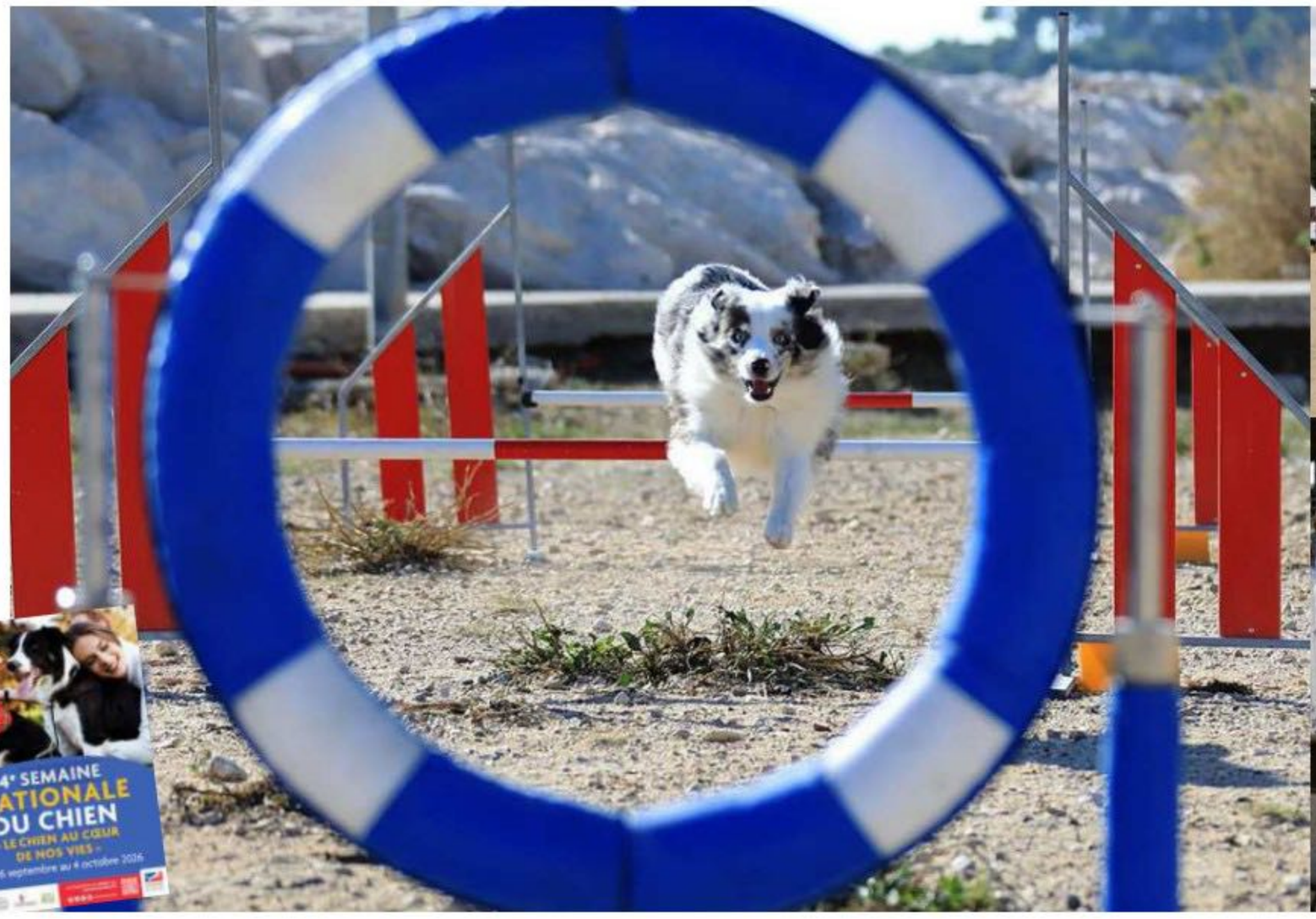
Éditeur : PRISMA MEDIA SAS - N° Sirect 318 826 187 00102 - TVA FR82318826187

*Prix de vente kiosque + frais de livraison. (1) Offre à Durée Déterminée : Engagement d'une durée ferme. Après enregistrement de mon abonnement, je serai prélevé en une fois du montant de l'abonnement. Offre valable 3 mois en France métropolitaine uniquement. Délai de livraison du 1er numéro, 8 semaines environ après enregistrement du règlement dans la limite des stocks disponibles.Les informations recueillies font l'objet d'un traitement par Prisma Média à des fi ns de gestion des abonnements, fi délisation, études statistiques et prospection commerciale postale via envoi de publicités sur nos produits et par transmission de vos données à nos partenaires (liste des partenaires: https://www.prismamedia.com/espace-confi dentialite/#postal) qui vous adresseront des publicités. Pour exercer vos droits informatiques et libertés : dpo@prismamedia.com. Pour toute information : https://www.prismamedia.com/espace-confi dentialite/. Offre réservée aux nouveaux abonnés de France métropolitaine. Photos non contractuelles.

ABONNEZ VOUS!

par Julie BOUCHER

Nos toutous à la fête !







Pour la 4e édition de la Semaine nationale du chien, des événements sont à découvrir partout en France.

Rencontres avec des ostéopathes animaliers, initiations à l'agility et autres sports canins ludiques, randonnées… Du 26 septembre au 4 octobre, la Centrale canine organise la Semaine nationale du chien, pour fêter ce lien qui nous unit à lui depuis des milliers d'années.

« Le chien est notre compagnon de route depuis quinze mille ans, voire trente mille ans, d'après les spécialistes », rappelle Christophe Blanchard, sociologue, vice-président délégué en charge de la formation continue à l'Université Sorbonne Paris Nord. Selon lui, il était déjà « un auxiliaire incontournable pour [l'Homo] sapiens, qui s'est appuyé sur lui pour protéger ses biens et ses cultures, ainsi que pour étendre progressivement son territoire d'action. Aujourd'hui, plus que jamais, cet attachement réciproque transparaît dans l'évolution de la place du chien dans notre société. » Selon le baromètre Facco-Odoxa 2024-2025, 30 % des Français possèdent un chien, soit une population totale d'environ 9,7 millions de chiens.

De la niche au canapé

Et le statut du meilleur ami de l'homme a beaucoup évolué. « De la niche au fond de la cour, ce dernier a fini par investir le canapé familial, voire le lit de ses propriétaires », souligne en effet Christophe Blanchard.

Pour cette semaine destinée aux propriétaires comme à tous les amoureux des chiens, du caniche au berger allemand, près de 300 événements sont prévus en France.

À Vianne (Nouvelle-Aquitaine), l'accent sera mis sur le bien-être et la prévention lors de rencontres avec des spécialistes de la médiation et des experts en alimentation. De son côté, l'École des chiens guides d'aveugles d'Île-de-France, à Coubert (Seine-et-Marne), proposera des démonstrations. À Stainville (Grand Est), on vous promet « un dimanche de wouf ! », avec des jeux ou des ateliers autour de la prévention des morsures. De quoi faire le plein de conseils !

