SEPM TOP ventes

LE 1ER MAGAZINE PEOPLE
QUI VOUS AIDE DANS VOTRE QUOTIDIEN

France Dimanche

N° 4157 / 30 avril au 7 mai 2026 / FRANCE MÉTRO : 1,90€ - AND : 2,60€ - D : 3,70€ - BEL : 2,10€ - ESP : 2,60€ - GR : 3,10€ - IT : 3€ - LUX : 2,40€ - PORT CONT : 3€ - DOM A : 3,90€ - TOM A : 1250XPF - TOM S : 560XPF - CAN : 6,30CAD - CH : 3,20CHF - MAR : 31MAD - TUN : 6,70TND

LAURENCE BOCCOLINI
Elle devient sourde !

Cyril FÉRAUD
Un terrible diagnostic !
L'animateur allait réaliser son rêve d'enfant mais le pire est arrivé...

Loin de l'Élysée...
BRIGITTE MACRON
Sa nouvelle vie en solo !

INFOS EXCLUSIVES

SYLVIE VARTAN
Drame aux obsèques de Nathalie Baye !

FLORENT PAGNY
Un cambriolage qui tourne mal !

PM PRISMA MEDIA CPPAP
L 14146 - 4157H - F: 1,90 € - RD

Infos flash

■ MISS FRANCE 2027

Alors que le coup d'envoi des élections régionales du concours de beauté a été donné le week-end dernier à Dreux (Eure-et-Loir), la société Miss France était fière de pouvoir enfin dévoiler sa toute nouvelle couronne conçue par un célèbre joaillier, ornée de huit citrines et de six diamants, et qui aura nécessité pas moins de trente-trois heures de travail ! Rien que ça !

■ Yoann RIOU

Le journaliste sportif, sociétaire des *Grosses Têtes* et ex-candidat de *Danse avec les stars*, a dû se résoudre à « décaler » son mariage avec sa compagne Nathalie, en raison de « la crise économique ». Les temps sont manifestement durs pour tout le monde.

■ HELENA

Cible de nombreuses attaques sur son apparence physique, l'ex-élève de la *Star Academy* a admis, le 22 avril dans *Décibels, l'émission,* sur la radio Ici, sa lassitude au sujet des messages haineux. « Parfois, certains commentaires sont d'une violence tellement extrême, vraiment, c'est violent, déplore-t-elle. C'est-à-dire que parfois je vois des commentaires sous des vidéos de mes concerts où les gens disent qu'on est à la foire aux saucisses ! »

Le chiffre

4

C'est, en millions de dollars, ce que toucherait par an chacun des trois enfants de **Michael Jackson,** grâce aux bénéfices de l'exploitation de ses chansons.

La semaine France Dimanche

Par Philippe CALLEWAERT

EMMANUEL-PHILIBERT de SAVOIE et CLOTILDE COURAU

Leur divorce officialisé !

En mars 2025, le prince de Venise annonçait dans le quotidien milanais *Corriere della sera* qu'il était séparé de l'actrice française depuis plus de quatre ans. Une triste nouvelle qu'il vient de confirmer à nos confrères italiens du magazine *Oggi,* en précisant cette fois-ci qu'une procédure de divorce était désormais lancée, mettant ainsi un point final à vingt-trois ans de mariage… Et si le prince se réjouit d'avoir retrouvé l'amour dans les bras de Miss Mexique 1988, Adriana Abascal, Clotilde affirme qu'elle « ne regrette en aucun cas d'avoir épousé un homme qu'[elle] aimai[t] ».

JEFF PANACLOC

La famille s'agrandit !

Cinq ans après avoir divorcé de Charlotte de Hugo, son ancienne attachée de presse et mère de ses deux enfants (Rose et Alice), le ventriloque s'apprête à devenir papa pour la troisième fois ! C'est au côté de sa nouvelle compagne, Charlotte Bizjak, qu'il a annoncé, sur Instagram, l'heureuse nouvelle avec une jolie photo.

La phrase

"Mes cheveux, c'est 20 % de mon potentiel commercial."

Adriana KAREMBEU

Sommaire

N° 4157 – Du jeudi 30 avril au jeudi 7 mai 2026

L'actu

4 **CYRIL FÉRAUD**
Un terrible diagnostic !

5 **LAURENCE BOCCOLINI**
Elle devient sourde !

6 **BRIGITTE MACRON**
Sa nouvelle vie en solo !

7 **FLORENT PAGNY**
Un cambriolage qui tourne mal !

9 **ALEXANDRA LAMY**
Elle échappe à un enlèvement !

10 **SYLVIE VARTAN**
Drame aux obsèques de Nathalie Baye

12 **ÉCHOS PHOTOS**

14 **ELIZABETH II**
Elle aurait eu 100 ans !

16 **LES SECRETS DE…**
Catherine Frot : la dilettante !

19 **ACTU TÉLÉ**

20 **LAURENT VOULZY**
Frappé par le cancer !

21 **ÉVELYNE BOUIX**
Boulimique !

22 **ANNÉES 80**
C'était tellement bien !

24 **FAITS DIVERS**
Séducteurs et tueurs en série !

42 **NOSTALGIE**
E = M6 : la formule magique !

44 **THÉMATIQUE**
Festival de Cannes : nuits magiques ou tragiques !

50 **DERNIÈRE HEURE**

Le mag

26 **ESPACE JEUX**

29 **COMMISSAIRE VÉNÈRE**
Péages autoroutiers : un avocat contre-attaque !

30 **SANTÉ**
Maigrir : « C'est vous qui en détenez la clé ! »

32 **CONSO**
De la viande, oui mais pas trop !

34 **CUISINE**

37 **NATURE**

38 **TRÉSORS DE NOS RÉGIONS**
L'Île d'Yeu : plein les yeux !

40 **HOROSCOPE**
Par Deborah Barsky.

41 **SOLUTIONS DES JEUX**
du numéro 4156.

48 **CULTURE LOISIRS**

49 **COURRIER DES LECTEURS**

Abonnement Sérénité

RECEVEZ FRANCE DIMANCHE CHAQUE SEMAINE **DANS VOTRE BOÎTE AUX LETTRES** ET **SANS ENGAGEMENT DE DURÉE** GRÂCE AU PRÉLÈVEMENT

ABONNEZ-VOUS SUR **www.frdim.jemabonne.fr**

Ce numéro comporte des envois de correspondance sur la France Métropolitaine + Dom Tom

Ça va **chauffer !**

À Schwandorf, en Allemagne, un enfant de 9 ans a pris l'expression « avoir un coup de chaud » un peu trop au pied de la lettre. Pour s'offrir une journée de repos loin des bancs de son école, ce petit « génie » a récemment imaginé un stratagème pour le moins radical : glisser un thermomètre au mercure dans le four chauffé à 200 °C. Son but ? Afficher une température record pour attendrir sa maman et rester sous la couette. Bien essayé… mais très mauvaise idée ! Sous l'effet de la chaleur, l'instrument a évidemment explosé, déclenchant une alerte générale. Si le garçon est heureusement sain et sauf, la cuisine a fini contaminée par les vapeurs de mercure. Entre l'arrivée des pompiers et un four bon pour la casse, l'école buissonnière a tourné au fiasco. Un zéro pointé en chimie, mais un 20/20 tout de même pour l'audace !

France Dimanche
13, rue Henri-Barbusse
92624 Gennevilliers Cedex.
Téléphone : 01 73 05 45 45.

Directeur des rédactions : Serge Nedjar.
Directrice des rédactions Ludiques et Découvertes : Marion Alombert.
Directrice de la rédaction : Stéphanie Eschenlohr.
Rédacteur en chef : Jean-Baptiste Drouet.
Rédacteur en chef adjoint : Yves Quitté.
Directeur artistique : Jean-Michel Graber.
Chef de studio : Axelle de Roquemaurel
Maquette : Jean-Noël Dastugue, Sylvain Renon, Sarah Sissi (première maquettiste).
Secrétariat de rédaction : Fabrice Benoist (1er SR), Valérie Ducastel (2e SR).
Photo : Amélie Descroix (chef de service icono), Isabelle de Belair (chef de service adjointe icono), Barbara Foliot.
Rédaction : Caroline Berger (chef de service art de vivre), Annie Borrell (documentation), Philippe Callewaert (chef des infos), Anne Comte (rédactrice), Véronique Dubois (rédactrice), Bénédicte Fossey (rédactrice).
Ont collaboré à ce numéro : Aré, J. Boucher, A. Comet, B. Grégoire, A. Grillot, C. Mata-Julien, P. Meriaux, C. Narbonne, D. Parravano, M. Péhé.

Pour leur écrire :
initiale du prénom + nom@prismamedia.com

Publicité
Directrice exécutive : Caroline Duret.
Directeur délégué : Arnaud Noal (06 60 58 63 18).
Assistante commerciale : Françoise Mendy (01 73 05 65 01).
Directeur de publicité : Arnaud Maillard (06 71 10 63 01).
Planning manager : Soline Chapuis / Chrystelle Roblette.

RELATIONS ABONNÉS
GÉREZ VOS ABONNEMENTS, ABONNEZ-VOUS OU POSEZ VOS QUESTIONS
Par internet : www.frdim.jemabonne.fr
Par E-mail : francedimanche@jemabonne.fr
Par téléphone : France 01 75 33 71 03 étranger (00 33) 1 75 33 71 03
ouvert du lundi au vendredi de 8 h 30 à 19 h
Par courrier :
France Dimanche Abonnements, CS 90006, 45, avenue du Général Leclerc 60643 Chantilly Cedex
Tarif France : 1 an (52 n°) 70 € / 6 mois (26 n°) 35 €.
Étranger : nous consulter.
Suisse : Asendia Press Edigroup, chemin du Château-Bloch 10. 1219 Le Lignon. www.edigroup.ch
Tél. 022 860 84 01.
E-mail : abonne@edigroup.ch

Directeur marketing : Charles Jouvin.
FRANCE DIMANCHE est édité par PRISMA MEDIA SAS, société par actions simplifiée au capital de 3 000 000 € dont le siège social est sis 13, rue Henri-Barbusse, 92230 Gennevilliers, immatriculée au registre du commerce et des sociétés sous le numéro 318 826 187 RCS Nanterre, d'une durée de 99 ans, ayant pour président M. Arnaud Lagardère et pour vice-président M. Gérald-Brice Viret. **Associé unique :** Prisma Groupe. **Directeur de la publication :** Arnaud Lagardère. **Directrice générale :** Pascale Socquet-Juglard. **Directeur marketing et business développement :** Julian Marco. **Global Marketing Manager :** Anne-Sophie Seigle-Goujon. **Directrice de la fabrication et de la vente au numéro :** Sylvaine Cortada (01 73 05 64 21). **Directeur des ventes :** Guillaume Chauffrée. **Cheffe de fabrication :** Valérie Deligny (vdeligny@prismamedia.com).

Commission paritaire n° 1129 K 79 243. ISSN : 0015-9549.
Impression : Hélio Print, 6 route de la Ferté-sous-Jouarre. 77440 Mary-sur-Marne - Roto France Impression, 25 rue de la Maison Rouge. 77185 Lognes.

© Prisma Média 2025

Dépôt légal avril 2026.

ACPM

Papier provenant majoritairement de Suède, 0 % de fibres recyclées. Eutrophisation Ptot 0,006 kg/T.

PEFC 10-31-1557 Certifié PEFC pefc-france.org

Cyril FÉRAUD

Alors que l'animateur de 41 ans s'apprête à pren Boyard" sur France 2, il ne s'attendait pas à cet

Un terrible diagnostic !

C'est un rêve de gosse qui devient enfin réalité ! À 41 ans, comme l'a annoncé France 2 le 23 avril, Cyril Féraud s'apprête à prendre les commandes de *Fort Boyard,* succédant à Olivier Minne. Une consécration pour celui qui vient de confier avec émotion à l'AFP : « C'est le rêve d'un petit garçon qui se réalise ! » Fasciné depuis toujours par le programme mythique et ses épreuves, il se souvient : « Mon histoire avec *Fort Boyard*, c'est une histoire de film : l'émission a commencé quand j'avais 4 ans, et c'est elle qui m'a donné envie de faire de la télévision », confesse-t-il.

Adolescent déjà, il tentait de se rapprocher du jeu culte : « Quand j'avais 13-14 ans, j'envoyais des idées d'épreuves à la production », avoue le présentateur. Sa ténacité finit par payer : « C'est comme ça qu'on m'a proposé mon premier stage sur le fort, à mes 18 ans », confie-t-il. Depuis, le destin n'a cessé de le ramener vers cet endroit unique. Candidat à cinq reprises, après avoir également incarné le personnage de Cyril Gossbo durant les six dernières saisons, il en devient maintenant le nouveau visage.

Une véritable angoisse

Ce décor hors norme n'est pas qu'un plateau télé. Le fort Boyard est situé entre l'île d'Aix et l'île d'Oléron, en Charente-Maritime, au large de la côte Atlantique. Sa construction remonte au XIXe siècle, sous Napoléon, pour protéger l'arsenal de Rochefort des attaques maritimes. Commencé en 1804, l'édifice ne sera achevé qu'en 1857, après de longues interruptions liées aux difficultés techniques. Tombé en désuétude, utilisé un temps comme prison au XIXe siècle, il sera finalement abandonné avant de renaître dans les années 1990 grâce à la télévision et à l'émission mythique.

> **"On savait qu'il y avait urgence mais pas à ce point..."**

Hélas, alors que Cyril était ravi de rejoindre le fort, il est rattrapé par le destin. Depuis la disparition de son papa emporté par un cancer en 2019, l'animateur a avoué être

dre les rênes de “Fort
horrible caprice du destin...