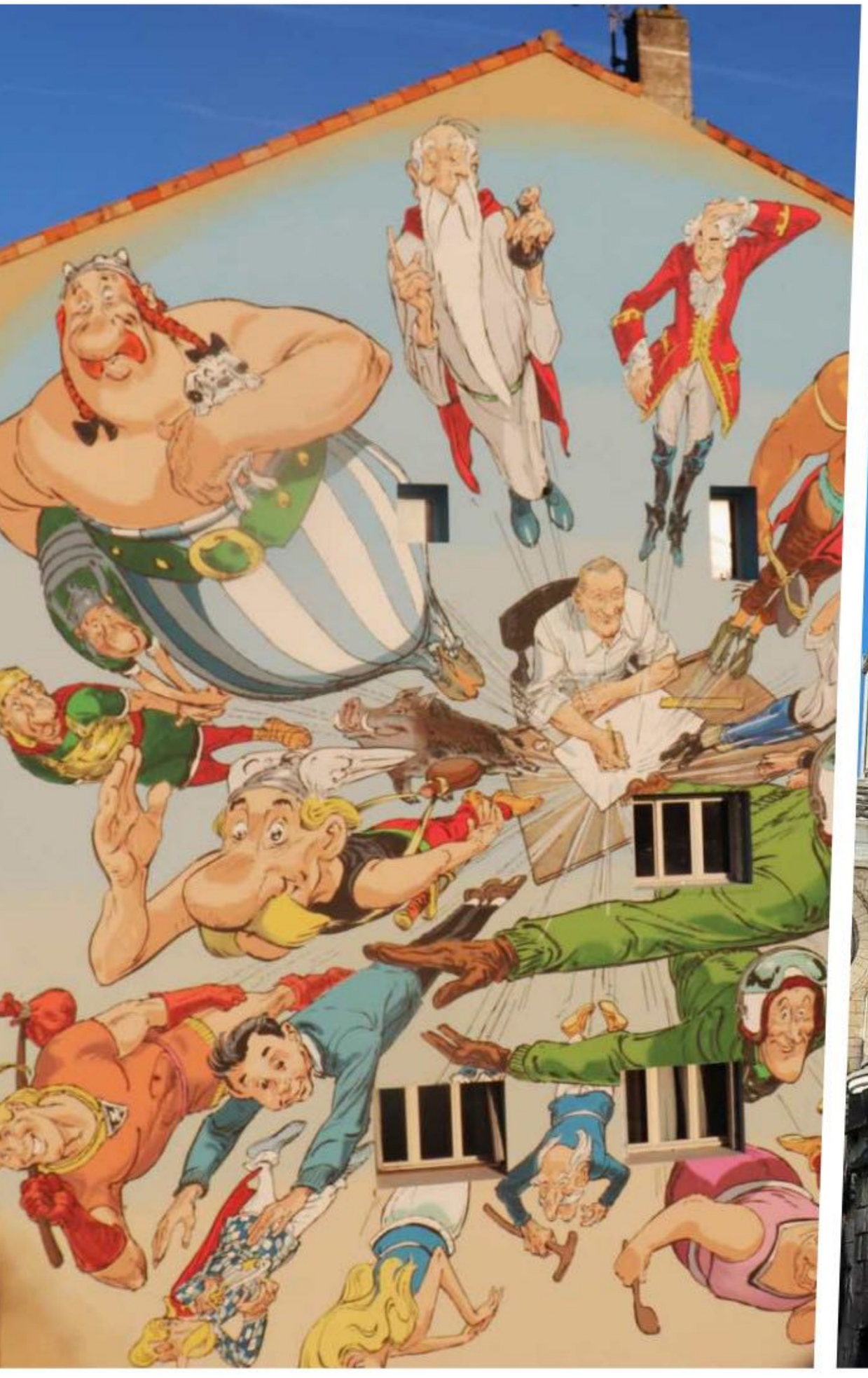
L'indétrônable Maine coon

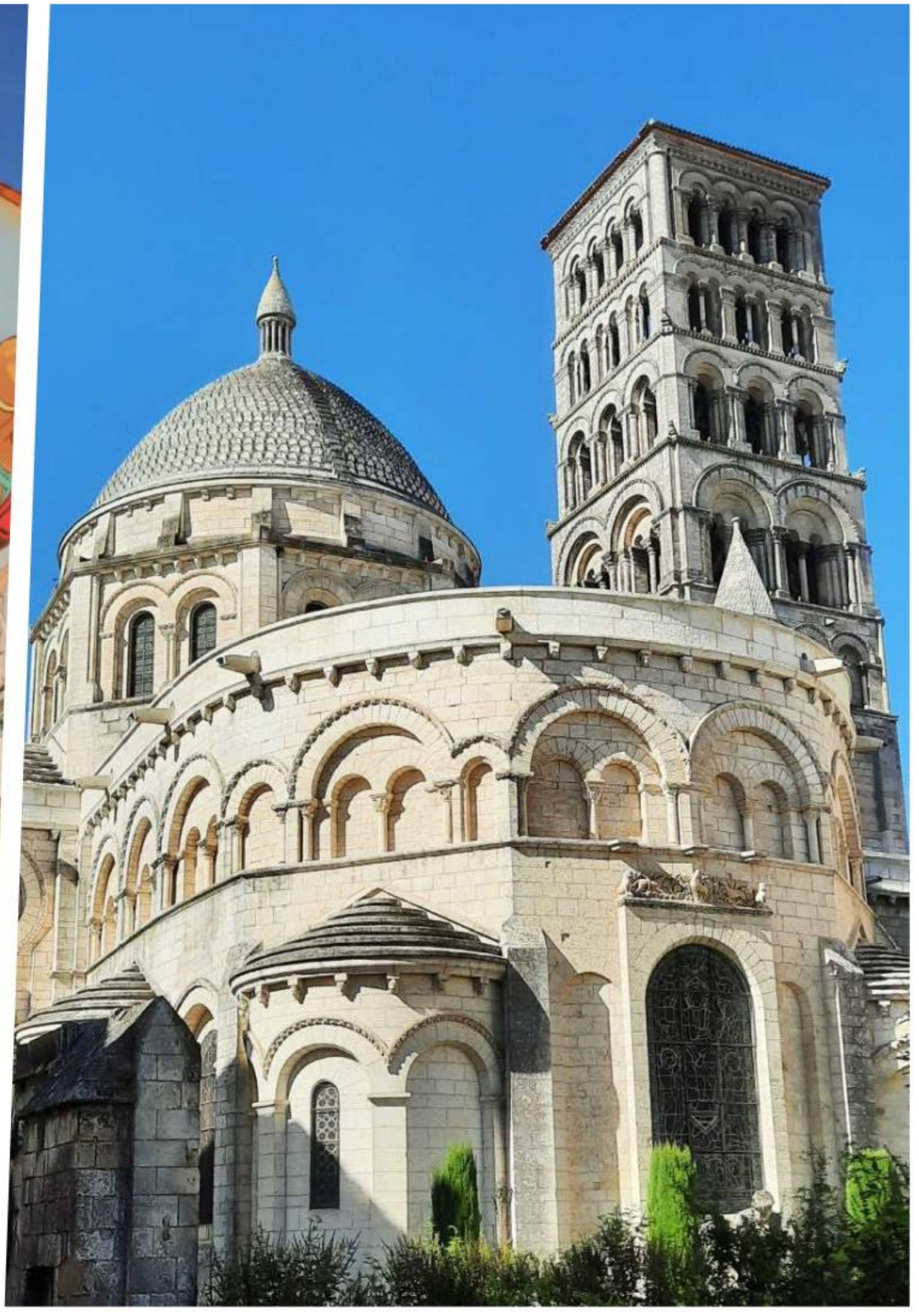
Le Livre officiel des origines félines (LOOF) publie son nouveau classement des races de chats les plus répandues en France. Le Maine coon garde sa place de tête, avec 24 196 pedigrees délivrés en 2025, loin devant le ragdoll (4 947), le sacré de Birmanie (4 455), le british shorthair (4 151) et le bengal (3 646).

Angoulême

Des bulles et un trésor

La capitale mondiale de la bande dessinée vit au rythme des illustrateurs et des studios. Mais elle abrite aussi, dans sa cathédrale, un chef-d'œuvre d'art sacré contemporain unique en France.





Sur les vitres de la gare, un Astérix et un Obélix souhaitent la bienvenue aux voyageurs, tandis que sur le parvis, une obélisque de 4,5 tonnes couverte de citations des personnages côtoie un gros menhir offert par Albert Uderzo. Pas de doute possible, Angoulême, capitale mondiale de la bande dessinée, arbore fièrement son label de Cité créative de l'Unesco.

En montant l'avenue Gambetta vers le centre-ville, le regard est capté par des façades aux fresques monumentales réalisées par des pointures du 9e art. On y croise aussi bien les Dalton que le motard de Frank Margerin. Pour ne rien manquer de la trentaine de murs peints d'Angoulême, des itinéraires pédestres et cyclables gratuits sont proposés par l'Office de tourisme.

Par la rue Hergé, artère piétonne bordée d'îlots de verdure, le promeneur gagne le plateau sur lequel les comtes d'Angoulême avaient érigé leur château. Les artisans torréfacteurs locaux – la Brûlerie du Valois ou Zezette et Marcel – invitent à faire une pause avant de pousser la promenade vers la place du Palais de justice, ombragée et rafraîchie par sa fontaine, où s'étalent les terrasses des restaurants. Plus loin, le Jardin Vert encercle le plateau à flanc de remparts et dégringole vers la cathédrale. De discrets murets marquent l'emplacement exact des anciennes murailles et rappellent que la cité était jadis fortifiée, à l'image de Carcassonne.



Le trésor de Saint-Pierre

Édifiée au XIIe siècle, la cathédrale Saint-Pierre surprend par ses dimensions, sa façade entièrement sculptée et ses dômes en « écailles de pin ». Mais le véritable joyau se cache à l'intérieur. Pour la première fois en France, l'État – propriétaire du bâtiment, en vertu de la loi de 1905 – a passé commande à un artiste contemporain, Jean-Michel Othoniel, membre de l'Académie des beaux-arts, pour scénographier le Trésor liturgique. Un travail titanesque, qui fête ses 10 ans cette année. Le parcours est conçu comme un cheminement initiatique à travers trois salles, correspondant chacune à un thème, allant de l'ombre vers l'éblouissement. Othoniel, marqué par sa rencontre à Murano avec le maître verrier Oscar Zanetti, utilise le verre, le métal et l'or pour lier le beau au sacré.

La première salle, le Lapidaire, accueille une statue de Vierge à l'Enfant, posée sur un socle de boules de verre réalisées à Murano et enfilées comme des perles renfermant des feuilles d'or blanc. Une tenture bleu nuit sertie de sequins complète le fond du tableau. La deuxième salle, consacrée à l'Engagement, met notamment à l'honneur la valise de messe d'un prêtre qui officia comme aumônier auprès des Allemands comme des Français, après avoir lui-même été fait prisonnier pendant la Seconde Guerre mondiale. La dernière salle, le Merveilleux, est un chef-d'œuvre, apothéose du parcours. Au sol et sur les murs, les entrelacs d'un immense chapelet répondent aux socles décorés de perles de verre soufflé, sur lesquels reposent les vitrines contenant de précieux objets liturgiques. Un vitrail, encadré d'anneaux en aluminium formant une dentelle argentée, donne sur le chœur de la cathédrale.

La vallée de l'image

En descendant vers les quais de la Charente, un paysage plus bucolique se présente. Dès le XVIe siècle, des moulins ont fleuri le long du fleuve donnant naissance à une tradition papetière, devenue industrielle au XIXe siècle. Après un déclin dans les années 1970, le secteur a connu une reconversion spectaculaire, au point que l'on parle désormais de « vallée de l'image ». D'anciennes friches industrielles abritent le pôle de l'image Magelis, regroupant plus de 30 studios d'animation, deux écoles de renommée internationale et 3 000 étudiants. Des œuvres saluées mondialement y ont été créées, comme *Splat & Harry*, *Ernest et Célestine*, ou la série *Samuel*.

La Cité internationale de la bande dessinée et de l'image abrite la plus importante bibliothèque de BD d'Europe, ainsi que le Musée de la bande dessinée. Jusqu'au 15 novembre prochain, une exposition est notamment consacrée aux 40 ans des éditions Delcourt, avec de nombreuses planches originales. Le site devrait s'enrichir prochainement d'un nouvel espace interactif dévoilant les secrets de fabrication des albums.

À deux pas de là, rue de la Charente, la création se prolonge sous une autre forme, avec l'atelier Les Mains Sales, spécialisé dans l'impression d'art en sérigraphie. Grâce à des machines historiques, des artistes de bande dessinée, des plasticiens et des passionnés viennent réaliser puis éditer des estampes numérotées et signées. Les visiteurs peuvent les apercevoir travailler et repartir avec une œuvre en souvenir.

Carnet pratique

Où manger ?
Au restaurant La Cour, en centre-ville, pour sa cuisine de produits frais et locaux, à déguster sur la terrasse ou dans le patio. 22, rue de la Cloche verte.

Bon à savoir
Le Trésor se visite exclusivement avec un guide-conférencier (sur réservation auprès de l'Office de tourisme). Tarif : 8 € (6 € pour les résidents de GrandAngoulême).

Pour préparer votre voyage et vos visites
www.angouleme-tourisme.com

Horoscope


N. DENIZON

par Deborah Barsky

Du 25 septembre au 1er octobre 2026

L'anniverstar



M. POKORA
Le 26 septembre 1985 - **41 ans**

C'est aussi leur anniversaire



NOLWENN LEROY
Le 28 septembre 1982 - **44 ans**



MARION COTILLARD
Le 30 septembre 1975 - **51 ans**

Bélier
21 mars / 20 avril

AMOUR Vous êtes séduit par l'esprit et l'humour d'une personne proche. Amour, amitié ? À vous de choisir. ARGENT Montrez-vous modeste. Vos qualités professionnelles sont reconnues, mais vous parlez trop et énervez votre entourage. SANTÉ Vous manquez de sommeil.

Taureau
21 avril / 20 mai

AMOUR Une rencontre vous stabilise et vous aide à surmonter les peurs et angoisses qui vous perturbaient. ARGENT Vos idées sont brillantes, mais approfondissez certains points de détail si vous voulez gagner. La lune de lundi favorise vos finances. SANTÉ Rien à signaler.

Gémeaux
21 mai / 21 juin

AMOUR Évitez les rapports de force. Vous imposez trop votre façon de voir les choses. Cela crée des disputes le 27. ARGENT Vous trouvez les appuis nécessaires pour démarrer un projet. Aidez-vous de votre conseiller bancaire. SANTÉ Maintenez votre bonne hygiène de vie.

Cancer
22 juin / 22 juillet

AMOUR Ne bousculez pas une situation affective solidement ancrée par fierté ou par pulsion. Préservez ce qui compte vraiment. ARGENT Votre adaptabilité est grande. Vous pouvez laisser libre cours à votre créativité et trouver votre place. SANTÉ Vous manquez de magnésium.

Lion
23 juillet / 23 août

AMOUR Amis célibataires, cessez de rechercher les rencontres virtuelles. Revenez à la réalité. ARGENT Votre persévérance soumet les astres à des influences positives. Tirez-en le meilleur parti. Une surprise est là jeudi. SANTÉ Évitez les excès pour rester en forme.

Vierge
24 août / 22 septembre

AMOUR Une amitié ancienne devrait prendre une autre forme en fin de la semaine. N'en oubliez pas vos amis, qui ont besoin de vous. ARGENT Vous évacuez un souci en prenant une décision. Il faut savoir trancher pour évoluer. Rentrée d'argent le 29. SANTÉ Forme radieuse.

Balance
23 septembre / 22 octobre

AMOUR On vous reprochera votre absence, votre manque de disponibilité pour votre famille. Saturne vous isole. ARGENT Semaine gratifiante. Les astres vous apportent une stabilité matérielle et intellectuelle. SANTÉ Le sport vous régénère. Surveillez vos chevilles fragiles.

Scorpion
23 octobre / 22 novembre

AMOUR Votre sport préféré, le flirt. Les cibles ne manquent pas. Vous avez une énergie magnétique. ARGENT Vous êtes trop rigide au travail. Les astres provoquent de belles opportunités professionnelles, à ne pas refuser. SANTÉ Vous avez une mauvaise circulation sanguine.

Sagittaire
23 novembre / 21 décembre

AMOUR Les astres vous couvent. Vous vivez une seconde lune de miel avec votre conjoint. Célibataire ? Vous restez dans vos chimères. ARGENT Montrez-vous coopératif et sachez vous adapter à de nouvelles façons de faire. SANTÉ Votre mal de dos persiste.

Capricorne
22 décembre / 19 janvier

AMOUR Mettez un peu de fantaisie dans votre vie. Mercure vous stimule : vous avez envie de sortir, de rencontrer de nouvelles têtes. Vénus vous couve mardi. ARGENT En recherche d'emploi ? Jupiter vous apporte une jolie proposition. SANTÉ Petites migraines liées au stress.

Verseau
20 janvier / 19 février

AMOUR Ne vous braquez pas face aux réflexions de votre partenaire. Faites des compromis et ne jetez pas d'huile sur le feu. ARGENT Vous avez accepté un peu trop de travail et vous êtes débordé. Jupiter amplifie tout. SANTÉ Trop d'écran : veillez à contrôler vos yeux sensibles.

Poissons
20 février / 20 mars

AMOUR Ne vous gâchez pas la vie pour des détails sans importance. Avancez comme vous le pouvez avec vos fêlures. ARGENT Les choses ne sont pas aussi faciles que vous le pensez. Mars irrite et vous oblige à composer dans une voie différente. SANTÉ Votre gorge est fragile.

Deborah vous répond

Chère Deborah, je vous lis chaque semaine avec grand plaisir. Je suis né le 12 novembre 1973. J'ai un compagnon, Cyrille, né le 3 juin 1979. Il est en colère contre moi car je n'assume pas mon homosexualité et je cache ma relation. Il menace de rompre. Nous voyez-vous continuer ?

Paul

Cher Paul, votre Soleil en Scorpion est très fort. Cela vous donne une grande puissance et un côté parfois noir et complexe. Je sens entre vous des sentiments sincères, et il serait dommage de rompre. L'année 2027 indique un changement à partir de l'été, et je pense que vous pourrez emménager ensemble. Rassurez-le, expliquez-lui vos peurs, et faites-vous aider, éventuellement, par un psy.

Deborah, je vous lis toutes les semaines depuis des années. Née le 7 novembre 1963, je viens de rompre avec mon mari, avec qui j'étais depuis plus de vingt ans. Il est parti pour une autre femme. Je suis sonnée. Je veux m'en sortir. Me voyez-vous faire une nouvelle rencontre ? Merci, j'ai grande confiance en vous.

Delphine, 39320 Andelot

Delphine, vous allez encore traverser une période compliquée, surtout vers le mois de novembre. Attendez-vous, avec les aspects de Jupiter sur votre Soleil, à des soucis financiers ou administratifs, ce qui sera source de stress. Sur le plan affectif, je ne vois pas de rencontre avant le printemps prochain. Mais je ne sens pas de grande histoire en perspective, hélas.

Bonjour Deborah, je vous écris car je lis vos réponses et je vois que les gens sont très satisfaits. Je suis séparée de mon conjoint depuis deux ans. La solitude me pèse. Me voyez-vous faire une rencontre ? Je suis née le 14 août 1970.

Charlotte, 28320 Gallardon

Bonjour Charlotte, Jupiter en Lion va permettre de voir les lignes bouger, et une rencontre se profile d'ici cinq mois. Je vois dans votre ciel un homme libre, né sous un signe de terre. Les astres vont vous donner de belles opportunités de sorties et de rencontres. Soyez vous-même. Les choses vont s'ouvrir.

Très chère Deborah, je suis une fidèle lectrice. Je suis née le 10 mars 1968. Je suis célibataire depuis six ans. Lors d'un voyage en Tunisie, j'ai fait la rencontre de Momo, né le 3 avril 1985. Nous avons eu une aventure. Depuis, nous nous écrivons tous les jours. Il voudrait que je l'aide à monter sa boulangerie et que je vienne m'installer avec lui. Voyez-vous ça possible ? Merci pour votre réponse.

Patricia

Chère Patricia, vous venez de passer quelques années très compliquées émotionnellement. Vous êtes une hypersensible et pouvez parfois vous montrer très naïve dans vos relations sentimentales. Je vous conseille de ne prendre pour le moment aucune décision. Ce serait prématuré. Attendez au moins six-huit mois avant d'envisager quoi que ce soit. Je ne pense pas que votre histoire dure.

ÉCRIVEZ-MOI...

Vous avez une question à me poser ? N'oubliez pas de préciser heure et lieu de naissance.

**France Dimanche, Deborah Barsky, Courrier des lecteurs,
13, rue Henri-Barbusse, 92624 Gennevilliers Cedex.
E-mail : deborahbarsky@fdhoroscope.com**

Résultats des **jeux** du n° 4177

SUDOKU

FACILE

8	5	9	2	6	1	4	3	7
3	4	1	7	8	5	6	9	2
2	6	7	9	3	4	1	8	5
4	8	2	6	5	3	7	1	9
6	9	5	1	4	7	8	2	3
7	1	3	8	9	2	5	6	4
5	2	4	3	1	6	9	7	8
9	7	6	5	2	8	3	4	1
1	3	8	4	7	9	2	5	6

MOYEN

9	4	6	2	8	1	3	5	7
8	5	2	3	7	4	1	9	6
7	1	3	9	5	6	2	8	4
5	2	4	1	6	3	9	7	8
3	6	8	7	2	9	5	4	1
1	7	9	8	4	5	6	3	2
2	3	5	4	1	8	7	6	9
6	8	7	5	9	2	4	1	3
4	9	1	6	3	7	8	2	5

MOTS CROISÉS

A	M	E	R	I	C	A	I	N	S
C	A	R	■	L	A	I	N	E	E
C	I	G	U	E	■	M	U	S	C
E	R	O	T	I	S	E	S	■	H
P	E	T	I	T	E	■	U	T	E
T	■	E	L	E	C	T	E	U	R
A	B	R	I	■	H	E	L	E	E
B	O	I	T	I	E	R	■	U	S
L	I	E	E	S	■	N	E	S	S
E	S	■	S	E	R	I	N	E	E

STARLETTRES

7 lettres : cravate, marâtre, martyre, vacarme.
6 lettres : amarré, caméra, carter, cramer, errata, martre, martyr, tarmac, tracer, tramer, verrat.
5 lettres : armer, arrêt, avare, carat, carré, carte, écart, myrte, ramer, rater, rayer, tarer, trace, trame, tréma.