« devenu hypocondriaque », multipliant les contrôles médicaux et vivant avec une inquiétude constante. « Au moindre bobo, je passe un examen, une radio, une IRM », révélait-il ainsi dans *Closer* en 2023. Et, à chaque fois, c'est avec angoisse qu'il attend le terrible diagnostic, persuadé qu'il est atteint d'une grave maladie.

Une lente agonie

Fort heureusement, ce « terrible diagnostic » ne concerne pas la santé de Cyril, qui, aujourd'hui se porte comme un charme, mais plutôt le lieu même de son rêve. Car le célèbre fort est aujourd'hui en danger. Fragilisé par les assauts répétés de la mer, l'édifice

Une opération de la dernière chance, mais déjà on envisage le pire.

montre des signes inquiétants : « Cela génère des fissurations majeures », alertait déjà l'année dernière Mathieu Barbier, directeur adjoint du conseil départemental de Charente-Maritime dans *Le Parisien*. Face à cette situation critique, un chantier colossal a été lancé l'année dernière et devrait s'étendre jusqu'en 2028. Objectif : sauver ce bâtiment emblématique au prix de travaux titanesques estimés à 44 millions d'euros. Une restauration d'envergure qui prévoit de consolider les fondations, de reconstruire les protections contre la houle et de préserver l'aspect historique de l'édifice.

Malgré l'ampleur des travaux, la production espère maintenir le tournage de cette nouvelle saison dont la diffusion est prévue, si tout va bien, dès le 4 juillet prochain. Mais l'inquiétude demeure. Le fort qui menace de s'écrouler pourra-t-il survivre à cette opération de sauvetage de la dernière chance? Et surtout, dans de telles conditions, les enregistrements de *Fort Boyard* peuvent-ils se dérouler en toute sécurité? On savait qu'il y avait urgence, mais pas à ce point… Ne reste plus à espérer que la lente agonie du monument en péril qui a conduit à cette rénovation spectaculaire ne viendra pas briser le rêve d'enfant de l'animateur…

Valérie EDMOND

La présentatrice qui se bat courageusement contre une tumeur voit hélas son état de santé se dégrader.

LAURENCE BOCCOLINI
Elle devient sourde !

Il y a un an, le 2 avril 2025, paraissait *Showtime. Souvenirs du chaos* (éd. Kero), son livre autobiographique. Laurence Boccolini y évoquait largement son combat secret contre une tumeur non cancéreuse mais inopérable. « C'est un paragangliome intratympanique extrêmement rare qui s'est installé dans une zone qu'on ne peut atteindre sous peine de toucher la déglutition, la voix ou de paralyser les muscles de mon visage ou de l'épaule, écrivait-elle. On ne peut rien faire si ce n'est l'empêcher de grossir via la radiothérapie. »

Une pathologie rare qui provoque aussi une paralysie.

Sensation de vertiges

Depuis, l'animatrice a limité ses apparitions médiatiques pour se consacrer à sa santé et à ses proches. Le 5 octobre 2025, lors de sa participation au podcast *Les Lueurs*, elle s'était néanmoins épanchée sur son état psychologique. « Je me suis beaucoup effondrée […] J'ai une fille qui a 11 ans. Ça me ramenait au centre de la table plein de choses, la mort, le fait de pouvoir être paralysée, le fait que ça touche un organe qui est nécessaire. »

Selon le site Doctissimo, les symptômes associés à cette maladie « incluent des acouphènes pulsatiles et une baisse de l'audition, parfois accompagnés de vertiges ou d'une sensation d'oreille bouchée ». C'est malheureusement ce qui est en train d'arriver à Laurence Boccolini qui l'a confirmé à nos confrères de *Ciné Télé Revue*, le 23 avril dernier.

« Ma tumeur se porte malheureusement toujours bien, car d'autres symptômes étranges sont apparus. Je n'entends presque plus de l'oreille gauche », vient-elle de déclarer sans se départir de l'humour qui la caractérise. Celle qui va bientôt fêter ses 63 ans (le 8 mai) n'entend toutefois pas céder à l'alarmisme. « J'ai eu une importante séance de rayons il y a plus d'un an. Je vais bientôt passer des IRM de contrôle pour voir si elle a régressé. » Son partage est précieux : il permet de mettre en lumière certaines maladies rares dont la prise en charge, encore balbutiante, mérite d'être soutenue.

Louis-Paul CLÉMENT

Brigitte MACRON

Sa nouvelle vie e

À 73 ans, l'épouse du Président semble déterminée à reprendre son indépendance…

Tout est parti d'une image, il y a presque un an. Une séquence furtive, captée au Vietnam, qui avait à l'époque enflammé les réseaux sociaux et relancé toutes les spéculations. Le 25 mai 2025, l'avion présidentiel vient d'atterrir à Hanoï. Alors qu'ils s'apprêtent à rejoindre le tarmac où des officiels les attendent, on voit Brigitte qui semble frapper son mari au visage. Surpris, Emmanuel Macron se fige, fait mine de rien, puis salue la foule. Il n'en fallait pas plus pour que la supposée « gifle » de Brigitte Macron circule dans le monde entier et devienne virale.

Une vraisemblable rupture

Face à la polémique, le couple présidentiel avait bien tenté de désamorcer ce qui menaçait de virer à l'affaire d'État. Alors que le doute s'installait et que de nombreux médias internationaux parlaient d'une scène de ménage qui augurait une vraisemblable rupture, le Président tentait d'éteindre, d'un ton léger, l'incendie. « On plaisantait avec mon épouse, comme on le fait souvent », assurait le chef de l'État.

À Rabat, loin d'Emmanuel, elle profite de sa liberté.

L'Élysée, de son côté, dégainait la version officielle parlant d'une « chamaillerie » sans conséquence. Une explication qui n'avait pas convaincu tout le monde. Car derrière cette scène, nombreux étaient ceux qui croyaient percevoir une tension plus profonde.

Très vite, un témoignage recueilli par *Gala* – un proche du couple présent dans l'avion présidentiel – mettait les choses au clair en nuançant : « Il n'y a évidemment eu aucun geste violent. Dire l'inverse, […] c'est malhonnête. » Pourtant, depuis, l'image reste. Et avec elle, une question : que se passe-t-il vraiment dans le couple le plus observé de France ?

Depuis, un autre signal intrigue. Brigitte effectue de plus en plus souvent des voyages officiels. En mars dernier, elle s'envole seule pour les États-Unis. Loin du protocole habituel, à Washington, elle répond à l'invitation de Melania Trump pour un sommet consacré à la protection des enfants à l'ère numérique baptisé « Construire ensemble l'avenir ».

n solo !

Sur place, elle s'impose, prend la parole, affirme ses engagements. Une présence remarquée, presque émancipée. Comme si, pour la première fois, elle traçait sa propre route indépendante et déterminée.

Une femme autonome

Et ce n'est pas tout. À peine rentrée, Brigitte Macron repart. Ce 22 avril, la maman de Tiphaine et Laurence a pris la direction de Rabat, au Maroc, cette fois encore, en solo. Une visite officielle marquée par l'inauguration du Théâtre royal et des rencontres culturelles où elle est apparue radieuse dans ce pays qu'elle apprécie tant. Là encore, loin de l'ombre présidentielle, elle multiplie les initiatives, s'affiche seule, assume un rôle plus personnel.

Seule à Washington, au côté de Melania Trump, elle n'avait pas boudé son plaisir…

Mais ce nouveau rythme interroge. Après des années passées à accompagner son mari, la première dame serait-elle en train de reprendre son indépendance ? À 73 ans, celle qui a toujours cultivé une image de femme autonome semble plus que jamais décidée à croquer la vie à pleines dents.

D'autant que le temps presse. Dans un an, le mandat d'Emmanuel Macron touchera à sa fin. Une page va se tourner. Et peut-être une autre s'écrire pour Brigitte Macron. Une existence nouvelle, affranchie des contraintes de l'Élysée, même si, souvent, elle n'hésite pas à « se lâcher », comme le soir du 21 juin 2023, lors de la fête de la Musique, où elle s'était déchaînée sur de l'électro.

Entre rumeurs, images troublantes et déplacements en solitaire, une chose est sûre : Brigitte Macron ne laisse personne indifférent. Et si, derrière la polémique, se dessinait simplement le portrait d'une femme décidée à vivre pleinement à un âge où l'on ne s'embarrasse plus de convenances pour n'écouter que ses désirs ?

Valérie EDMOND

Sa demeure dans les Yvelines était jusqu'à présent la maison du bonheur. Mais, en une nuit, tout a basculé…

FLORENT PAGNY

Un cambriolage qui tourne mal !

Le 12 septembre 2025, Florent Pagny présentait son nouvel album de chansons inédites, le premier depuis l'annonce de son cancer, en 2022. Intitulé *Grandeur nature*, il contenait notamment le titre *T'aimer encore*, écrit par son ami Vianney, qui a porté le succès de cet opus, certifié disque de platine – plus de 100 000 exemplaires vendus – en décembre dernier.

Les fêtes de fin d'année, qui auraient donc dû être joyeuses pour l'artiste et sa famille, ont hélas viré au cauchemar ! Comme vient de nous l'apprendre *Paris Match*, le domicile francilien du chanteur à Montfort-l'Amaury (Yvelines) a en effet été cambriolé, le 29 décembre.

Montant estimé du butin : 320 000 euros.

Des bijoux dérobés

Deux jours avant le nouvel an, un ou plusieurs monte-en-l'air se sont introduits dans cette maison refuge, acquise par Florent Pagny dans les années 1990, qu'il occupe avec les siens en alternance avec un autre bien en Bourgogne. Ils auraient dérobé des bijoux, des montres et de l'argent liquide. Montant estimé du butin : 320 000 euros !

Une enquête a aussitôt été ouverte à la suite de la plainte déposée par le chanteur. D'après notre confrère, un suspect a été récemment interpellé. L'homme, « chauffeur de profession » d'une trentaine d'années, serait un récidiviste condamné en mars 2024, « pour des faits similaires à Lisieux, en Normandie ».

L'individu est passé en comparution immédiate et a été placé sous contrôle judiciaire. On en saura sans doute davantage dans les semaines qui viennent sur de supposés complices et sur la localisation éventuelle des biens volés, probablement déjà écoulés.

En tournée dans toute la France jusqu'en janvier 2027, Florent Pagny a dû se réjouir de cette arrestation qui va lui permettre de savourer le moment présent en attendant la résolution de l'enquête et la tenue du procès.

Louis-Paul CLÉMENT

NOUVELLE FORMULE

+ d'expertise + de témoignages + de plaisir

Abonnez-vous en scannant ici

ou sur Prismashop.fr

LE MAGAZINE POUR PRENDRE SOIN DE VOUS

EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX

Alexandra LAMY Elle échappe à un enlèvement !

Confrontée à trois sinistres individus qui ont essayé de la kidnapper, l'actrice de 54 ans a vécu un calvaire…

C'est une nuit qui aurait pu virer au drame absolu… Dans un entretien accordé au podcast *Small Talk*, mis en ligne le 22 avril par Konbini, Alexandra Lamy est revenue sur cette soirée festive qui s'est transformée en cauchemar éveillé où tout aurait pu basculer pour elle. Mais, fort heureusement, son instinct de survie a pris le dessus…

Élevée à Alès, dans le Gard, elle a l'habitude de passer ses étés en Camargue. Elle est alors une jeune fille aux longs cheveux blonds pleine d'insouciance, qui rêve de parcourir le monde pour faire de l'humanitaire. Tout commence dans une boîte de nuit où elle s'est rendue avec des amis. L'ambiance est légère, agréable.

> **"J'ai traversé la route en pleurant, en hurlant."**

"Je saute de la voiture"

Mais très vite, quelque chose cloche. Sa bande de copains lui a faussé compagnie et Alexandra Lamy se retrouve seule.

« Je suis partie dans le noir, et une voiture s'est arrêtée », raconte-t-elle. Sur le moment, elle ne se méfie pas. Elle s'assied à l'avant du véhicule au côté du conducteur. Deux individus se trouvent à l'arrière. Très vite, le malaise s'installe. « Je voyais dans le rétro qu'ils se marraient un peu », confie-t-elle.

La jeune femme comprend que ces hommes n'ont aucune intention de la ramener chez elle. L'angoisse monte. « Je me suis dit : ils sont en train de m'embarquer », lâche-t-elle. Face au danger, elle sait qu'elle doit agir, et vite. « À un moment donné, on arrive à un rond-point et j'ai pensé : c'est maintenant que je saute de la voiture. » Sans hésiter davantage, elle ouvre la portière et se jette hors du véhicule.

Grâce à sa bonne condition physique – elle pratique la randonnée dans les Cévennes –, l'actrice encaisse le choc. « J'ai traversé la route en pleurant, en hurlant, en stoppant des bagnoles », se souvient-elle. Paniquée, elle court pour échapper à ses ravisseurs qui opèrent un demi-tour lorsque passe une R5. « Deux mecs étaient dedans… », se remémore-t-elle. Cette fois, elle a de la chance, ces pêcheurs vont lui porter secours. « Les autres me coursaient en m'insultant et en essayant de me choper. Les pêcheurs les ont stoppés en hurlant : "Mais qu'est-ce que vous faites ?" Et moi, je criais : "Ils m'embarquent, ils m'embarquent !" Les autres ont fini par se barrer… Je suis rentrée avec les pêcheurs qui étaient trop mignons », raconte-t-elle avec émotion.

Encore sous le choc, Alexandra Lamy ne réalise que plus tard à quel point elle a frôlé le pire. Une expérience traumatisante dont elle porte toujours les cicatrices, et qui aurait pu lui coûter bien plus que quelques frayeurs.

Ce récit glaçant évoque certains faits divers qui ont marqué les esprits, où des hommes profitent de la vulnérabilité de jeunes femmes en les faisant monter dans leur voiture avant de les violer, puis de mettre fin à leurs jours.