MOTS FLÉCHÉS

■	N	■	D	■	E	■	R	■	H	■	C	■	E	■	E	■	A	■	T	■	P	■
D	E	S	A	C	C	O	U	T	U	M	E	■	T	E	M	E	R	A	I	R	E	S
■	C	O	T	E	R	■	S	A	M	E	D	I	■	C	A	T	C	H	E	U	S	E
R	E	N	T	I	E	R	E	S	■	M	A	L	A	R	I	A	■	A	N	T	A	N
■	S	O	I	■	V	I	S	S	E	E	■	I	T	A	L	I	E	N	■	I	G	S
A	S	■	E	L	I	T	■	E	T	R	I	E	R	S	■	S	C	E	L	L	E	E
■	A	E	R	E	S	■	D	E	C	E	R	N	E	E	S	■	O	R	E	E	■	E
S	I	L	■	U	S	B	■	■	■	■	■	■	■	■	■	L	U	■	G	R	E	■
■	R	E	C	R	E	E	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	T	V	A	■	V	A
D	E	C	O	R	■	L	■	■	■	■	■	■	■	■	■	R	E	E	L	L	E	S
■	■	T	U	E	S	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	R	E	I	N	S
G	A	R	S	■	A	M	■	■	■	■	■	■	■	■	■	F	E	R	■	S	T	E
■	H	O	U	R	R	A	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	L	I	F	T	■	Z
S	U	D	■	A	L	U	■	■	■	■	■	■	■	■	■	P	O	E	L	E	S	■
■	R	E	A	L	■	S	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	G	R	E	L	E	R
G	I	■	M	A	R	E	■	D	■	M	■	T	■	A	■	D	I	E	U	■	C	A
■	■	R	E	N	A	R	D	E	A	U	■	E	D	I	T	E	E	■	R	H	U	M
E	G	O	U	T	S	■	E	B	I	S	E	L	E	■	U	S	U	R	I	E	R	E
■	E	U	T	■	E	P	R	I	S	E	S	■	B	E	T	I	S	E	■	L	I	N
T	O	L	E	R	E	E	■	T	E	S	T	E	U	R	■	R	E	P	R	I	S	E
■	L	I	E	U	■	U	R	E	E	■	E	N	T	I	T	E	■	L	A	C	E	E
D	E	S	S	E	C	H	E	R	■	A	R	A	S	E	■	E	V	I	T	E	E	S

Interview

Richard GOTAINER



“Tout petit déjà, j’étais une vedette !”

Le trublion de la chanson française n’a pas pris une ride et aime toujours faire le pitre. Preuve en est son spectacle poético-rock, vrai remède à la déprime !

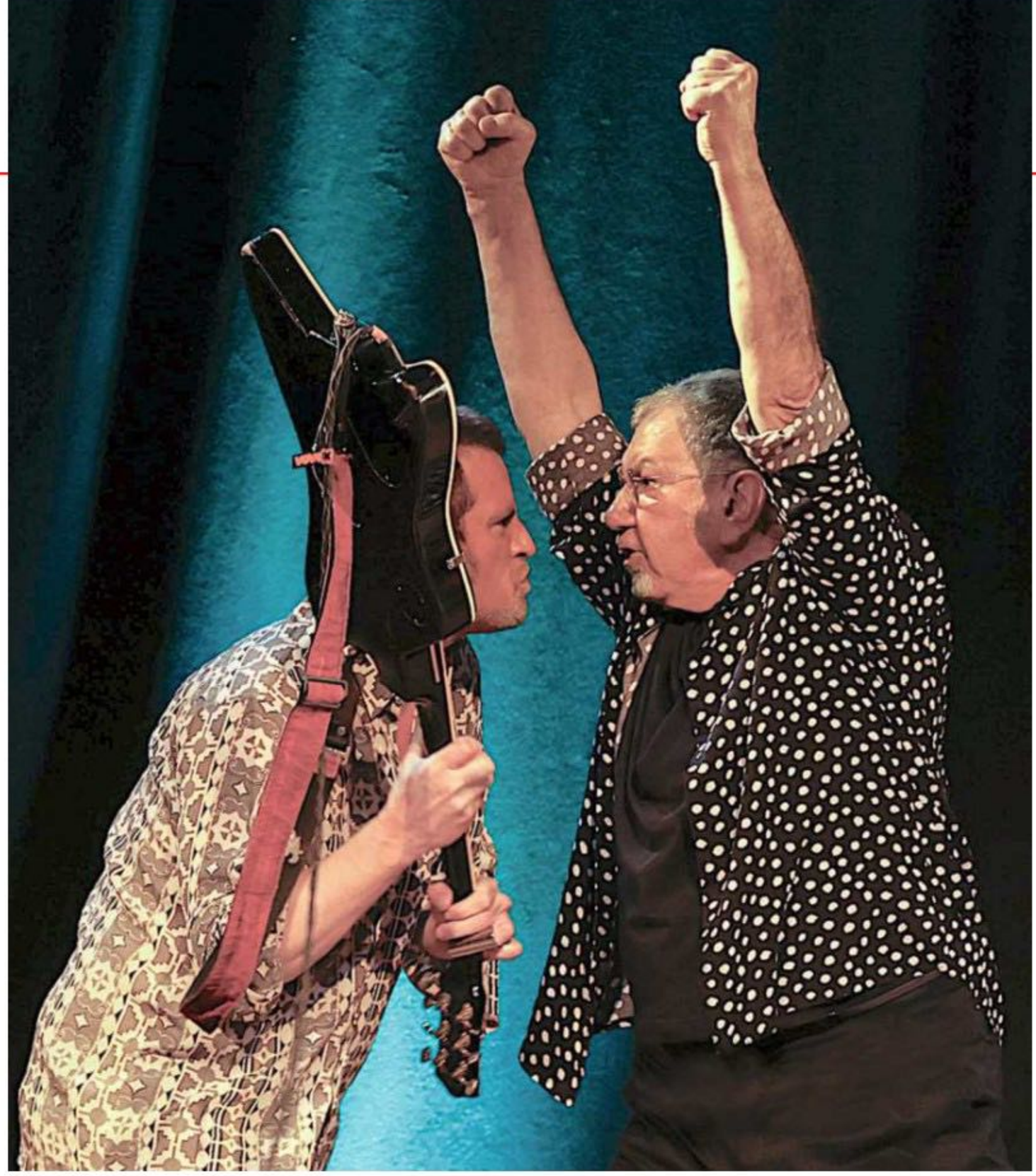
Si beaucoup le cantonnent à ses inoubliables *Le Youki*, *Le Mambo du décalco*, ou encore *Le Sampa* (B.O. du film *Le Maître d’école* avec Coluche), le chanteur, aussi décalé que loufoque, a bien plus de cordes à son arc. Et il le prouve une fois encore avec *Gotainer ramène sa phrase,* un spectacle original, dans lequel il conte, réinterprète, revisite une vingtaine de ses textes de chansons… sans les chanter ! Accompagné cependant en musique par son talentueux complice Brice Delage, l’artiste donne ainsi libre cours, entre innovation et drôlerie, à sa gourmandise des mots. Il sera au Studio Raspail, à Paris, les 13, 20 et 27 octobre, ainsi que les 8, 15, 22 et 29 décembre, avant de repartir en tournée. Courez vite l’applaudir ! En attendant, le plus fantaisiste de nos artistes nous met l’eau à la bouche…

France Dimanche : Comment est née l’idée de ce chouette spectacle, dont certains disent : « C’est du Gotainer… mais en mieux ! » ?

Richard Gotainer : Bien, vous avez tout dit ! Non… L’idée est née par hasard, un jour où je recevais un prix à la Sacem. Tout le monde avait préparé un discours, sauf moi. Pris de court, j’ai dit un texte extrait de l’album que je préparais, et j’ai fait un tabac auprès de mes camarades auteurs et compositeurs, qui ont d’ordinaire plutôt la dent dure. Et au moment du Covid, j’ai continué à jouer mes textes pour amuser les gens. J’ai mis en ligne une, deux, trois, quatre, cinq… vidéos, qui ont totalisé des millions de vues. Alors, je me suis dit qu’il fallait faire un spectacle de tout ça. Sans réciter, non, ce n’est pas mon truc. Moi, j’avais envie que ça bouge, que ce soit rock’n’roll !

FD : Pari réussi ?

RG : Oui. Même si au départ, cela ne



fonctionnait pas… Le principe assez simple de dire des textes accompagnés de musique ne marchait absolument pas. C'était d'ailleurs si horrible que, le jour du filage, j'ai passé 1 h 30 prostré dans mon coin. Il fallait inventer autre chose, ne pas réciter et entrer dans les personnages. J'ai donc commencé à jouer la comédie, et Brice Delage, le musicien génial qui m'accompagne, a créé des illustrations sonores de dingue, allant de la jolie mélodie aux

"Je ne suis pas nostalgique, j'ai tendance à avoir la mémoire courte."

bruitages à la Tex Avery, en passant par du rock endiablé. Ainsi, on a construit une mécanique de précision, un véritable ping-pong entre les mots et les sons, et là, ça a fonctionné. Neuf mois pour mettre au point cette sorte de théâtre musical, mais depuis, on se régale ! De tous mes spectacles, je ne me suis jamais autant éclaté ! C'est le costard le plus à ma mesure.

FD : Un costard avec lequel vous tournez depuis cinq ans ?

RG : Et quel bonheur ! Avec un nouveau stop à Paris, en octobre et en décembre, qui n'était pas prévu, mais qui me réjouit, car l'endroit où nous nous produisons est magique : le Studio Raspail, un théâtre entièrement refait à neuf, avec néanmoins toute une histoire. Bâti dans les années 1920, c'est un petit bijou art déco qui appartenait à Helena Rubinstein [célèbre industrielle américaine en cosmétiques de luxe, ndlr]. Je ne pouvais pas rêver plus bel écrin pour ce spectacle.



FD : Visiblement, le public sort du spectacle enchanté…

RG : Oui, les gens s'amusent beaucoup, mais pas que… Ça rigole, mais il y a aussi de l'émotion, de la tendresse, et parfois, on frôle même le petit pincement à l'âme et au cœur. Une vingtaine de tableaux défilent tel un dépliant de cartes postales, et on passe du « Coca Light » [sa manière à lui de dire « du coq à l'âne » !]… Et du rire aux larmes. Avec, pour moi, toujours le même plaisir. D'ailleurs, si je ne prenais plus mon pied ou que les gens n'étaient plus au rendez-vous, j'arrêterais.

FD : Êtes-vous nostalgique de vos débuts ?

RG : Absolument pas. Je suis plutôt du genre nostalgique du futur, ce qui ne veut pas dire grand-chose. Par contre, j'ai tendance à avoir la mémoire courte, c'est-à-dire que j'oublie très vite les histoires que je raconte, ce qui me permet de les raconter plusieurs fois. Non, je regarde rarement dans le rétro, sauf pour faire un créneau ! Je garde les moments formidables comme de jolis souvenirs, mais sans nostalgie. Avec ce spectacle, j'ai l'impression de débuter, j'aurais d'ailleurs très bien pu commencer ma carrière avec ça. Car bon, c'est quand même culotté de ma part de faire le chanteur qui ne chante pas !