Des affaires qui, comme celle vécue par Alexandra Lamy, rappellent à quel point une situation banale peut basculer en quelques secondes dans l'horreur…

Valérie EDMOND

Drame aux obsèques de Nathalie Baye

Pour la chanteuse, déjà très choquée par la mort de celle qu'elle considérait comme son amie de cœur et une sœur de combat, la cérémonie a pris brutalement une tournure tragique… Aujourd'hui, la maman de David a encore du mal à s'en remettre.

Vendredi 24 avril, ils étaient des centaines massés derrière les grilles de l'église Saint-Sulpice à Paris 6e, pour rendre un dernier hommage à Nathalie Baye, disparue le 17 avril.

Pressés à l'intérieur, près de 400 invités et une centaine de fans anonymes ont assisté à la cérémonie, simple, digne, émouvante, à l'image de celle qui a enchanté le cinéma français durant cinq décennies. Aux premières loges, Laura Smet, fille unique de la comédienne, son demi-frère, David, et celle qui lui a toujours été d'un grand soutien dans les moments difficiles, Sylvie Vartan, venue avec son époux Tony Scotti.

Grave, les yeux rougis par les larmes derrière ses lunettes de soleil, la chanteuse, très affectée, semblait encore bouleversée, ainsi qu'elle en avait témoigné deux jours plus tôt, sur son compte Instagram : « Toujours sous le choc, j'ai du mal à croire que tu sois partie. Nous avons partagé tellement de moments d'émotion. » Curieusement, ces deux femmes qui ont aimé le même homme n'ont jamais été rivales, au contraire !

Soudain, son mari Tony Scotti s'est écroulé sous ses yeux.

Faire front

Quand, en 1982, Johnny entre dans la vie de Nathalie, il continue de voir Sylvie, avec qui il a été marié quinze ans et qui lui a donné David. Pas question pour Nathalie d'être un obstacle entre le rocker, son fils et la mère de celui-ci ! Lorsqu'elle devient maman de Laura, en 1983, elle se rapproche de la chanteuse, afin que leurs enfants aient une vraie relation de frère et sœur. Sa séparation d'avec Johnny, en 1986, ne change

rien à cet accord tacite. Elles continuent de se croiser régulièrement avec David et Laura, et développent même au fil des ans une véritable amitié. Un lien unique, d'intelligence et de respect mutuel, qui se renforcera encore à la mort du Taulier, en 2017.

Le producteur de 86 ans a été transporté d'urgence à l'hôpital.

Dans la guerre d'héritage opposant Laeticia aux deux aînés du chanteur, Nathalie et Sylvie font front commun. Soudées dans la bataille, elles ne manquent pas non plus de savourer des moments de complicité. En 2018, Nathalie était venue applaudir l'interprète de *La Maritza* au Grand Rex. L'admiration était réciproque. « Je respecte beaucoup Nathalie, c'est quelqu'un d'entier, d'intelligent, de digne […] et c'est une grande artiste », confiait Sylvie au *Parisien*. Et de conclure en riant : « On a partagé le même homme déjà. On a des enfants qui sont frère et sœur, c'est normal qu'on soit attachées. »

Victime d'un grave malaise

Un attachement si profond que, en ce vendredi 24 avril, Sylvie n'a pu cacher son immense tristesse. Un chagrin partagé avec son mari Tony qui, lui aussi, ressentait beaucoup d'affection pour l'actrice française…

Hélas, au plus fort de la messe donnée en l'honneur de Nathalie, le pire est arrivé. Coup de chaleur ? Émotion trop vive ? Sylvie a soudainement vu son époux Tony Scotti s'écrouler sous ses yeux… Victime d'un grave malaise, le célèbre producteur âgé de 86 ans a immédiatement été pris en charge par les pompiers et transporté d'urgence à l'hôpital. Heureusement, plus de peur que de mal puisque, aujourd'hui, Tony serait totalement rétabli après ce malaise vagal. Mais on imagine la frayeur de Sylvie Vartan. Ce jour-là, alors qu'elle disait adieu à son amie de cœur et sœur de combat, elle a bien cru voir disparaître dans la foulée l'homme qui partage sa vie depuis plus de quarante ans. Perdre Nathalie, c'était déjà pour elle comme si elle perdait Johnny une seconde fois. Alors perdre Tony, ce serait sans doute l'épreuve de trop et un chagrin tout simplement insurmontable…

Lili CHABLIS

Échos photos

par Laura VALMONT

ÉLODIE GOSSUIN

Ça farte pour elle

Après sa dernière virée traumatisante à Dubaï, la jolie Miss a préféré jouer la carte de la sécurité en embarquant sa grande famille à Lacanau. Ainsi, à la place des buildings, palmiers et plages artificielles, elle était ravie de se balader au milieu des pins et de surfer sur notre belle côte aquitaine.

ELSA ESNOULT

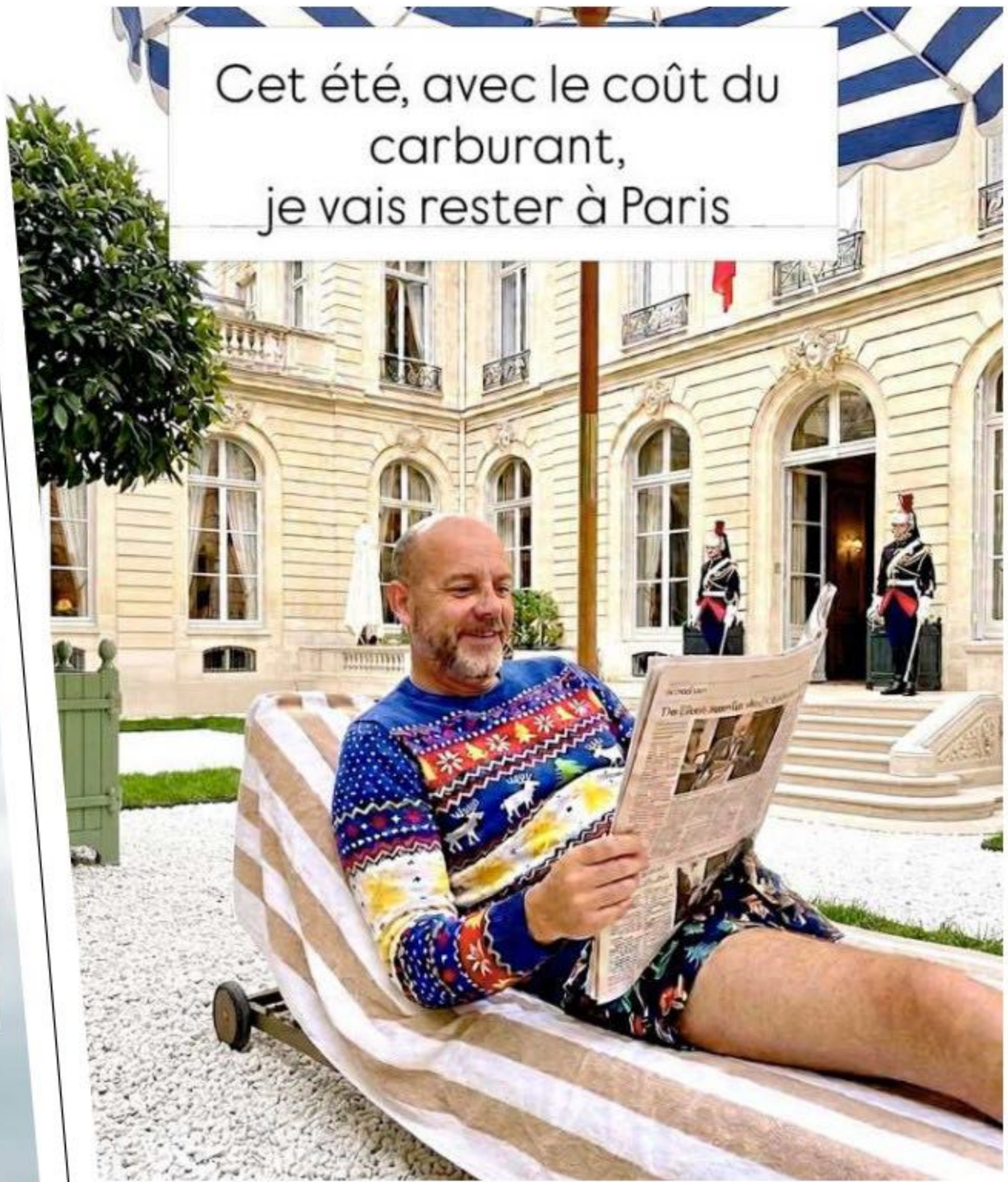
"So excited" !

Fraîchement débarquée en Californie pour tourner sa prochaine série, *Elsa in L.A.,* la pétillante brunette au regard azur s'apprête à faire des infidélités à son Cri-Cri d'amour… au profit de jeunes hommes tout aussi séduisants ! De nouvelles aventures « made in USA » qu'elle a hâte de nous faire découvrir.

PRINCE LOUIS

L'âge de (dé) raison !

Le 23 avril, le petit dernier de Kate et William a soufflé ses huit bougies. Connu pour faire les 400 coups lors des cérémonies officielles, le benjamin de la famille royale a eu droit pour l'occasion à un nouveau portrait diffusé sur les réseaux sociaux. Pris en Cornouailles durant les vacances, le cliché est signé Matt Porteous, un photographe spécialiste des océans qui avait notamment signé le portrait de Kate Middleton.



MAURICE BARTHÉLEMY

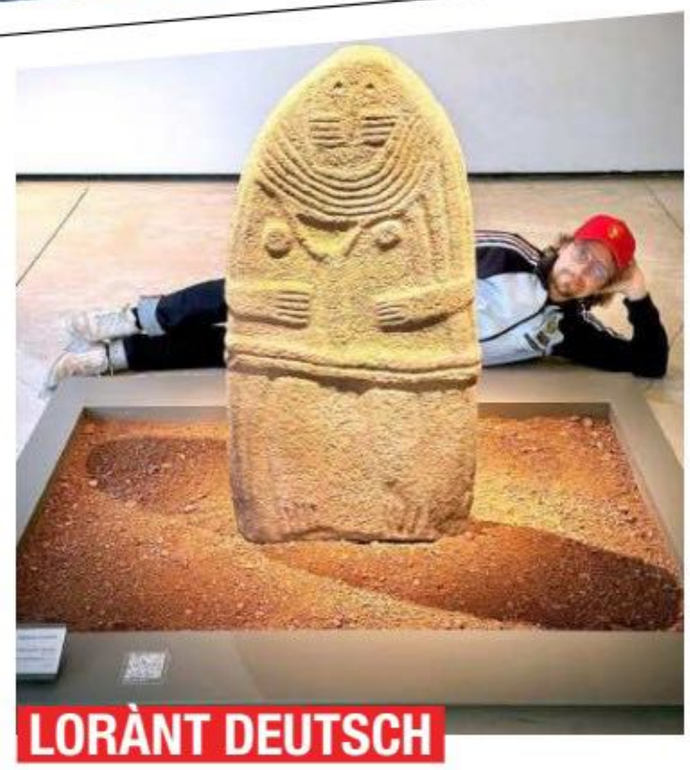
IA beach !

L'ex-Robin des bois, installé en pleine cour de l'Élysée pour lire son journal, semble s'être trouvé un bon spot pour ses prochaines vacances. Déniché, écrit-il sur Instagram, sur « Airbnb dans le 8e, grande cour, jardin, pièces à foison, cantine et très bonne sécu ». Une plaisanterie en image, qui doit tout à l'intelligence artificielle !

SONIA ROLLAND

Elle prend **la pause**

En tournage dans le bordelais pour sa nouvelle série *Plus fort qu'elle*, avec aussi Dounia Coesens, la comédienne de 45 ans a profité d'un week-end de break pour s'évader à la campagne et faire du jardinage. L'occasion de « semer des fleurs mellifères pour nos amies les abeilles ».



LORÀNT DEUTSCH

"5 000 ans et pas une ride !"

En visite au musée d'archéologie Fenaille, à Rodez, notre spécialiste d'histoire s'est fait une joie d'admirer sous toutes les coutures, et dans toutes les postures, la plus importante collection de statues-menhirs d'Europe. Avec une petite attirance pour la Dame de Saint-Sernin…

STEPHAN EICHER ET ANTOINE DE CAUNES

Ça sent **la bonne blague !**

L'interprète de *Déjeuner en paix* et l'inoubliable complice de José Garcia à *Nulle part ailleurs* ont, semble-t-il, pris l'habitude de se retrouver pour un rendez-vous somme toute… un peu particulier ! Mais que peuvent-ils bien trafiquer avec une hache et un fer à repasser ? Mystère.

ELIZABETH II

Elle aurait eu 100 ans !

Quatre ans après sa mort, l'inoubliable *queen* demeure plus présente que jamais...

Bien qu'elle nous ait quittés depuis le 8 septembre 2022, Elizabeth II fascine toujours autant. Il n'est donc pas très étonnant qu'à l'occasion de son centième anniversaire de naissance, mardi 21 avril, les Britanniques lui aient rendu un vibrant hommage. Car comme l'a confié l'un d'eux : « La reine est un diamant parmi les joyaux de la couronne ! »

Inoubliable, en effet, avec ses robes ultra chics et aux mille couleurs, son souvenir demeure intact. L'exposition *« Queen Elizabeth II : Her Life in Style »* (« La reine Elizabeth II, sa vie avec style »), qui rassemble des pièces mythiques de sa garde-robe se tient d'ailleurs actuellement à la King's Gallery du palais de Buckingham, à Londres.