"Je ne me suis jamais autant éclaté !"

FD : Quand et comment avez-vous décidé d'être artiste ?

RG : Tout petit, déjà, j'étais une vedette ! À 18 mois, je faisais le clown sur les plages, et j'étais si rigolo que les gens demandaient à mes parents s'ils pouvaient « m'emprunter ». Plus tard, je faisais l'imbécile dans la cour de mon immeuble pour faire marrer

les petits voisins, et ensuite chez les scouts ou en colonies de vacances. J'ai toujours été dans les déconneurs. Et quand j'ai commencé à me demander ce que je pourrais bien faire plus tard, un seul métier me venait à l'esprit : fantaisiste !

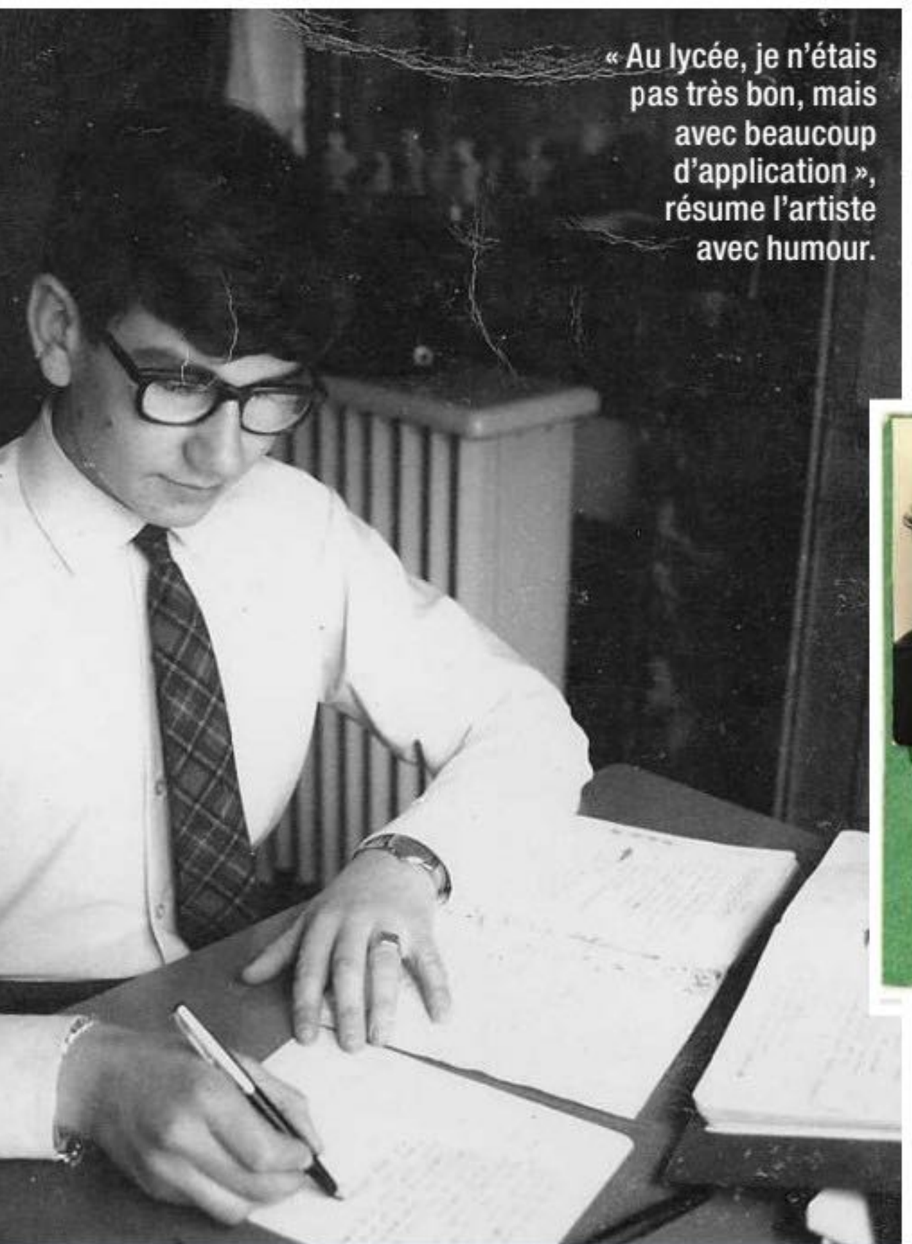
FD : On vous doit aussi de nombreuses publicités célèbres, comme Danette, Vittel, Banga, Belle des Champs…

RG : Oui, la pub est le premier métier avec lequel j'ai gagné ma vie. Ce qui servait mes ambitions de fantaisiste. C'était la même démarche que pour la chanson, il faut capter l'attention, transmettre un message, faire que ce soit intéressant et amusant.

FD : Vous qui, enfant, avez fait beaucoup de scoutisme, qu'en gardez-vous ?

RG : Sans aucun doute, les rencontres ! Le petit côté militaire n'était pas vraiment mon truc, mais la compagnie des autres et l'esprit de groupe m'animaient. Quand vous êtes un amuseur, vous avez besoin d'un public.

> **"Je suis devenu bon élève car mon père voulait que je sois un avocat célèbre."**



« Au lycée, je n'étais pas très bon, mais avec beaucoup d'application », résume l'artiste avec humour.

FD : À l'école, étiez-vous bon élève ?

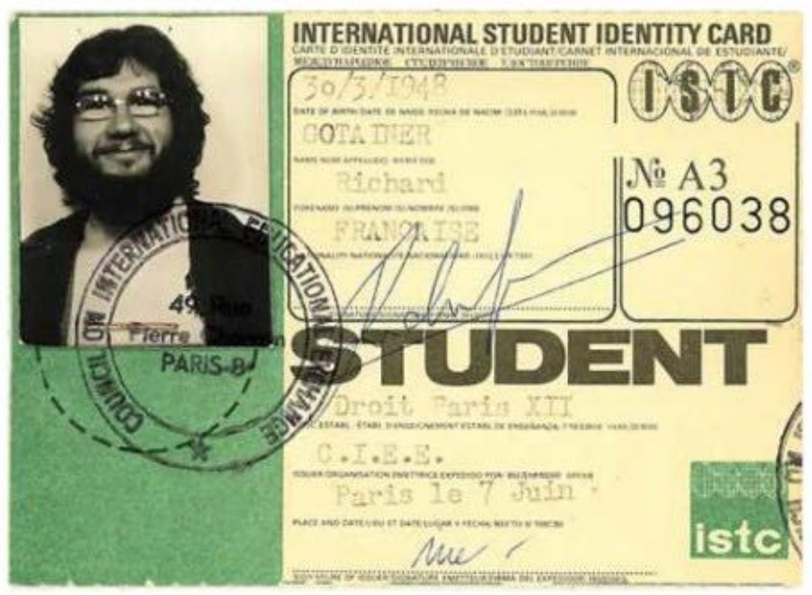
RG : Non, j'étais plutôt mauvais ! Enfin, disons médiocre, jusqu'en première. Et puis en terminale, je suis devenu une fusée ! J'en avais tellement ras-le-bol d'être au lycée, d'avoir redoublé, que j'ai mis les bouchées doubles pour vite sortir de là. Alors, je suis devenu bon élève, j'ai eu mon bac et je suis entré en fac de droit, car mon père voulait absolument que je sois un avocat célèbre. Alors célèbre, j'étais d'accord ; avocat, beaucoup moins. Bref, j'ai fait des études de droit minables. En première année, par exemple, il y a eu quatre redoublants sur 1 200 étudiants : ben j'étais dedans. On saluera l'exploit !

FD : Et ensuite ?

RG : Comme le droit ne m'intéressait pas, j'ai arrêté les cours magistraux et j'ai fait des tas de petits jobs pour gagner un peu de sous. C'est ainsi que je suis devenu enquêteur. Vous savez, ces gars dans la rue qui vous posent des questions. Comme j'étais plutôt bon, on m'a fait faire des stages et je suis devenu un vrai pro. Et un jour, un copain m'a proposé de devenir prof de pub dans son école de secrétaires. Je n'y connaissais rien, ce à quoi il m'a répondu : « On s'en fout, elles non plus ! » Bref, ce n'était pas très bien payé, mais enseigner une matière dont j'ignorais tout m'amusait beaucoup. Puis, au bout d'un an, je me suis dit : « Si c'est ça la publicité, pourquoi ne pas en faire vraiment ? » Et de fil en aiguille, j'ai fait des jingles, des sketchs sonores… Et en voiture Simone !

FD : Comment vivez-vous cette image loufoque que l'on vous colle ?

RG : Je l'ai un peu cherché, non ? Mais, les gens savent très bien qui je suis. Et je me réjouis d'être aussi respecté par mes pairs que par mon public.





FD : Pourquoi vous êtes-vous exilé dans l'Allier ?

RG : J'ai découvert la région complètement par hasard, en remontant d'un rallye de vieilles autos dans la Creuse. Et avec ma fiancée, on est tombés amoureux de ce coin. Alors, quand on nous a dit qu'une maison était à vendre, on a sauté sur l'occasion. Je ne connaissais pas du tout l'Allier, mais c'est vraiment très beau. Ainsi, j'ai désormais un pied à Paris et un autre là-bas.

FD : Vous avez deux grands fils, Léo, 35 ans, et Tom, 30 ans. L'un d'eux vous a-t-il fait la joie d'être grand-père ?

RG : Non, pas encore ! Mais ça me pend un peu au nez…

Propos recueillis par Caroline BERGER

Tous les voyages des irréductibles Gaulois, de l'Allemagne au Portugal

GEO

Astérix®

& LES PEUPLES DU MONDE



ASTERIX® OBELIX® I'DEFIX® /℗ 2026 LES ÉDITIONS ALBERT RENÉ / GOSCINNY-UDERZO

Chez les Corses, les Écossais, les Espagnols, les Vikings, les Portugais…

——— Dans les pas des irréductibles Gaulois ———

Un livre officiel à retrouver en librairie et chez les marchands de journaux

par Dominique PARRAVANO

1946 - 2026 France Dimanche 80 ans

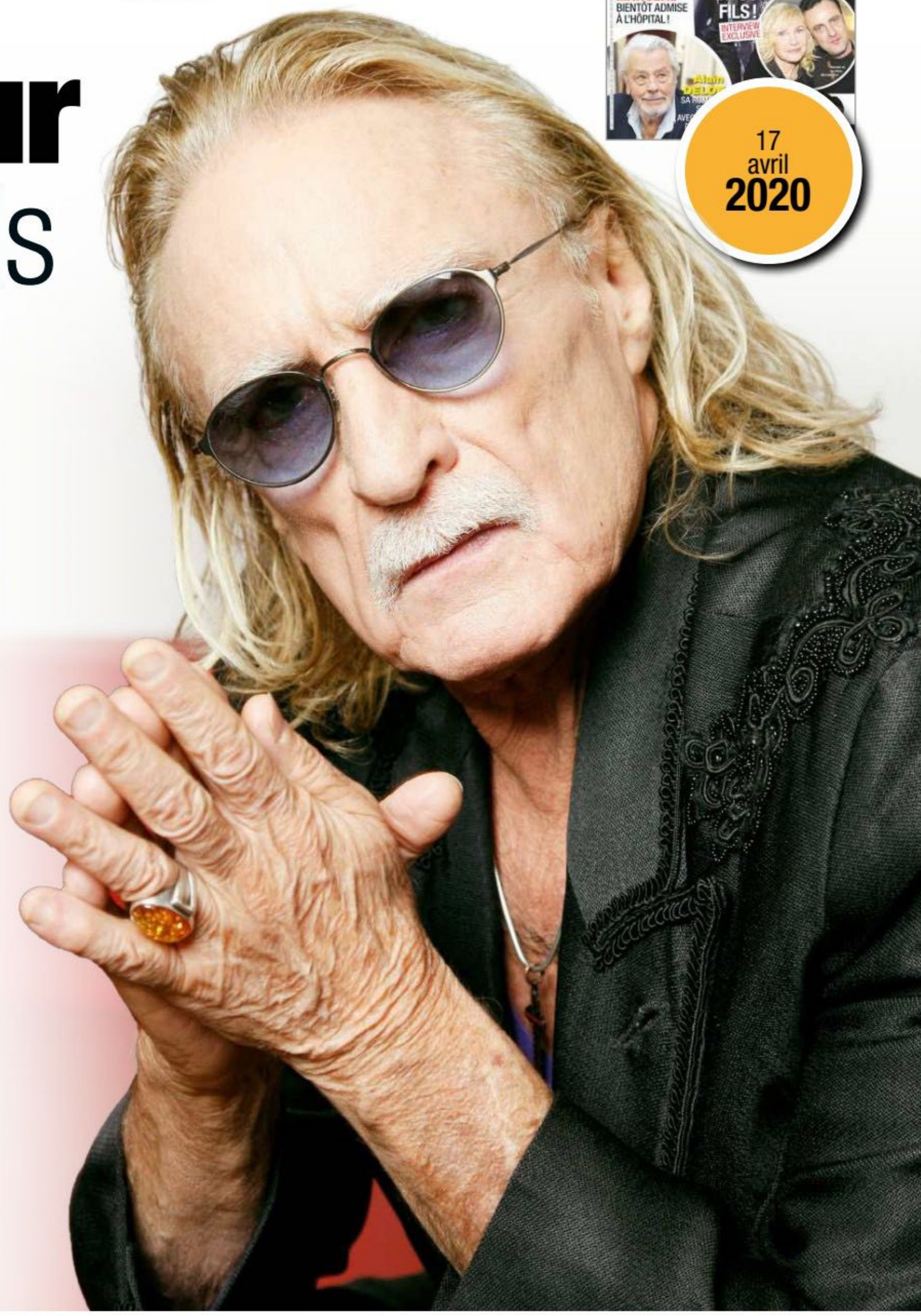
CHRISTOPHE

L'appel du cœur de son fils





En avril 2020, alors que l'interprète d'"Aline" lutte pour sa vie, "France Dimanche" recueille les confidences de Romain Vidal, l'enfant que le chanteur a eu avec Michèle Torr. Cible de violentes attaques, il lance un cri déchirant.



Lorsqu'il déboule au milieu des années 1960 avec *Aline*, Christophe a bientôt 20 ans. Son timbre singulier, sa silhouette longiligne et son univers romantique séduisent immédiatement le public. Le titre devient un tube et propulse l'artiste au rang de vedette de la chanson française à l'été 1965, en même temps que Hervé Vilard et son *Capri c'est fini*.

Loin de se contenter de ce premier triomphe, Christophe construit une carrière atypique, guidé par sa passion pour les belles mélodies et son goût de l'expérimentation. *Les Marionnettes*, sorti en 1965, ou encore *Les Mots bleus*, en 1974, deviennent des classiques. En 1983, *Succès fou* le replace au sommet des classements, avant que d'autres titres ne viennent enrichir un répertoire qui traverse les générations. Artiste perfectionniste, collectionneur de juke-box, passionné de cinéma, de voitures anciennes et de nouvelles technologies, il restera jusqu'au bout un créateur insatiable.

Le combat de sa vie

Mais, en ce mois d'avril 2020, ce ne sont plus les succès qui occupent les esprits. Depuis près de trois semaines, Christophe est plongé dans un coma artificiel.

Le 26 mars 2020, en pleine première vague de Covid-19, il a en effet été hospitalisé à l'hôpital Cochin, à Paris, pour une grave insuffisance respiratoire. Déjà fragilisé par un emphysème pulmonaire, il est rapidement placé sous assistance. Quelques jours plus tard, son état se dégrade. Les hôpitaux franciliens étant saturés, il est transféré au CHU de Brest, dans le Finistère, où il est maintenu sous sédation profonde. Peu d'informations filtrent, tandis que les rumeurs se multiplient…



À droite, Michèle Torr auprès de Christophe, en 2019. En bas, en 2002, avec Romain (à g.) et Jean-Pierre Murzilli, son ex-mari.



Romain Vidal, le fils que Michèle Torr a eu de Christophe – lequel n'a jamais reconnu l'enfant – décide alors de briser le silence dans *France Dimanche*, à quelques heures du bouclage de notre numéro du 17 avril. Après avoir publié une vidéo qui provoque de nombreuses réactions sur les réseaux sociaux, il découvre que certains l'accusent d'avoir un intérêt financier.

Des soupçons qu'il rejette avec force. « Je souhaite que les gens comprennent que je n'ai absolument pas fait ça pour l'argent ni pour récupérer son nom », confie-t-il. « Depuis ma vidéo, beaucoup de choses ont changé. J'ai enfin eu des nouvelles, mais je préfère les garder pour moi. Cela appartient à notre intimité. »

Une blessure ancienne

Romain assure n'avoir jamais remis en cause l'homme qui l'a élevé, Jean Vidal, alors époux de Michèle. « Je suis fier de porter le nom de Vidal. Jean m'a transmis son amour et ses passions. Tant qu'il était vivant, je ne me suis jamais posé de questions. » C'est à la mort de Jean, en 2003, que les interrogations sur son père biologique ressurgissent. Romain insiste : « Je ne veux ni son nom ni un héritage. Ma bataille n'est pas financière. Je veux simplement être informé de son état de santé. » Puis il conclut, avec pudeur : « C'est juste un acte d'amour. » À ses côtés, Michèle Torr reste son plus solide soutien.

L'espoir jusqu'au bout

Pendant que l'artiste lutte pour sa vie, une vague d'émotion traverse le pays. Jean-Michel Jarre lui adresse un bouleversant « Reviens vite ! ». Jean-Paul Rouve, Pascal Obispo, Læticia Hallyday, Laura Smet, Marc-Olivier Fogiel et des milliers d'anonymes saluent celui qui a marqué plus d'un demi-siècle de la chanson française.

Plongée dans l'attente, une famille espère un miracle. Et un fils, longtemps resté dans l'ombre, ne réclame qu'une chose : des nouvelles de son père. Hélas, Christophe s'éteint dans la nuit du 16 au 17 avril 2020, à 74 ans. Son décès sera annoncé alors que *France Dimanche* est déjà sous presse.

ROMAIN, NÉ D'UNE PASSION BRISÉE

Christophe et Michèle Torr ont vécu une histoire d'amour intense, à la fin des années 1960. De cette liaison est né Romain, en 1967, mais le compositeur ne l'a jamais reconnu officiellement. Élevé par Jean Vidal, réalisateur et alors mari de Michèle, Romain a pourtant gardé une place particulière pour ce père absent.

« Son attitude avec mon fils a été lamentable. Il a été lâche », a confié Michèle. Mais elle a refusé de renier les années heureuses : « On a eu une vie un peu folle. Le reste… je savais qu'il ne serait pas présent et j'ai choisi d'avoir mon fils seule. » Romain et Christophe ont fini par renouer, mais dans la discrétion.

« Ils étaient en contact en cachette », a raconté la chanteuse. Une relation cependant compliquée, marquée par les non-dits. Son fils, malade de la sclérose en plaques, n'a pas pu accompagner Christophe dans ses derniers moments. « Il est mort seul. Romain a beaucoup souffert », a déploré Michèle Torr.

par Amélie DESCROIX



Laura KASISCHKE

LIRE

Sur la **Lune** et au fond de l'eau

Après treize ans d'absence, la romancière américaine nous plonge dans une petite communauté percutée de plein fouet par un drame.

En ce 16 juillet 1969, le monde entier regarde, avec fascination, les images retransmises du lancement de la fusée de la mission Apollo 11, en partance pour la Lune. La petite ville de Mission Hills, aux États-Unis, ne fait pas exception.

Une fois les télévisions éteintes, tous se retrouvent au club du quartier afin de profiter de la nouvelle piscine. Une mère de famille, Marie Manning, y conduit ses deux fils. Richie, 5 ans, est très impatient de plonger dans le bassin. Son père a insisté, aujourd'hui, pour qu'il puisse se baigner seul… Pour l'enfant, cette sortie est un rêve ! Mais la journée, qui avait si joyeusement commencé, va se terminer tragiquement, lorsque le petit garçon se noie.