Dans les boutiques de souvenirs, la regrettée *queen* reste la plus demandée. Elle ne s'est fait détrôner ni par Camilla ni par Kate : « Il n'y en a que pour la reine, alors qu'elle n'est plus là ! » constate une touriste amusée. Avant qu'un vendeur n'explique pourquoi ses étals regorgent de bibelots à son effigie : « Tous les clients préfèrent la reine Elizabeth aux autres membres de la famille royale […] C'est elle notre numéro un. »

C'est justement une famille royale resserrée qui avait invité 45 associations ce 21 avril à célébrer ce centenaire posthume. Au bras du prince William, la princesse de Galles arborait une élégante robe lilas sublimée par un collier de perles à trois rangs dont elle a hérité de la défunte reine. À cette occasion a été dévoilée la maquette de la statue de bronze conçue par le sculpteur Martin Jennings en mémoire de la souveraine et dont la version grandeur nature devrait être installée à St James's Park en 2028.

"Tu resteras à jamais dans nos cœurs !"

"Une vie bien vécue"

Quant au roi Charles III, il a honoré la mémoire de sa mère en rappelant, non sans émotion : « Comme l'a si bien dit la jeune princesse Elizabeth lors de sa toute première allocution publique, à seulement 14 ans, nous pouvons tous contribuer à faire de ce monde de demain un endroit meilleur et plus heureux. […] Efforçons-nous de suivre cet exemple en faisant d'aujourd'hui non pas la commémoration d'un événement marqué par l'absence, mais la célébration d'une vie bien vécue et d'un héritage d'espoir […] Que Dieu te bénisse, chère maman, tu resteras à jamais dans nos cœurs et nos prières ! »

Laura VALMONT

« La reine est un diamant parmi les joyaux de la couronne ! » C'est ainsi que les Britanniques se rappellent leur défunte souveraine.

Parmi les invités pour célébrer Elizabeth II, étaient présents trois centenaires, avec qui Charles III et Camilla ont partagé un gâteau spécial « 100 ».

La princesse et le prince de Galles ont échangé avec les membres des nombreuses associations invitées pour l'événement.

La maquette de la statue de la regrettée *queen* réalisée par le sculpteur Martin Jennings a été dévoilée.

Les membres de la famille royale réunis autour du roi Charles III et de la reine consort Camilla, en hommage à la reine Elizabeth II, à Buckingham.

Des photographies ont été disposées dans la salle de réception du palais de Buckingham.

 par Sacha BRENA

Catherine FROT
La dilettante !

Cette actrice pas comme les autres souffle ses 70 bougies le 1er mai. Née sous le signe du muguet, la fantasque comédienne occupe une place à part dans le cinéma français…

La demoiselle de Rochefort

Fille d'un ingénieur et d'une directrice de lycée, la famille de Catherine est originaire de Rochefort, en Charente-Maritime. Son oncle est Jean-Louis Frot, qui fut maire de la ville de 1977 à 2001. C'est lui qui lui remit la Légion d'honneur en 2003.

Une grande timide

On imagine souvent Catherine Frot très extravertie, tant ses rôles sont hauts en couleur. En réalité, elle se décrit comme extrêmement timide. Les tapis rouges et les mondanités l'intimident profondément. Jouer lui permet de s'abriter derrière un personnage, comme un masque protecteur.

Enfance bohème

Née à Paris dans une famille où l'art occupait une place importante, elle grandit dans un univers créatif. Avec sa sœur Dominique, elle fonda très jeune une troupe de théâtre expérimentale. Cette aventure collective marqua durablement sa manière de travailler.

Obsédée du détail

Les réalisateurs racontent qu'elle peut passer beaucoup de temps à chercher la bonne intonation ou le geste juste. Elle considère que la comédie est une mécanique très précise où un regard, un silence ou une respiration peuvent transformer toute une scène.

La vie en rose

Elle a baptisé la rose qui porte son nom dans le parc de Bagatelle du bois de Boulogne, à Paris. Chiffonnée, très dense et avec un cœur mandarine, la fleur ressemble à un pompon. Dans *La Fine Fleur,* de Pierre Pinaud, sorti en 2021, elle avait d'ailleurs adoré jouer une créatrice de roses.

Une passion pour les brocantes

Loin des plateaux de cinéma, Catherine Frot aime chiner dans les brocantes et les marchés aux puces. Vaisselle ancienne, meubles oubliés, objets insolites : elle se dit fascinée par les choses qui ont vécu.

Au Conservatoire

Elle fut l'élève de Marcel Bluwal au Conservatoire et fit partie de la promotion 1979, qui comptait aussi Jean-Pierre Darroussin et Ariane Ascaride.

Hypersensible, et alors ?

Plusieurs partenaires témoignent qu'elle peut être particulièrement émotive pendant les répétitions. Elle considère cette sensibilité comme une force, car elle nourrit la vérité de son jeu.

Fibre artistique

Elle joue du piano, a pris des cours de chant et peint en amateur. « Mais je n'exposerai jamais, je jette au fur et à mesure… »

Une intimité **protégée**

L'actrice parle très peu de sa vie personnelle. Catherine Frot fut tout d'abord la compagne du metteur en scène Pierre Pradinas, puis du réalisateur **Michel Couvelard** à partir de 1987. Ensemble, ils ont adopté une fille, **Suzanne**, en 1996, originaire de l'île Maurice.

Fin **palais**

Jouer la cuisinière d'un président à l'Elysée dans le film ***Les Saveurs du palais***, de Christian Vincent, en 2012, lui avait beaucoup plu. Et pour cause, Catherine est une vraie gourmande… raisonnable ! Elle raffole des fruits de mer et des tartes maison (tatin, à l'abricot, poire-caramel)… Sans être obsédée par les régimes, elle surveille tout de même sa ligne. Avec elle, « point trop n'en faut »…

Le théâtre, **son refuge**

Malgré son succès au cinéma, Catherine Frot n'a jamais abandonné la scène. Elle explique souvent que le théâtre reste l'endroit où elle se sent la plus libre et la plus vivante.

Pierres **précieuses**

Pendant très longtemps, elle a voulu être géologue : « Mon père est quelqu'un de très intéressant dans sa grande culture scientifique et géographique, et j'ai eu envie de travailler la géologie, les pierres, avant de m'apercevoir que ce n'était pas tellement la science qui m'intéressait mais la beauté de tous ces cailloux. »

Humour décalé

Dans la vie, elle pratique un humour discret, parfois absurde. Elle adore les situations incongrues et les petits détails inattendus. Ce qui explique pourquoi elle excelle dans les rôles de femmes légèrement loufoques.

Sa grand-mère derrière sa vocation

Si sa grand-mère n'avait pas été une grande fidèle de la Comédie-Française – « elle me racontait toutes les pièces qu'elle allait voir » –, Catherine Frot n'aurait sans doute pas eu le même parcours.

Au bord **de l'eau**

Le ressac des vagues est un son qui l'apaise. La vue de la mer, ce qu'elle préfère au monde. Marcher hors saison le long d'une plage est indéniablement son plus grand bonheur.

Sportive accomplie

De 13 à 22 ans, Catherine Frot a pratiqué la gymnastique de manière assidue et particulièrement les barres asymétriques. Elle a même disputé les championnats de minimes.

L'art de la **sieste**

Le rythme des tournages étant parfois épuisant, elle pratique souvent l'art de la sieste. « Je m'endors partout, même par terre. Je peux m'assoupir de vingt à trente minutes, trois à quatre fois par jour. Et après, je me sens toute neuve. »

Chien **de race**

Elle possède un labrador nommé Spinee, qui a subi une grosse opération en 2024. On lui offre parfois des colliers pour son chien, une façon de faire écho à une scène célèbre du film ***Un air de famille,*** de Cédric Klapisch, en 1996, dans laquelle son époux de cinéma, feu Wladimir Yordanoff, lui offrait un collier qui ressemblait terriblement à un collier pour chien.

Rejoignez le mouvement créatif et cosy !
Le livre de coloriages officiel de Pembe,
le chat joyeux et so cute !

Pembe The Pink Cat™ © Cute Explode ApS 2026

Disponible en librairie

Editions Prisma

ANGE NOIRET

L'ange gardien de la météo !

À partir du 1er mai, cet ex-prévisionniste de l'armée de l'air, passé par LCI et *Bonjour ! La matinale TF1*, remplacera officiellement Tatiana Silva et officiera donc désormais un week-end sur deux après les journaux télévisés, en alternance avec Louis Bodin. À TF1, beaucoup le surnomment « le nouvel Alain Gillot-Pétré ». Car, comme son illustre prédécesseur, ce météorologue atypique de 35 ans ose les costumes colorés et affiche lors de ses bulletins la même décontraction, n'hésitant pas non plus à insuffler une bonne humeur communicative. Ajoutez à cela un physique de beau gosse – 1,80 mètre, des yeux revolvers et une silhouette de sportif –, vous obtenez un Ange suivi par quelque 2 millions de fans sur les réseaux sociaux.

FAUSTINE BOLLAERT

En route pour "L'Eurovision"

Quel programme ne présente-t-elle pas ? La question se pose en effet, car entre *Ça commence aujourd'hui, Les Enfants de la télé, La Boîte à secrets*… la pétillante brunette de 47 ans est absolument partout, s'imposant au fil du temps comme l'une des animatrices phares de France Télévisions. Une conquête qu'elle ne semble d'ailleurs pas prête à stopper, car la voilà qui débarque à *L'Eurovision*, le 16 mai, à Vienne. Au côté de Stéphane Bern, elle commentera cette 70e édition avec, comme à son habitude, peps et bienveillance.

"RENDEZ-VOUS EN TERRE INCONNUE"

Vive émotion pour Stéphane De Groodt !

Le 26 mai, sur France 2, retrouvez le comédien belge de 60 ans en pleine forêt amazonienne à la rencontre des Indiens Wauja et assistez à des séquences des plus bouleversantes. Comme lorsqu'une petite fille de cette tribu indigène lui apprend le portugais, et lui l'alphabet français. Ou encore quand, dans l'avion, Laury Thilleman lui fait écouter des messages de ses filles et de son frère lui demandant d'en profiter au nom de leur maman décédée un mois avant le tournage. Celle-ci aurait été tellement heureuse pour lui de le voir vivre cette expérience.

Zap'infos

Jérôme COMMANDEUR

Le 8 mai, Canal+ proposera une nuit de folie consacrée à l'humoriste de 50 ans, découvert dans *Graines de star*. Tout d'abord, en diffusant sa comédie, *T'as pas changé*, de et avec lui, Laurent Lafitte, Vanessa Paradis et François Damiens. Ensuite, il sera l'invité de l'émission *Le Sens de l'humour*, avant qu'on ne le retrouve dans *L'Accident de piano*, de Quentin Dupieux, et dans la série *Le Monde magique de Jérôme Commandeur*. Pour finir en beauté ? Ses passages dans *Hot Ones* et *Clique*.

"IA, AU CŒUR DU CINÉMA"

Le 1er mai, à 22 h 50, ne ratez pas ce documentaire exceptionnel et inédit de Canal+ sur les dessous de l'intelligence artificielle, qui nous fascine autant qu'elle nous inquiète. En effet, si hier encore elle n'était que fiction, elle devient de plus en plus réalité.

37E "NUIT DES MOLIÈRES"

Le lundi 4 mai, à 21 h 10, sur France 2, vivez cette nouvelle édition présentée par Alex Vizorek en direct des Folies Bergère, qui, comme chaque année, mettra à l'honneur les métiers du théâtre français. Et autant dire que, entre comédiens talentueux, mises en scène fantastiques et spectacles acclamés, nous ne manquons vraiment pas de pépites !

"Alexandra EHLE"

Les fans de cette série de France 3 avec Julie Depardieu pourront se réjouir de découvrir le 12 mai, à 21 h 10, un seizième inédit intitulé *La Petite guerrière*. Un nouvel épisode dans lequel la médecin légiste donnera la réplique à Bernard Yerlès et Xavier Guelfi.

Laurent VOULZY Frappé par le cancer !

Le chanteur de 77 ans a fait avec un courage, une abné Dans le plus grand secret…

Après des années de silence, Laurent Voulzy se confie pour la première fois sur cette épreuve intime, longtemps gardée secrète : son combat contre un cancer de la prostate diagnostiqué en 2016. Soit un an après un drame qui l'avait profondément affecté, la disparition de son ex-femme, Betty, emportée par le crabe en 2015.

À l'époque, le chanteur encaisse le choc seul. Il tait tout, même à ses proches. L'interprète du tube *Rockcollection* réside alors en Grande-Bretagne, où il a pris goût à la campagne. « C'était juste avant Noël, et le message que le médecin m'avait laissé sur mon téléphone portable n'était guère encourageant », confie-t-il dans *Paris Match.* Face à cette annonce brutale, Laurent Voulzy choisit le silence. « J'ai attendu que les fêtes soient passées pour le recontacter, sans en parler à qui que ce soit », poursuit-il, révélant l'angoisse contenue de ces jours suspendus.

Hospitalisé en Angleterre

Ce que traverse alors Laurent Voulzy est loin d'être un cas isolé. Le cancer de la prostate est aujourd'hui le cancer le plus fréquent chez les hommes. Chaque année, près de 60 000 nouveaux cas sont diagnostiqués. Le risque augmente avec l'âge, et même si la maladie évolue souvent lentement, certaines formes peuvent être agressives. Les médecins insistent sur l'importance du dépistage : pris à temps, ce cancer se soigne dans une grande majorité des cas, avec des taux de survie élevés – même s'il cause encore près de 8 000 morts par an.