La jeune maître-nageuse présente à ce moment-là se voit très vite accusée de négligence : elle était bien trop occupée, dit-on, à montrer ses longues jambes bronzées et à se remettre du gloss pour surveiller comme il se doit les enfants s'ébrouant dans l'eau… Le récit s'articule autour du drame, point central de l'intrigue, comme pris dans une toile d'araignée : avançant puis reculant, changeant de direction et de perspective, puis se rapprochant afin d'analyser, avec une précision quasi chirurgicale, l'enchaînement des événements et leurs répercussions sur la famille de Richie et toute la communauté de Mission Hills.



Excellant à créer une atmosphère oppressante par son écriture hypnotique, ambivalente et immersive, Laura Kasischke décortique avec talent la mémoire, les regrets, et surtout, la culpabilité.

• *Baignade surveillée,* éd. Gallimard, **23 €.**

LIRE



"Ce que nous sommes"
de Nora Bossong

●●○○

Avec un style élégant et précis, Nora Bossong raconte le destin d'un homme, Hans, mêlé à celui de Magda Goebbels, alors que le fascisme déploie son manteau brun sur l'Europe. Dans la tourmente de l'Histoire et à travers le portrait de ce jeune homosexuel obligé de taire qui il est, le roman pose la terrible question de ce que nous choisissons de faire et de ne pas faire.

• Éd. Les Escales, **23 €.**

SORTIR



"Le Discours d'un roi"
de David Seidler

●●●○

Dans l'Angleterre des années 1930, le duc d'York (Philippe Torreton), handicapé par un bégaiement, se retrouve propulsé malgré lui vers le trône. Sa rencontre avec un orthophoniste (Francis Huster) aux méthodes atypiques va bouleverser sa vie et changer la destinée d'un royaume au bord du chaos. Adaptée du film oscarisé avec Colin Firth, la pièce est portée par un duo magistral.

• Théâtre du Gymnase Marie Bell.

LIRE



"Tuer le vieux"
de Daria Marx

●●●○

Elle avait rendez-vous aujourd'hui pour porter plainte contre son grand-père, qui l'a agressée sexuellement pendant son enfance, mais il vient d'être annulé. Alors elle décide d'aller tuer le vieux, là, tout de suite. Dans le train qui l'emmène, elle échafaude son plan. Ce premier roman déplie, sur une journée, tout un voyage intérieur et physique tendu jusqu'à son dénouement.

• Éd. Flammarion, **18 €.**

●○○○ bof ●●○○ plaisant ●●●○ brillant ●●●● fabuleux

Courrier des lecteurs



PHILIPPE CANDELORO

Cet été, au festival d'Avignon, j'ai croisé Philippe Candeloro dans la rue et je lui ai demandé d'exécuter les petits pas du duel de son programme D'Artagnan des J.O. 1998. Il l'a fait très volontiers, il a été adorable. Il jouait avec Nelson Monfort la pièce *Ça patine à Tokyo…* Ma fille a publié sur Internet la vidéo de cette scène, qui a fait plus de 600 000 vues, avec des commentaires très élogieux pour Philippe Candeloro. Preuve que le public ne l'a pas oublié. »

Denise, 84000 Avignon

Une jolie histoire qui fera grand plaisir à l'ancien patineur. Quant à la pièce, elle est en tournée jusqu'en avril 2027, pour le moment…

RICHES À 2 000 € ?

Coup de gueule !

Je vous fais part de ma colère après avoir entendu à la télévision qu'avec une retraite de 2 000 €, on était riche ! C'est inadmissible. Quand on a payé l'électricité, le gaz, la mutuelle et les impôts, il ne nous reste pas grand-chose. D'autant que tout augmente. Je ne mange plus de viande pour ne pas être à découvert. Je pense que la limite devrait être fixée au-dessus de 3 000 €. »

Une lectrice de Normandie

Un document du Medef, le syndicat patronal, classe en effet les retraités qui touchent 2 000 € ou plus dans la catégorie « aisée » et il recommande de leur supprimer ou de réduire l'abattement fiscal de 10 %, ce qui, pour 2 000 € mensuels, représenterait 880 € de plus à verser aux impôts sur l'année, d'après le site SeniorActu. Rappelons que, selon les services publics, la pension de retraite moyenne s'élève à 1 705 €.

DOLLY PARTON

Dolly Parton n'est plus ! Cette chanteuse était si talentueuse ! Je la suivais depuis 1980 et je collectionnais tous ses albums. J'avais l'habitude d'en offrir un à Noël, alors ce sera dur, cette fin d'année. J'espère qu'elle ne sera pas oubliée. En tout cas, elle restera dans mon cœur pour toujours. »

Didier, 71150 Chagny



L'artiste américaine a disparu le 25 août dernier, à l'âge de 80 ans. Elle fut la reine de la musique country et a vendu plus de 100 millions d'albums dans le monde. Cette philanthrope avait créé une association pour distribuer gratuitement des livres à des enfants. Parmi ses grands succès, *Jolene*, mais aussi *I Will Always Love You*, repris par Whitney Houston dans le film *Bodyguard*.

Pour les **contacter**



Véronique SANSON
Diogène Productions
55, rue de Lyon
29200 Brest
veronique-sanson.net

Philippe CANDELORO
Agence Simone & Nelson
15, rue Jacques-Dulud
92200 Neuilly-sur-Seine
Site : philippecandeloro.fr

Mimie MATHY
DEMD Productions
46, avenue de Breteuil
75007 Paris

William SHELLER
Universal Music France
20, rue des Fossés-Saint-Jacques
75005 Paris



France Dimanche, courrier des lecteurs, 13, rue Henri-Barbusse, 92624 Gennevilliers Cedex.

PAR E-MAIL : courrier.francedimanche@prismamedia.com (Mentionnez votre adresse postale).

ABONNEZ-VOUS À France Dimanche

26 numéros

32 €(1)

au lieu de ~~65,00€~~*

Votre magazine chez vous. Frais de port offerts !

Mon abonnement sera renouvelé à date anniversaire, sauf résiliation de ma part.

Bulletin à retourner avec votre chèque à l'ordre de **France Dimanche** sous enveloppe affranchie à **France Dimanche - 45 avenue du Général Leclerc - 60643 Chantilly Cedex**

M^me^ M. *Champs obligatoires.

*Nom

*Prénom

*Adresse

*Code postal *Ville

N° tél.

FDMHORSS26

Vous pouvez contacter le Service abonnements au 01 55 56 70 51 (du lundi au vendredi, de 8h30 à 19h)

**Prix de vente kiosque + frais de livraison. (1) Abonnement 6 mois automatiquement reconduit à date anniversaire. Le Client peut ne pas reconduire l'abonnement à chaque anniversaire. PRISMA MEDIA informera le Client par écrit dans un délai de 3 à 1 mois avant chaque échéance de la faculté de résilier son abonnement à la date indiquée, avec un préavis avant la date de renouvellement. A défaut, l'abonnement à durée déterminée sera renouvelé pour une durée identique. Offre valable 3 mois en France métropolitaine uniquement.Délai de livraison du 1er numéro, 8 semaines environ après enregistrement du règlement dans la limite des stocks disponibles. Les informations recueillies font l'objet d'un traitement par Prisma Média à des fins de gestion des abonnements, fidélisation, études statistiques et prospection commerciale postale via envoi de publicités sur nos produits et par transmission de vos données à nos partenaires (liste des partenaires: https://www.prismamedia.com/espace-confidentialite/#postal) qui vous adresseront des publicités. Pour exercer vos droits informatiques et libertés : dpo@prismamedia.com. Pour toute information : https://www.prismamedia.com/espace-confidentialite/. Offre réservée aux nouveaux abonnés de France métropolitaine. Photos non contractuelles.

Éditeur : PRISMA MEDIA SAS - N° Siret 318 826 187 00102 - TVA FR82318826187

Dernière heure

par Valérie EDMOND



Amanda LEAR

Plagiée, mais flattée !

L'ex-muse de Salvador Dalí accuse la chanteuse Miley Cyrus (photo à dr.) d'avoir plagié son tube *The Sphinx* (1978) avec son nouveau titre *Redlights*. Ironique, l'icône disco a réagi sur Instagram en se disant « flattée », avant de qualifier l'Américaine de « copycat » (d'imitatrice). Dans *Le Parisien*, Amanda Lear a détaillé : « J'ai contacté mon producteur, ma maison de disques, et tous disent que c'est un plagiat total. Ils ont analysé chaque ligne des deux titres avec ChatGPT […]. Et en effet, c'est la même mélodie, la même rythmique. » Pas bien…



Max **GUAZZINI**

Coup de théâtre à la Fondation Brigitte Bardot ! Neuf mois après la disparition de la star, son mari Bernard d'Ormale, 85 ans, a été écarté de la présidence de la structure au profit de Max Guazzini, ex-président du groupe NRJ, qui en était déjà le secrétaire général. Anéanti, le veuf a confié dans *Nice Matin* : « Je suis K.O. et sidéré après cette décision brutale… Tout cela est écœurant. »

Stéphane **PLAZA**

L'ancien animateur de M6 a vu sa peine alourdie en appel. Le 18 septembre, il a écopé de dix-huit mois de prison avec sursis pour violences conjugales sur deux ex-compagnes. Il a annoncé se pourvoir en cassation.

Patrick **BRUEL**

Le 16 septembre, la cour d'appel de Versailles a confirmé l'allègement du contrôle judiciaire du chanteur de 67 ans. Il est désormais autorisé à voyager et à quitter la France s'il le souhaite.

Michelle et Barack **OBAMA**

Le couple et ses filles ont annoncé sur Instagram la mort de leur chienne **Sunny**, disparue le 15 septembre (à g. sur la photo, près de **Bo** et aux pieds de **Malia**). Ému, l'ancien président des États-Unis (ici enlaçant **Sasha**) a rendu hommage à cette « véritable force de la nature ».



France Dimanche
13, rue Henri-Barbusse
92624 Gennevilliers Cedex.
Téléphone : 01 73 05 45 45.