> **"Le message que le médecin m'avait laissé n'était guère encourageant."**

C'est précisément ce qui a permis au chanteur de s'en sortir. Aussitôt hospitalisé en Angleterre, il a réussi à surmonter la maladie. « Tout va bien », affirme-t-il aujourd'hui pour rassurer ses fans. Ce

face à la maladie
gation remarquables.

combat, il le raconte dans son autobiographie *Caché derrière* (éd. Le Cherche Midi), où il se livre sous la plume de sa bien-aimée, Isaure Le Faou. Un ouvrage profondément personnel, dans lequel il revisite ses blessures, son enfance, mais aussi cette maladie qui a tout fait vaciller. Pour celui qui se prénomme en réalité Lucien et qui fut placé en nourrice à 3 ans dans sa Guadeloupe natale par sa mère, ce livre a fait l'effet d'une catharsis. C'était plus que nécessaire pour le meilleur d'Alain

"Cela m'a forgé !"

Souchon. « J'ai compris un peu plus qui j'étais, ce qui m'a forgé », assure-t-il, ce qui lui permit d'exorciser ce traumatisme jamais vraiment refermé.

Mais la vie, même dans ses moments les plus sombres, réserve parfois des renaissances inattendues. Celle de Laurent Voulzy porte un nom : Isaure Le Faou. Leur rencontre survient dans une période fragile. C'était il y a sept ans. Lui, à peine remis de sa bataille contre le cancer, est en instance de divorce d'avec Mirella, sa deuxième épouse. Elle, de son côté s'apprête à changer de vie. Cette maman de deux enfants vient de quitter son job confortable et son mari. Elle souhaite se lancer dans l'écriture. Très vite, un lien puissant les unit. Comme une évidence après la tempête. Trente-trois ans les séparent ? Qu'importe !

Un homme transformé

Elle lui devient essentielle. Présente à chaque étape, Isaure l'encourage à affronter ses démons, à mettre des mots sur ses douleurs dans cette autobiographie salvatrice. Et surtout, à révéler ce cancer qu'il a réussi à dompter. « Je trouvais important de l'évoquer dans mon livre pour dire que l'on peut aussi s'en sortir », explique-t-il. Aujourd'hui, c'est un homme transformé qui se dévoile sans filtre. Marqué par les épreuves, mais debout. Entre confidences bouleversantes, deuils et renaissance amoureuse, Laurent Voulzy signe un témoignage poignant. À lire absolument…

Valérie EDMOND

L'actrice de 73 ans a révélé avoir souffert de cette pathologie encore taboue...

ÉVELYNE BOUIX Boulimique !

Invitée de l'émission *En aparté* sur Canal +, le 21 avril, Évelyne Bouix a accepté de lever le voile sur une période douloureuse de sa vie. La comédienne s'est confiée avec une rare sincérité sur son combat contre la boulimie, une maladie qui a rythmé son quotidien dès l'adolescence.

« Je ne savais même pas que j'étais boulimique. Mes parents ne savaient pas. En plus, je me cachais », confie-t-elle avec émotion. Pendant des années, la compagne de Pierre Arditi a vécu dans le silence, prisonnière de ce trouble alimentaire qu'elle ne comprenait pas encore. « Je ressentais ce besoin irrépressible de manger. Je m'ennuyais énormément et la seule chose qui était un dérivatif, c'était la nourriture. Je mangeais n'importe quoi », raconte l'actrice.

"J'étais très mal dans ma peau."

Spirale destructrice

Elle décrit cet enfer : « Ça rythmait ma vie. C'est une maladie qui est vraiment une saleté », ajoutant que, à la même période, elle était aussi cleptomane.

Durant ses crises, elle pouvait ingurgiter n'importe quoi : viande crue, boîtes de haricots entières, pâtes, biscuits, tout ce qui se trouvait dans les placards de sa cuisine y passait. Pour satisfaire ses pulsions, elle n'avait aucune limite. Avant de filer dans les toilettes pour se faire vomir.

Une réalité difficile à affronter, qui a profondément altéré l'image qu'elle avait d'elle-même : « J'étais très mal dans ma peau », confesse-t-elle. Un calvaire qui a duré jusqu'à ses 25 ans.

Mais un événement va tout changer. Sa rencontre avec Claude Lelouch marque un tournant décisif dans sa vie. Patient et attentif, le réalisateur va l'aider à sortir de cette spirale destructrice. « Je suis tombée amoureuse et ça m'a coupé l'appétit. Je n'ai plus mangé, je n'ai plus eu faim », confie-t-elle. L'amour agit alors comme un déclic puissant, mettant un terme à des années de souffrance…

Ce témoignage fort rappelle combien le combat pour guérir de cette pathologie mentale peut être long et complexe. Mais aussi pour dire qu'il est possible de s'en sortir…

VE

Années 80 C'était te

Sorti le 15 avril sur grand écran, "Juste une illusion", le film d'Éric Toledano et Olivier Nakache, fait un carton ! Inspirée de leurs souvenirs d'enfance, cette comédie *feel good* est une véritable ode aux *eighties*. L'occasion de rendre hommage aux objets cultes de cette grande époque où le virtuel, l'IA et le tout numérique ne faisaient pas encore la loi…

La platine vinyle

Un temps délaissée pour le lecteur CD, elle a été remise au goût du jour par la jeune génération. Les raisons ? Une meilleure qualité de son, le côté doudou du rituel consistant à placer le bras du lecteur sur le disque, mais aussi le doux grésillement du diamant au contact du vinyle ! N'existant à l'époque qu'en marron, acier ou noir, elle est aujourd'hui déclinée dans toutes les couleurs !

Le projecteur de diapositives

Roi des soirées familiales, il transformait le salon en salle de cinéma… version vacances à La Baule. Le « clac » régulier rythmait le défilé pendant que chacun reconnaissait vaguement une plage, un cousin ou un doigt devant l'objectif. Les images étaient souvent floues… mais les souvenirs, eux, restaient bien nets.

La radiocassette

Cette fidèle compagne que l'on pouvait transporter dans toutes les pièces de la maison et même emmener en vacances –une révolution ! – avait son charme bien à elle. Entre le souffle des bandes, les piles à changer et le crayon toujours à portée de main pour rembobiner les cassettes abîmées, chaque écoute avait son petit rituel !

llement bien !

Le magnétoscope et les cassettes VHS

Cette boîte magique, qui permettait d'enregistrer les programmes qu'on n'avait pas eu le temps de voir, a trôné sous bien des téléviseurs ! Pourtant son usage n'était pas simple : il fallait avancer ou reculer avec ses boutons capricieux, en espérant tomber au bon moment… Et puis, il y avait les cassettes VHS. Ces briques de plastique, que l'on manipulait avec un mélange de respect et de crainte, avaient chacune leur personnalité. Il y avait celle avec une étiquette écrite au stylo : « Vacances 1987 (ne pas effacer !) » ; celle qui contenait un film enregistré coupé par trois pages de pub ; celle dont la bande sortait un peu, comme si elle avait vécu trop d'émotions… Aujourd'hui, tout est instantané, fluide, invisible. Mais le magnétoscope, lui, avait du caractère. Il nous apprenait la patience, la persévérance… et surtout l'art délicat de souffler sur une cassette comme si ça allait vraiment réparer quelque chose.

Le premier Macintosh

Lancé en 1984 par Apple, le petit cube beige au sourire pixélisé rencontre tout de suite un vif succès. Avec ses 128 Ko de mémoire, son écran 9 pouces et sa souris révolutionnaire, il promet le futur… à la vitesse d'un escargot ! Deux secondes entre chaque clic, tout autant pour ouvrir et déplacer une fenêtre. Qui supporterait ça aujourd'hui ?

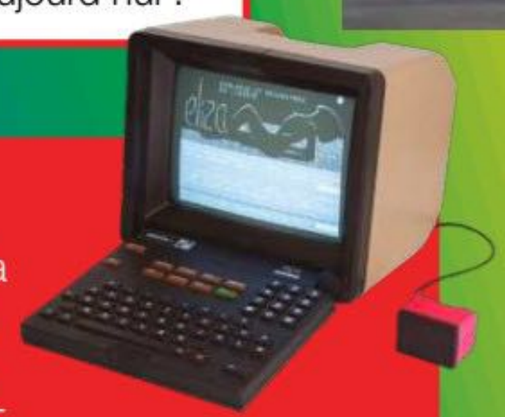
Le Walkman

Ce petit appareil portable de lecture de cassettes audio introduit par Sony en 1979 a révolutionné la façon dont les gens écoutaient de la musique. Pour la première fois, il était possible de savourer ses morceaux préférés à toute heure et n'importe où, sans gêner personne ! D'ailleurs le mot anglais *walkman* signifie « baladeur »…

Le Rubik's Cube

Inventé en 1974 par l'architecte Hongrois Ernö Rubik, ce casse-tête, offrant 43 milliards de combinaisons mais une seule solution, a connu un triomphe. Ludique, esthétique, peu encombrant, le cube coloré fut sans doute le cadeau le plus offert. Il continue de faire recette, comme en témoignent les nombreux fan-clubs et compétitions Rubik organisées dans le monde.

Le Minitel



Avant internet, la France avait son petit génie marron à écran cathodique. Lancé par les PTT en 1982, le Minitel, c'était Google, Tinder et Amazon réunis… en 80 caractères par ligne. On tapait 3615 pour réserver un train ou un avion, consulter ses comptes bancaires, la météo ou des services plus… coquins. Il pesait trois kilos, mettait dix secondes à charger une page, et pourtant on l'adorait. Le futur, c'était lui. Et il avait raison, avec vingt ans d'avance !

Le Polaroïd

C'était de la magie instantanée avant Instagram ! On prenait une photo, on secouait la feuille tel un pro (vraiment, ça ne servait à rien), et on attendait que l'image apparaisse lentement, comme un miracle un peu flou. Chaque cliché coûtait cher, alors on souriait tous… même les plus grincheux !

Séducteurs et tueurs en

Comme Ted Bundy, dont une passionnante biographie sort en livre de poche, ces meurtriers usaient de leur charme ravageur… avant d'assassiner leurs victimes.

Valérie EDMOND et Jean-Baptiste DROUET

Ted BUNDY

Le bourreau des cœurs !

Alors que le livre *Ted Bundy : derrière le masque,* d'Esther Hervy, paraît en poche (éd. Litos), un documentaire baptisé *Un tueur si proche,* réalisé par Frédéric Bas et Julien Gaurichon, est à voir en replay sur le site d'Arte. Il revient sur l'étrange amitié qui liait la romancière Ann Rule, ancienne policière devenue journaliste d'investigation, au célèbre tueur en série qui terrorisa l'Amérique dans les années 1970. Une relation ambiguë qu'elle avait dévoilée en 1980, dans un ouvrage du même titre. Doté d'un physique avantageux, Ted Bundy fascinait toutes les (très jeunes) femmes qu'il approchait. Manipulateur et séduisant, il attirait ses victimes avant de faire preuve d'une violence extrême. L'ancien étudiant en droit fut assistant dans une ligne d'écoute de prévention au suicide et il est mort en 1989 sur la chaise électrique, en Floride. Il avait reconnu 30 meurtres, mais les enquêteurs estiment que le nombre réel pourrait être plus élevé, certains avançant plus de 100 victimes. Ses crimes ont eu lieu dans plusieurs États américains. Il visait surtout de jolies filles, dont un bon nombre de collégiennes tombées sous le charme vénéneux de cet impitoyable sadique…

Roberto SUCCO Le latin lover

Au lycée de Mestre, en Italie, il affolait déjà de désir les jeunes filles de sa classe. Roberto Succo est l'archétype du beau rital, cheveux bruns au vent et voix de velours. Son regard bleu est si éclatant qu'on le surnomme « le *killer* aux yeux de glace ». Un film, un téléfilm et plusieurs pièces de théâtre lui seront consacrés. Voilà pour le physique, qui lui permet de collectionner les aventures féminines. Mais pour la

beauté intérieure, il faudra repasser. Ce tueur psychopathe, le plus redoutable de l'histoire judiciaire italienne, a commencé son sinistre palmarès en tuant ses parents à coups de couteau, le 9 avril 1981. Puis dans sa folle cavale meurtrière en France et en Suisse, le redoutable Roberto assassine de sang-froid deux policiers. C'est une jolie étudiante française, qu'il avait séduite, qui le dénonce aux autorités. Violeur, voleur, psychopathe, le beau gosse finit par se suicider dans son asile psychiatrique, le 23 mai 1988.

série !

Patrice ALÈGRE

Un dragueur compulsif !

Condamné à la réclusion criminelle à perpétuité en 2002, le tueur toulousain a été reconnu coupable de cinq meurtres et six viols. Comme le racontait à l'époque *Le Parisien,* ses victimes étaient des femmes séduites par son allure de beau gosse. Laure Martinet, 19 ans, par exemple, vivait dans le lotissement où il demeurait avec sa compagne, Cécile, et leur fille, Anaïs, à Saint-Géniès-de-Bellevue (Haute-Garonne). Valérie Tariote, 22 ans, tuée en février 1989, était serveuse dans un bar de la gare de Toulouse-Matabiau, où lui-même faisait des extras. Ce quartier va d'ailleurs devenir son terrain de chasse favori. Beau parleur, il sait approcher ses proies en les baratinant. C'est ce qui est arrivé à Martine Matias. Patrice Alègre l'avait « branchée » en discutant avec elle de son sport favori, la boxe française. Selon un *modus operandi* immuable, Patrice misait sur la séduction pour se faire inviter chez ses victimes afin d'y passer la nuit. Puis il les violait et les étranglait. Son rituel : déshabiller les corps, à l'exception des chaussettes, et les laisser dans une position cambrée.Glaçant…

Luka Rocco MAGNOTTA

Chasseur de beaux mâles !