Directeur des rédactions : Serge Nedjar.
Directrice des rédactions Ludiques et Découvertes : Marion Alombert.
Directrice de la rédaction : Stéphanie Eschenlohr.
Rédacteur en chef : Jean-Baptiste Drouet.
Rédacteur en chef adjoint : Yves Quitté.
Directeur artistique : Jean-Michel Graber.
Chef de studio : Axelle de Roquemaurel
Maquette : Jean-Noël Dastugue, Sarah Sissi (première maquettiste).
Photo : Amélie Descroix (chef de service icono), Isabelle de Belair (chef de service adjointe icono), Barbara Foliot.
Rédaction : Caroline Berger (chef de service art de vivre), Annie Borrell (documentation), Philippe Callewaert (chef des infos), Anne Comte (rédactrice), Véronique Dubois (rédactrice), Bénédicte Fossey (rédactrice).
Ont collaboré à ce numéro : Aré, J. Boissier, J. Boucher, B. Grégoire, C. Narbonne, M. Navarro, D. Parravano, M. Péhé, G. Rambaud.

Pour leur écrire :
initiale du prénom + nom@prismamedia.com

Publicité
Directeur général : Philipp Schmidt.
Directrice exécutive adjointe : Caroline Duret.
Directeur délégué : Arnaud Noal (06 60 58 63 18).
Assistante commerciale : Françoise Mendy (01 73 05 65 01).
Directeur de publicité : Arnaud Maillard (06 71 10 63 01).
Planning manager : Soline Chapuis (01 73 05 64 74).

RELATIONS ABONNÉS
GÉREZ VOS ABONNEMENTS, ABONNEZ-VOUS OU POSEZ VOS QUESTIONS
Par E-mail :
abo.prisma@ediis.fr
Par téléphone : 01 55 56 70 51
(du lundi au vendredi, de 8h30 à 18h)
Par courrier :
France Dimanche Abonnements
60647 CHANTILLY CEDEX
Tarif France : 1 an (52 n°) 70 € / 6 mois (26 n°) 35 €.
Étranger : nous consulter.

Directeur marketing : Charles Jouvin.

FRANCE DIMANCHE est édité par PRISMA MEDIA SAS, société par actions simplifiée au capital de 3 000 000 € dont le siège social est sis 13, rue Henri-Barbusse, 92230 Gennevilliers, immatriculée au registre du commerce et des sociétés sous le numéro 318 826 187 RCS Nanterre, d'une durée de 99 ans, ayant pour président M. Arnaud Lagardère et pour vice-président M. Gérald-Brice Viret. **Associé unique :** Prisma Groupe. **Directeur de la publication :** Arnaud Lagardère. **Directrice générale :** Pascale Socquet-Juglard. **Directeur marketing et business développement :** Julian Marco. **Global Marketing Manager :** Anne-Sophie Seigle-Goujon. **Directrice de la fabrication et de la vente au numéro :** Sylvaine Cortada (01 73 05 64 21). **Directeur des ventes :** Guillaume Chauffrée. **Cheffes de fabrication :** Valérie Deligny (vdeligny@prismamedia.com). Commission paritaire n° 1129 K 79243. ISSN : 0015-9549. **Impression :** Hélio Print, 6 route de la Ferté-sous-Jouarre. 77440 Mary-sur-Marne - Roto France Impression, 25 rue de la Maison Rouge. 77185 Lognes.

© Prisma Media 2026
Dépôt légal septembre 2026.

Papier provenant majoritairement de Suède, 0% de fibres recyclées. Eutrophisation Ptot 0,006 kg/T.

PEFC 10-31-1557 Certifié PEFC pefc-france.org

MORTELLE ADÈLE LE MAG'

Ton rendez-vous funky moumoute !



+

EN CADEAU

7 SILHOUETTES TROP SYMPAS



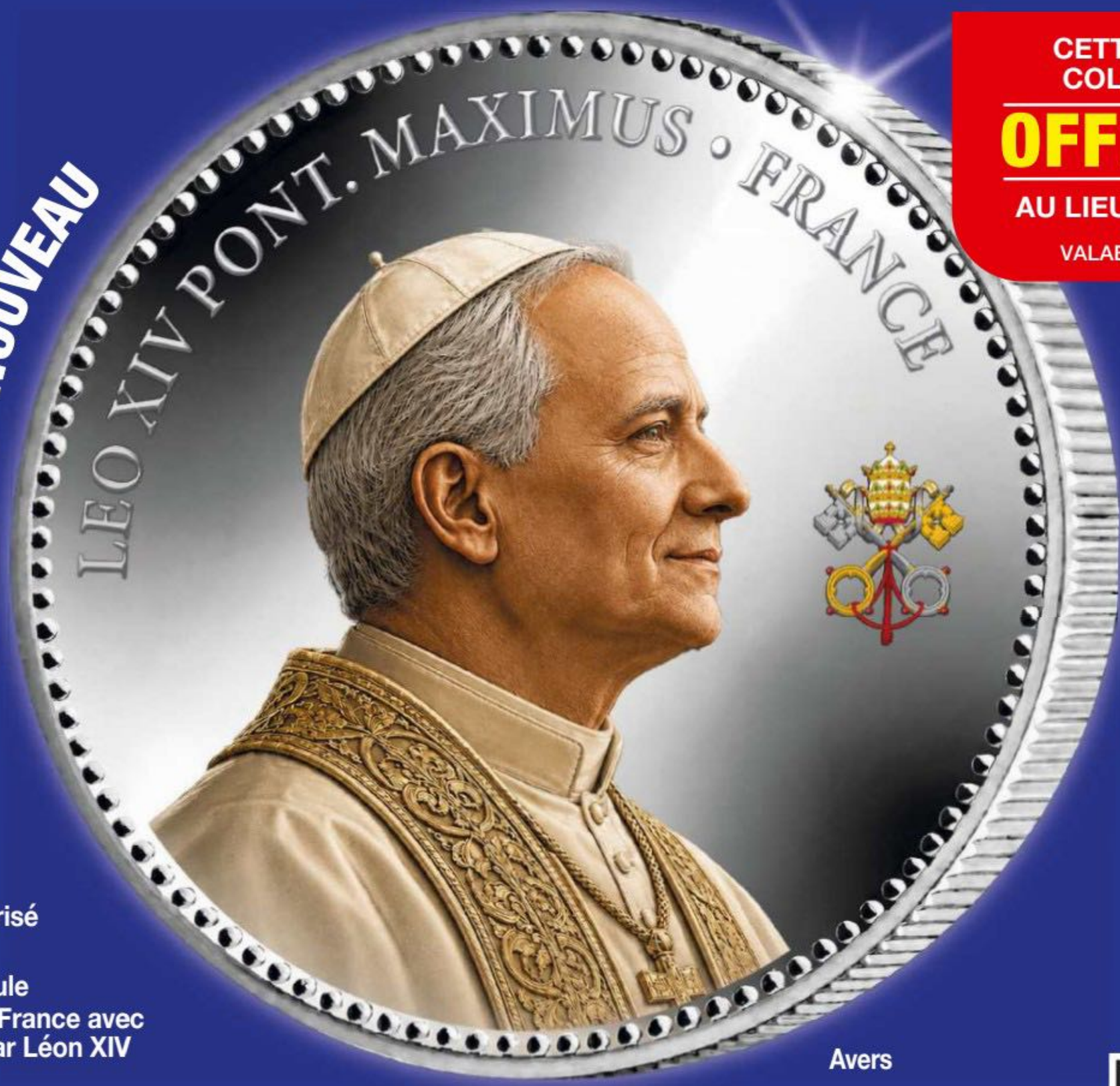
© Mr Tan et Diane Le Feyer d'après l'œuvre créée par Mr Tan et Miss Prickly

ACTUELLEMENT CHEZ TON MARCHAND DE JOURNAUX

2026 - PREMIÈRE VISITE

LÉON XIV

NOUVEAU



CETTE PIÈCE COLORISÉE

OFFERTE*

AU LIEU DE ~~25,50€~~

VALABLE 1 MOIS

- Cupronickel colorisé
- Ø 41 mm - 31 g
- Livrée sous capsule
- Revers : carte de France avec les lieux visités par Léon XIV

Avers

Tél. service clientèle : 0892 35 05 22 (0,40€ TTC la minute + prix de l'appel). RCS Paris B 331 479 287.
Offre réservée aux personnes majeures. *(+ 7,80€ de frais de traitement).

Pour commander = 1 seul code privilège : 1164X

Par courrier en précisant le code **1164X** sur l'enveloppe

0892 68 01 89 Service 0,40 € / min + prix appel

Code : 1164Z : 7 jours/7 de 8h à 20h

Par internet : tresordupatrimoine.fr/papeleon

À retourner sous enveloppe affranchie au : Club Français de la Monnaie - 27039 ÉVREUX CEDEX tresordupatrimoine.fr

❑ **Oui,** envoyez-moi la **pièce GRATUITE colorisée, "Première visite du pape Léon XIV"** (limite : 1 par foyer).

1580713 1164X/P6357

Ci-joint ma participation aux frais de traitement de 7,80€ par :

❑ Chèque à l'ordre du Club Français de la Monnaie

❑ Carte bancaire (Carte Bleue, Visa, Eurocard-Mastercard).

N° |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|

Date de validité : |_|_| |_|_|

Cryptogramme au dos de ma carte |_|_|_| (indispensable)

Livraison sous 2 semaines. Offre valable pour la France métropolitaine et Monaco pendant 1 mois.

Envoyez-moi sans obligation d'achat, selon la lettre jointe à ma pièce, la suite de la collection "Vatican".

Mme/M. _____

Prénom _____

Adresse _____

_____ Code postal _____

Ville _____

Tél. _____ Date de naissance |J|J|M|M|A|A|

Pour mieux vous servir :

E-mail _____ @ _____

Date |J|J|M|M|A|A| Signature obligatoire ▶

Merci de ne rien agrafer ou scotcher à votre bon de commande.

Club Français de la Monnaie

236/26/EG

Conformément à la loi "informatique et libertés" et au Règlement européen du 27 avril 2016, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données vous concernant. Notre politique de traitement des données personnelles est consultable sur notre site internet. Par notre intermédiaire, vous pouvez être amené à recevoir des propositions d'autres organismes, si vous ne le souhaitez pas, il suffit de cocher ici ❑ ou de nous contacter en nous indiquant vos nom, prénom et adresse. Offre réservée aux personnes majeures. Retrouvez nos conditions générales de vente complètes sur notre site internet tresordupatrimoine.fr. Tous les cartons d'emballage de nos colis sont recyclables, et donc à mettre dans votre poubelle "papiers et cartons".