Le tueur canadien au visage remodelé par la chirurgie esthétique avait défrayé la chronique en diffusant des vidéos de son crime sur internet, en 2012. On le voyait démembrer le cadavre de Lin Jun, un étudiant chinois de l'université Concordia, à Montréal, qu'il avait séduit, violé et tué. Luka était prêt aux pires atrocités pour assouvir sa quête maladive de célébrité. Mannequin occasionnel, danseur nu, il travaillait comme escorte masculine. Et, à quelques occasions, en tant qu'acteur pornographique dans des films gays. Il s'était déjà fait remarquer plusieurs années avant cette affaire en tentant de se créer une notoriété sur le web, où il postait des vidéos de torture de chatons. Incarcéré, il a continué de séduire les hommes derrière les barreaux. Condamné à la perpétuité, il épousa en 2017 son codétenu…

Henri Désiré LANDRU L'amour brûlant

Lors de la Première Guerre mondiale, alors que les hommes sont au front, Henri Désiré Landru a une idée terrifiante : séduire les dames délaissées par leurs militaires de maris. Ce manipulateur, escroc à l'élégance soignée et à la barbe taillée, fit chavirer le cœur de 283 « fiancées ». Des dizaines sont passées entre ses draps. Mais onze victimes ont fini dans sa cheminée, et leurs économies, dans les poches de celui que l'on surnommera le Barbe-Bleue de Gambais. Arrêté le 12 avril 1919, ce cruel amant qui, une fois le péché de chair consommé, brûlait les corps de ses proies, fut décapité à Versailles (Yvelines), le 25 février 1922.

Charles SOBHRAJ Le chant du Serpent !

Dans les années 1970, son regard sombre et son sourire calme faisaient tomber les défenses de toutes les jeunes femmes qu'il rencontrait. Charles Sobhraj, surnommé « le Serpent », avançait avec une aisance troublante, parlant plusieurs langues, se fondant partout. Charme discret, gestes mesurés, doté d'un magnétisme à revendre, la séduction n'était jamais pour lui un hasard, mais une arme redoutable. Né en 1944, le criminel franco-vietnamien, incarné dans la série *Le Serpent* par Tahar Rahim, fut actif surtout en Asie du Sud-Est, où il ciblait des routards occidentaux. Il se faisait passer pour un homme serviable, avant de les droguer, puis de leur voler leurs papiers et leur argent. Dans le même temps, il enchaînait les conquêtes. Marie-Andrée Leclerc, sa compagne au moment des faits, devint même sa complice. Arrêté en Inde en 1976, il a totalisé plus de vingt ans en prison. Après sa libération en 1997, il retourna en France, puis fut arrêté au Népal en 2003 et condamné à perpétuité. En 2022, la Cour suprême népalaise ordonne sa libération pour raisons de santé. Il est alors expulsé vers la France, où il vit depuis, sous surveillance, loin de la vie clandestine qui avait fait sa sombre réputation.

Espace *jeux* par David MAGNANI

SUDOKU

FACILE

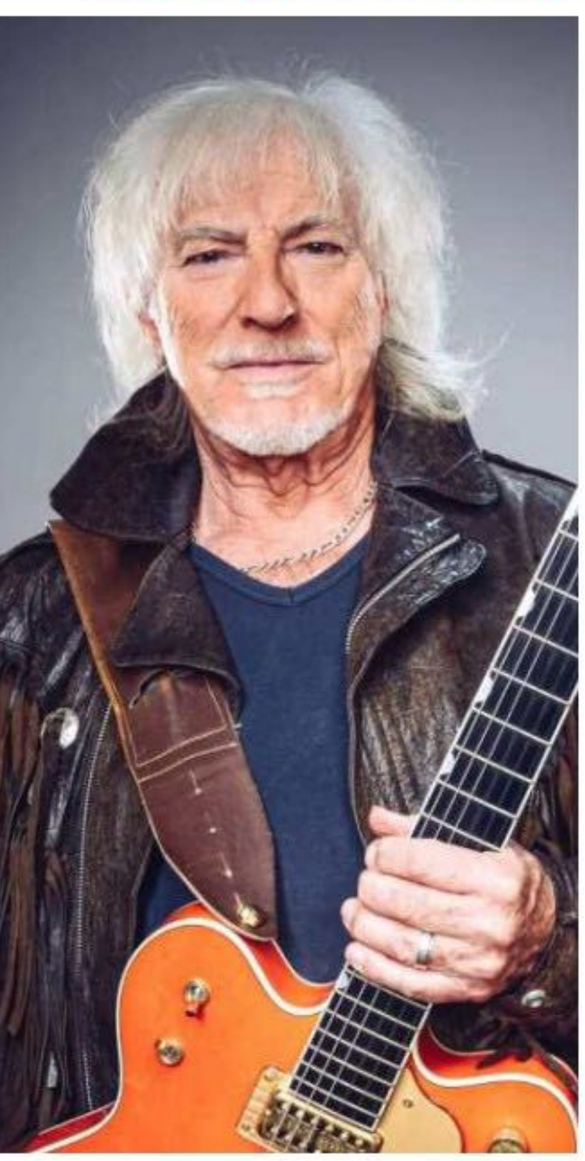
6					7			
	3	8		6	2			
	7			1				6
			6			9		
			9	2			5	3
		7		3			1	
7						4		
			1	9			2	7
	2	1		5	3			

MOYEN

		8				1		5
3			4	6				
2		1	5		8	4	3	
		6			5	3		
		4				2	8	
	7							1
8			9				6	
4			3		6			
	6			5				

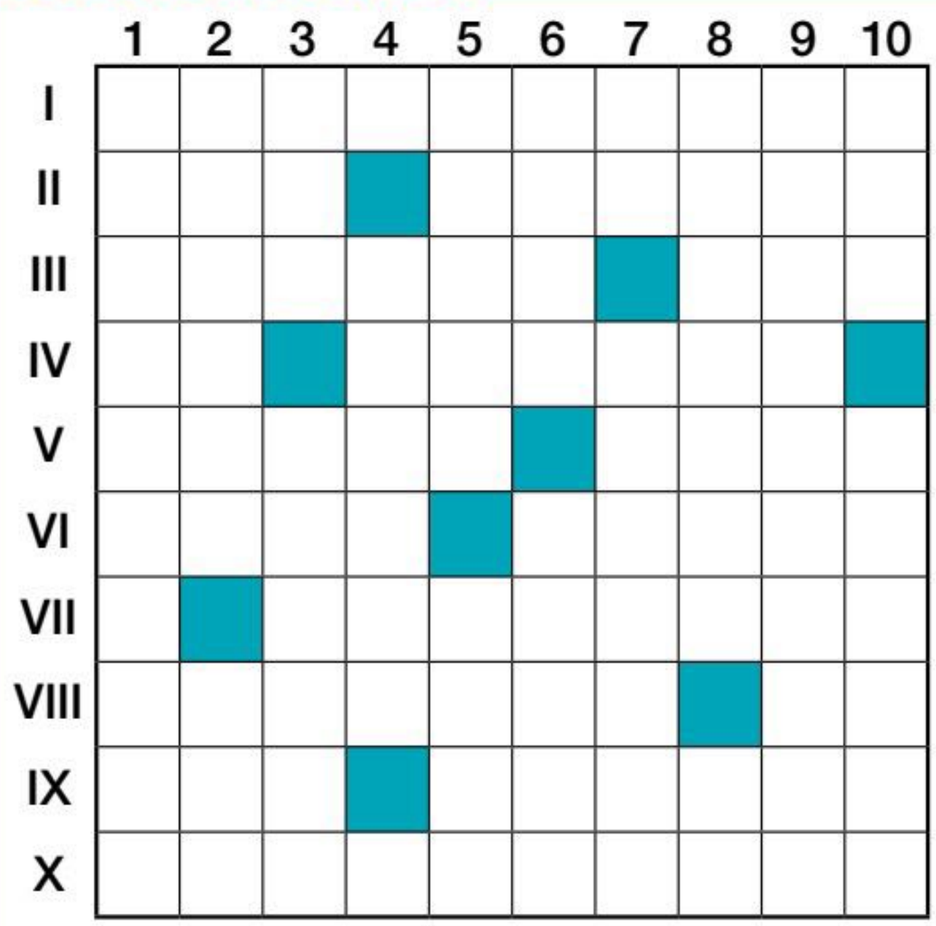
La grille doit être complétée avec tous les chiffres de 1 à 9, chacun devant être utilisé une seule fois dans chaque ligne, chaque colonne, chaque région.

STARLETTRES



Avec les 12 lettres de **HUGUES AUFRAY,** nous avons réussi à former : **1 mot de 7 lettres, 6 mots de 6 lettres et 9 mots de 5 lettres.** Saurez-vous faire aussi bien que nous, voire mieux ? À vous de jouer ! Ne sont admis que les singuliers, les verbes à l'infinitif, au participe présent et passé et les adjectifs au masculin.

MOTS CROISÉS

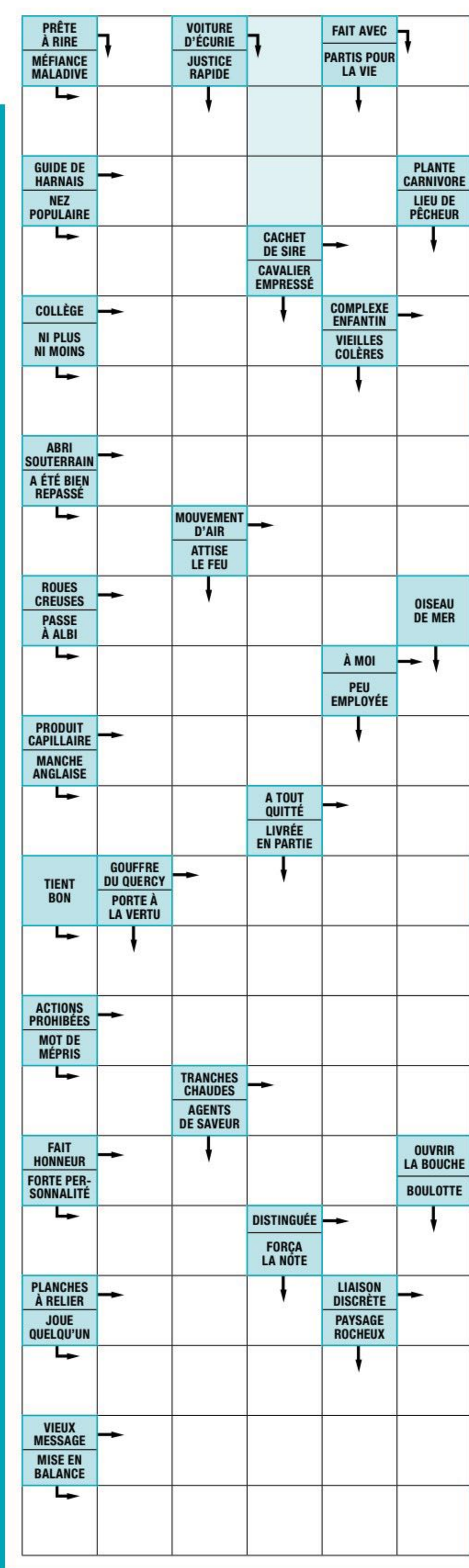


HORIZONTALEMENT

I. Coupe de membre. **II.** Point culminant. C'est bête à dire. **III.** Face cachée. Site du Japon. **IV.** Passé pour rire. Éternel féminin. **V.** Tests médicaux. Mit à nu. **VI.** Envoie le signal. Appareil à tuyau. **VII.** Compter sur le peuple. **VIII.** Hérissons de mer. Deuxième en montant. **IX.** Colère passée. Crise de l'énergie. **X.** Montants descendus.

VERTICALEMENT

1. Distinguer. **2.** Antirouille. En Suisse. **3.** Appel à payer. Bien cachés. **4.** Dans les kiosques. **5.** Bourrés de défauts. Un salut de l'Italie. **6.** Poignée à saisir. Fortement incliné. **7.** Équerre double. Soutien financier. **8.** Riches en couleurs. Initiales hôtelières. **9.** Commerce à volières. **10.** Partie pour la vie. Ont du souffle.



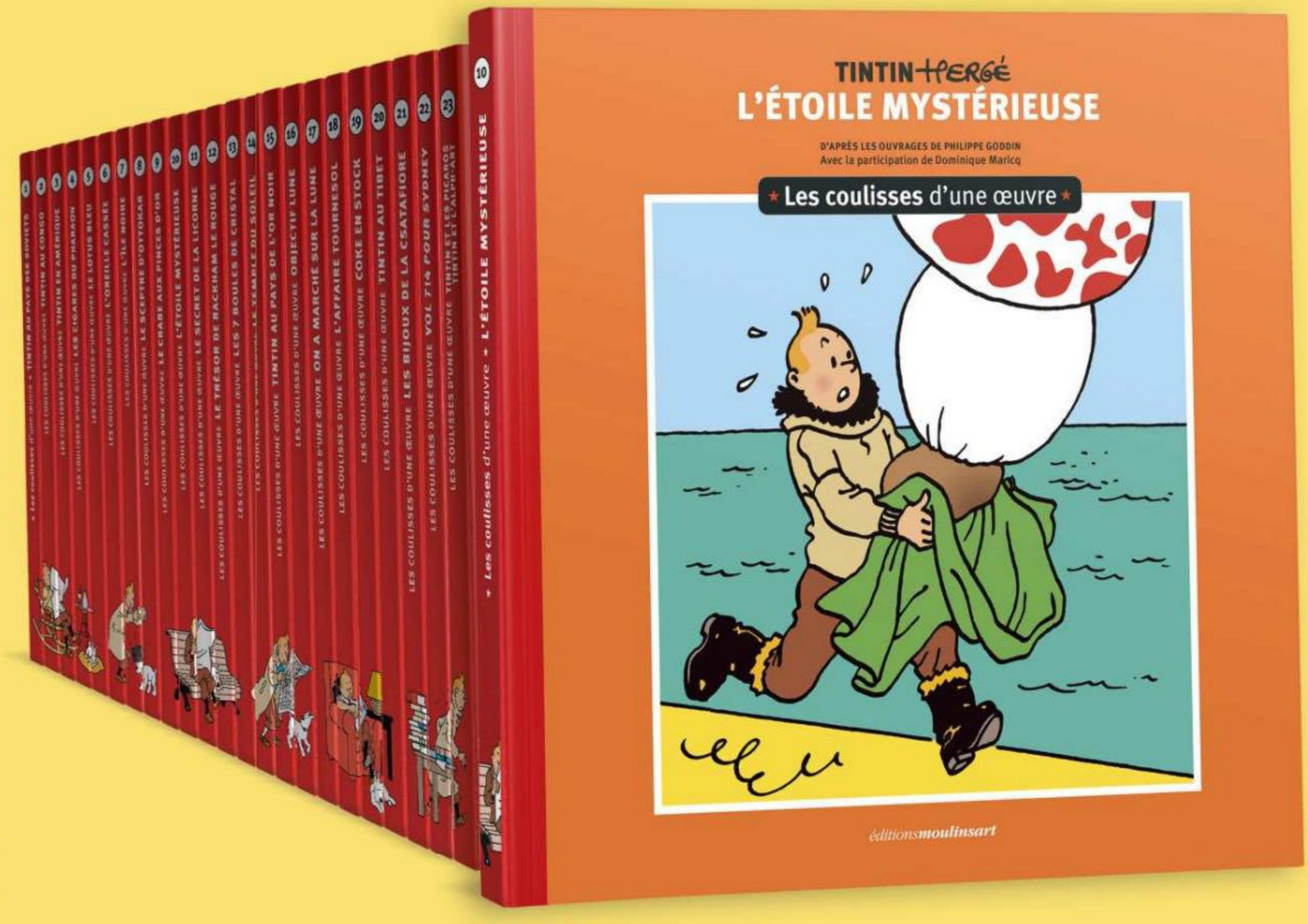
FAIRE LE BEAU / VUE DE L'ESPRIT
ENTRE DEUX PORTES
SE RETIRA DU TRAFIC / PARTI POUR TOUJOURS
DO ANCIEN / TRÈS TOUCHÉE
JOINTS / DÉCOR BRETON
QUI RABAISSE / ESPRIT MALICIEUX
MARRAINE RÊVÉE
EN VEUT DONC / SERVICE DE POLICE
DIEU DE LA MER
FACILE À JOINDRE / ENTENDIT DIRE
ELDORADO / REPRISE D'UN TEXTE
DRÔLE DE FILLE / ENDUIT DE SKI
NE LAISSE RIEN PASSER / LIMPIDE
DÉPART DE FEU / ÉCONOMIE DE MOTS
DE PARTI PRIS / L'ADRESSE DU PC
DE NOUVEAU / ACTE PERFIDE
BIEN OBSERVER / GAZ COMBUSTIBLE
DOIT BEAUCOUP
RAPPORTÉS
BIEN DÉVELOPPÉ / AVOIR PRÉSENT
DONNE DE L'AIR
VOLCAN DU JAPON / PRINCIPAL FAMILIER
ANCIEN JURON / FINIT MAL
N'A PAS DE TÊTE
CUBE DE JEU
ALLER À L'AVENTURE / CLARIFIER
CHAMP CLOS / ORGANE FILTRANT
QUITTER LA RUCHE
LANGAGE ÉCRIT / LIQUIDE
SPORT SUR PLANCHE
PLANTES À FOURRAGE / ARMES À FLEUR
MASSIF DU MAROC / A ÉTÉ PROMISE
DISTINGUÉ / SANS CHARPENTE
ROMÉO ET JULIETTE / CLASSE SUPÉRIEURE
PRÉCIEUSE ADRESSE / UN BOUT À MANGER
MÉTAL POUR BAGUE
HABITANTS / FRUIT DU SOLEIL
DÉCOUVRIR / RETOUR À LA RÉALITÉ
MÈNE SA BARQUE / POILS HÉRISSÉS
RESTO RAPIDE / CRÊPE À CAVIAR
NEIGE DURCIE / À MOITIÉ PRÉFIXE
SOUFFLE GLACÉ / PETIT TÊTU
EN SECOND
STADE D'ÉVOLUTION / PIÈCE DE CHARRUE
MOT TÉLÉPHONÉ / A GAGNÉ UN SIÈGE
AUTRES QUE NOUS
HABITANT DU DÉSERT / COURANT NORDISTE
COURS DE SIBÉRIE / FINALE DAMES
CHAÎNON PRÉSENT
DIGESTIF NATUREL
IMPERSONNEL
MASCULIN FÉMININ

Les solutions des jeux du numéro précédent sont en page 41

TOUT SAVOIR SUR LA CRÉATION DES *AVENTURES DE TINTIN*

ET SUR L'UNIVERS D'HERGÉ

N°10



Les coulisses d'une œuvre

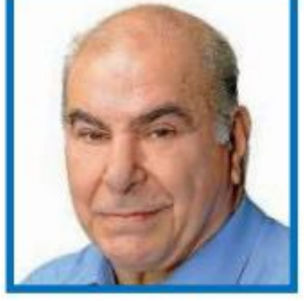
LA COLLECTION OFFICIELLE

- Des documents d'archives inédites et des planches originales de l'album
- L'origine de la mythique expédition de Tintin vers l'aérolithe polaire
- Des explications sur le contexte historique dont s'est inspiré Hergé

Rendez-vous en librairie et chez votre marchand de presse

© Hergé - Tintinimaginatio-2026. L'éditeur se réserve le droit de modifier la périodicité

Vos droits par le commissaire Vénère



Péages autoroutiers

Un avocat contre-attaque !

Maître Christophe Leguevaques a réalisé avec la plus grande rigueur un calcul sidérant : vendues 14,8 milliards d'euros par l'État français en 2005, les sociétés d'exploitation autoroutières vont sans doute rapporter la bagatelle de 76 milliards d'euros de dividendes cumulés à leurs propriétaires d'ici à 2036. Le pactole ! Pendant que les automobilistes se saignent, entre augmentation des carburants et hausse des frais de réparation de leurs véhicules, certains actionnaires des sociétés d'autoroutes encaissent des profits particulièrement colossaux et inacceptables.

Aussi cet avocat courageux compte-t-il ouvrir une action collective devant le Conseil d'État, afin de contester la légalité de ces hausses tarifaires aussi scandaleuses qu'injustifiées. Souhaitons que les juges le soutiennent…

Mes réponses à vos questions

VOISIN

« Mon voisin se gare de manière systématique devant mon pavillon, ce qui a dégradé le mur qui entoure ma maison. En dépit de mes relances, le syndic du lotissement ne réagit pas. Ai-je un recours ? »

Éric, 83160 La Valette-du-Var

Éric, en l'absence de plus de précisions, je ne peux qu'émettre un avis général. En effet, si l'endroit où se gare votre voisin est ouvert à la circulation publique, il n'y a pas d'interdiction. Dans le cas contraire, faites intervenir les services de police locaux pour verbaliser un stationnement interdit.

FLEURS

« J'ai commandé des fleurs pour ma compagne lors de la Saint-Valentin. Le bouquet n'est pas arrivé le 14 février, mais deux jours après, le 16. Le site refuse de me rembourser. Que faire ? »

Patrick, 06670 Saint-Paul-de-Vence

Patrick, effectivement, le site de livraison de fleurs n'a pas respecté son obligation contractuelle de livrer le jour du 14 février. Il doit donc vous indemniser. Ce sont les articles L.216-1 et suivants du Code de la consommation qui règlent ce genre de litige. Toutefois, vu la modicité du préjudice, il serait disproportionné d'aller en justice. En revanche, contactez une association de consommateurs qui pourra utilement vous aider, voire intervenir elle-même auprès de ce site.

NUISANCES SONORES

« Les bruits générés par les dépôts dans un conteneur à verre situé en bas de chez moi sont insupportables. Comment faire déplacer cet engin qui m'empêche de profiter sereinement de ma terrasse ? »

Marianne, 60400 Porquéricourt

Marianne, ce conteneur a nécessité un aménagement de la voie publique et je doute que votre maire accepte de le faire déplacer. Néanmoins, c'est à lui que vous devez adresser vos doléances puisqu'il en est le responsable. Il convient donc que vous le rencontriez, afin qu'il vous donne son avis. Sinon, il vous reviendra d'aller porter votre affaire devant le tribunal administratif.

Vous souhaitez que le commissaire Vénère vous vienne en aide, écrivez-lui à : France Dimanche, commissaire Vénère, 13, rue Henri-Barbusse, 92624 Gennevilliers Cedex.

PAR E-MAIL : commissaire.venere@prismamedia.com (Mentionnez votre adresse postale).

par Julie BOUCHER

Maigrir

"C'est vous qui en dét

En reprenant possession de son corps, Maud Nisan a réussi à perdre 41 kg. Voici son aventure personnelle qu'elle raconte sans trucs ni recettes mais avec une authenticité qui en aidera plus d'un.

Pour Maud Nisand, se délester vraiment de kilos en trop n'est possible que lorsque la question a été mûrie intérieurement et que chacun a trouvé ses propres réponses aux interrogations suivantes : pourquoi j'ai ce surpoids ? Comment je l'ai pris ? Que représente-t-il ? Est-ce que je vais pouvoir accepter un nouveau corps que je ne reconnaîtrais plus ? Dans son livre *Comment t'as fait pour perdre autant ?* qu'elle a cosigné avec son mari, Dr Aurélien Benoilid (éd. Marabout), elle dévoile la « méthode magique pour perdre du poids » comme « une méthode pour devenir soi-même ».

France Dimanche : Trouver la raison de ces kilos en trop a été une étape importante ?

Maud Nisand : J'ai beaucoup travaillé pour le comprendre grâce à la psychanalyse, notamment. Pour beaucoup de personnes, les kilos font barrière entre l'intime et l'extérieur et ont une vocation de protection. Bien sûr, il y a des facteurs génétiques et de mauvaises habitudes, mais à force d'échouer dans mes régimes, j'ai compris que quelque chose d'autre se jouait. On sait tous ce qu'il faut mettre dans l'assiette, mais on n'y arrive pas parce que les émotions (la colère, la joie, le stress) dictent nos comportements.

FD : Vous avez testé beaucoup de régimes ?

MN : J'ai tout essayé : le dissocié, l'exclusion d'aliments, les protéines liquides. J'ai compté chaque calorie… Cela prouve que la perte de poids n'est pas une simple question de volonté. On sait aujourd'hui que les régimes ne fonctionnent pas ; des études sérieuses l'ont prouvé. Le message fondamental de mon livre est que personne ne détient la clé de votre corps à votre place et pour le comprendre, l'introspection n'est jamais une perte de temps.

FD : Par quoi avez-vous commencé ?

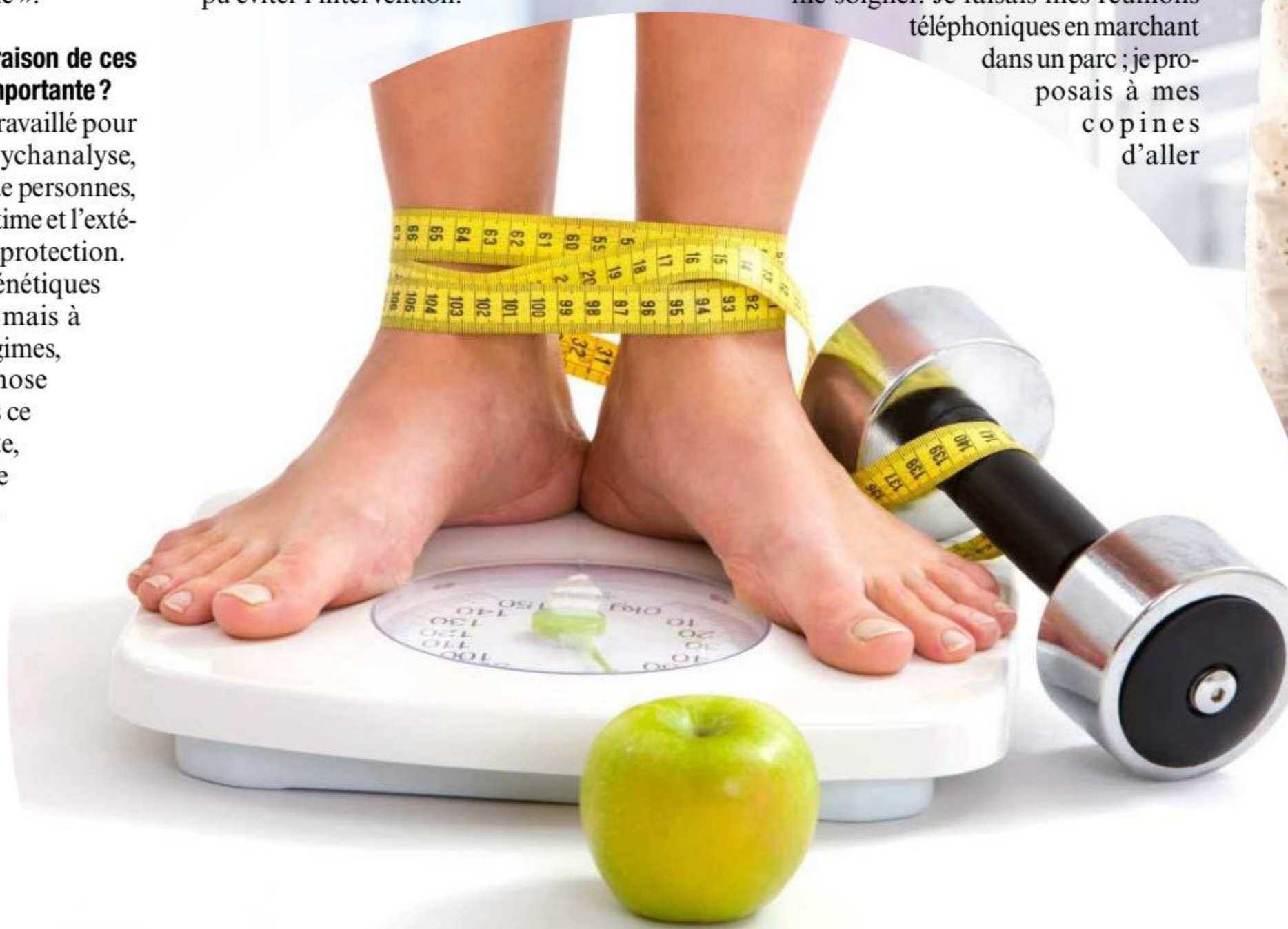
MN : Par un geste symbolique : me faire percer les oreilles. C'était la première fois que je m'autorisais à agir sur ce « corps étranger ». Puis, il y a eu cette robe dans laquelle je m'étais mis en tête de rentrer pour la fête de mon fils. J'avais même prévu une chirurgie bariatrique, mais, dans la salle d'attente, j'ai compris que je devais être l'actrice de mon changement. Finalement, j'ai perdu tellement de poids par moi-même que j'ai pu éviter l'intervention.

FD : Comment avez-vous modifié votre quotidien sans tomber dans la frustration ?

MN : J'ai réintroduit le plaisir. Si j'allais au restaurant, je troquais les frites contre une salade, et je ne mangeais que la moitié de mon burger, et très lentement, pour arriver à satiété. J'ai aussi créé mes propres menus avec des aliments que j'adore, comme le tartare de saumon et les lentilles. J'ai arrêté de voir la nourriture comme une ennemie.

FD : La marche est devenue l'un de vos piliers.

MN : J'ai compris que ma santé allait en pâtir si je ne changeais rien. Je commençais à sentir le poids sur mes articulations. En tant qu'avocate, j'ai un boulot prenant, mais j'ai décidé de sanctuariser deux heures par jour pour moi. C'était une priorité absolue, comme si j'étais malade et que je devais me soigner. Je faisais mes réunions téléphoniques en marchant dans un parc ; je proposais à mes copines d'aller



enez la clé !”

nous promener pendant une heure plutôt que d’aller boire un verre. La marche rend réactif ; on construit sa pensée en avançant.

FD : Pratiquez-vous d’autres sports ?

MN : J’ai commencé doucement par la marche, car j’étais très mal en point. Maintenant je fais du Pilates, c’est génial pour renforcer l’intérieur. Je pratique aussi le tennis en famille, la barre au sol et la danse. Le sport ne doit pas être une punition : il faut que ce soit lié au plaisir, à la nature ou aux proches.

FD : Quel est votre bilan aujourd’hui, à 46 ans ?

MN : J’ai perdu 41 kg, et j’ai conscience maintenant que je vais devoir me battre toute ma vie, comme un ancien fumeur, mais je sais comment faire. L’important n’est pas le chiffre sur la balance, c’est l’amour de soi et l’acceptation d’un corps qui ne sera jamais parfait.

FD : Quels conseils donneriez-vous à ceux qui n’osent pas se lancer ?

MN : Entourez-vous des bonnes personnes, qu’il s’agisse de vos proches ou de professionnels. Pour moi, une psychanalyse a été indispensable pour comprendre mon fonctionnement. Et surtout, impliquez votre entourage : mon mari a dû accepter que nos repas changent, et c’est devenu une aventure commune.

ATTENTION AUX INJECTIONS !

Mise au point pour stabiliser la glycémie des diabétiques, la gamme de médicaments Ozempic a permis aux patients en surpoids de perdre leurs kilos en trop, au point qu’ils peuvent maintenant être prescrits pour cette raison. Pour le médecin nutritionniste Laurent Chevallier, auteur de *Maigrir avec les nouveaux médicaments* (éd. Robert Laffont), ces injections peuvent éviter la chirurgie bariatrique mais ne doivent pas être prescrites à la légère. Des effets secondaires immédiats ont été reconnus (fonte musculaire, troubles digestifs, problèmes de vue), et on manque de recul. « On ne peut pas se contenter de l’injection sans un rééquilibrage alimentaire et un protocole d’activité physique adaptée pour protéger les muscles », affirme-t-il. De plus, les laboratoires envisagent le traitement « à vie », son arrêt signerait une augmentation du poids.

48,8 %

C’est le pourcentage de la population française en surpoids ou en obésité, selon les dernières estimations de juin 2024 (Ofeo).

 par Alicia COMET

Alimentation

De la viande, **oui ma**

Si celle-ci demeure cruciale pour les enfants, les personnes âgées et les sportifs, données scientifiques à l'appui, il est urgent de repenser notre rapport à la viande et tout savoir sur les nutriments essentiels qu'elle contient.

La viande est une excellente source de protéines, car elle contient tous les acides aminés nécessaires au bon fonctionnement de notre organisme. C'est là qu'intervient la différence avec les graines oléagineuses (cacahuètes, amandes, pistaches…), les légumineuses (pois, lentilles, soja…) et les céréales (maïs, riz, blé…) qui, prises isolément, présentent des teneurs limitées concernant certains acides aminés.

Autre avantage majeur de la viande : elle se digère parfaitement, car les protéines animales sont facilement assimilées par notre système digestif. En fait, pour couvrir nos besoins nutritionnels, il faut une consommation mesurée de viande (environ 300 g. de viande rouge et 300 g. de viande blanche par semaine).

On le sait aussi, la viande a un grand pouvoir de satiété : elle rassasie mieux et permet une meilleure régulation de l'appétit. Et si on ne grignote plus entre les repas, on a moins de risque de prendre des kilos ! Ainsi, un repas composé de pommes de terre et de viande retardera l'apparition de la sensation de faim, plutôt que s'il contient du riz blanc, des lentilles ou des produits sucrés (croissant, cookie…).

Si, dans l'alimentation, on oppose souvent les protéines végétales et animales, mieux vaut les considérer comme complémentaires. « Ce n'est pas une guerre entre lentilles et entrecôtes, souligne notre experte. Les protéines végétales ont leur place mais ne font pas tout. La récupération après un effort physique, par exemple, est moins bonne et la fatigue, plus tenace. La viande permet de mieux réparer les fibres musculaires et de reconstituer les réserves, tout en prévenant les carences. » Le conseil de la spécialiste est d'associer les protéines végétales et animales afin d'éviter les effets négatifs d'une alimentation trop déséquilibrée.

Aujourd'hui, la star de nos assiettes est la viande hachée. Si les Français ont tendance à manger moins de viande qu'avant, ils privilégient surtout les produits pratiques et abordables. Résultat : la viande hachée représente près de la moitié des achats de viande bovine, contre un tiers dans les années 2000.

La bonne portion par personne

Une portion idéale de viande cuite correspond à la taille de la paume de sa main et à l'épaisseur de son petit doigt.

is pas trop !

Le saviez-vous ?

Le jambon est naturellement grisâtre. Sa couleur est modifiée par l'ajout de nitrites utilisés comme conservateurs qui, en réagissant avec les pigments de la viande, lui donne sa couleur rose, appétissante pour les consommateurs !

ET LA CUISSON AU BARBECUE ?

Ce n'est pas la cuisson au barbecue en soi qui pose problème mais sa répétition. Le saviez-vous ? Certaines pratiques, comme la marinade (au vin, à la bière, aux herbes…) ainsi que l'usage du poivre noir ou rouge avant la cuisson, réduisent la teneur de la viande en composés potentiellement cancérigènes.

3 questions à…

Pr Marie-Pierre Ellies-Oury

Docteure en sciences animales, ingénieure agronome et autrice de *La viande n'a pas dit son dernier mot* (Éd. du Rocher).

"C'est la surconsommation de charcuterie qui inquiète !"

France Dimanche : Quelle place doit avoir la viande dans l'alimentation des seniors ?

Marie-Pierre Ellies-Oury : On sait que les besoins optimaux des personnes de plus de 65 ans sont proches de 1 à 1,2 g de protéines/kg/jour et qu'une part non négligeable des seniors (25 %) a des apports inférieurs aux préconisations. Or, la viande est une excellente source de protéines équilibrées et assimilables. On peut s'en affranchir et la remplacer par du poisson ou des végétaux. Mais quelqu'un qui ne mange ni viande ni poisson devra faire attention à son taux de vitamine B12 (uniquement contenue dans les produits animaux), indispensable au bien-être cérébral et à la formation des globules rouges – les cellules qui transportent l'oxygène dans le corps. Pour éviter une perte de masse musculaire, la viande doit être consommée régulièrement mais sans excès.

FD : La viande apporte plus que des protéines indispensables…

MPEO : Oui, en particulier des vitamines et du fer parfaitement assimilables. Ainsi, avec 150 g de lentilles, on a 3 mg de fer, la même quantité que pour 100 g de viande. Mais si ces 3 mg de fer viennent de la viande, le corps pourra en stocker 1 mg. Alors que si ce fer provient d'un plat de lentilles, le corps n'en assimilera que 0,2 mg.

FD : Pourquoi la consommation de viande baisse-t-elle ?

MPEO : Plusieurs raisons se cumulent : la hausse des prix mais aussi les préoccupations de santé, d'environnement et les évolutions dans notre façon de manger. Ce sont surtout les consommations excessives de viande rouge et, plus encore, de charcuterie qui posent question, les viandes transformées (charcuterie) étant classées cancérogènes pour l'homme (favorisant le cancer colorectal), tandis que la viande rouge a été classée comme « probablement » cancérogène. Cela ne veut pas dire qu'il faille bannir la viande, mais plutôt raisonner en modération.

par Béatrix GRÉGOIRE

DES SAVEURS À

Diète ne signifie pas forcément frustration. On peut perdre du poids sans renoncer au goût et au plaisir. Comme le prouvent nos trois recettes.

RATATOUILLE CONFITE au four

Pour **6** personnes
Difficulté ● ▯▯
Coût ● ▯▯
Préparation **20** min
Cuisson **3** h

- 1 kg de tomates mûres
- 3 courgettes • 1 aubergine
- 2 poivrons • 2 oignons
- 3 gousses d'ail
- 2 cs d'herbes de Provence
- 1 cs d'huile d'olive • 1 cs de vinaigre balsamique • sel, poivre

1 Préchauffer le four traditionnel (convection naturelle) à 200 °C.

2 Couper tous les légumes, sauf l'ail, en gros quartiers. Dans un grand plat à four, mettre courgettes, aubergine, poivrons, oignons, saler, poivrer et arroser le tout d'huile d'olive et d'herbes de Provence. Enfourner pour 30 min.

3 En parallèle, faire mariner les quartiers de tomate dans un saladier avec du sel, du poivre, l'ail haché et le vinaigre balsamique.

4 Les ajouter aux autres légumes, mélanger le tout et poursuivre la cuisson pour 30 min environ.

5 Baisser la température du four à 120 °C et laisser cuire 2 h en mélangeant de temps en temps.

• **Ces deux recettes sont extraites de *Mon cahier de recettes saines et équilibrées*, de Stéphanie Jouan, éd. Solar, 12,90 €.**

PLEIN RÉGIME !

TIRADITO DE POISSON au citron vert

Pour **4** personnes
Difficulté ● ▯▯
Coût ● ● ▯
Préparation **30** min
Au frais **20** min

- 400 g de filets de poisson blanc • 1 tomate • 6 radis • graines de sésame noir (déco)

Marinade 1 oignon rouge • 2 citrons verts • 1 bouquet de basilic frais • 8 cs de lait de coco • sel, poivre

1 Demander au poissonnier de lever les filets et d'enlever la peau des poissons. Il est conseillé de les congeler 48 h à -20 °C pour tuer les parasites.

2 **Marinade** Presser les citrons, émincer l'oignon rouge, verser le lait de coco et ciseler la moitié du basilic. Mélanger le tout. Saler et poivrer.

3 Trancher le poisson en fines lamelles. Les étaler dans un plat. Verser la marinade. Réserver au frais 20 min.

4 Laver la tomate et les radis. Couper la tomate en petits dés et les radis en fines rondelles.

5 Parsemer le poisson de dés de tomate, de rondelles de radis, de feuilles de basilic et de graines de sésame.

PHOTO SIMON DETRAZ

PARFAIT choco-café

Pour **1** portion
Difficulté ● ▯▯ – Coût ● ▯▯
Préparation **15** min
Cuisson **5** min – Au frais **2** à **3** h

- 10 g de chocolat noir 85 % (ou plus)
- 40 ml d'expresso bien serré
- ½ cc d'agar-agar • 150 g de fromage blanc 0 % • 38 g de cacao en poudre non sucré

1 Faire couler un expresso. Le verser dans une petite casserole avec l'agar-agar. Porter à légère ébullition, et maintenir 10 à 15 s pour activer le gélifiant.

2 Dans un bol, mélanger d'abord le fromage blanc avec 35 g de cacao en poudre jusqu'à obtenir une texture lisse. Verser l'expresso chaud dans la préparation et bien mélanger. Puis incorporer le chocolat concassé et bien mélanger.

3 Verser le tout dans un ramequin, lisser la surface et placer au frais 2 à 3 h, jusqu'à ce que le parfait soit pris. Démouler délicatement et saupoudrer avec le reste de cacao.

• **Extraite de *Kiffe ta diète*!, de Bastien Horisberger, éd. Larousse, 18,99 €.**

Abonnez-vous à France Dimanche

JUSQU'À
34%
de réduction

6 mois (26 n°)
35€
seulement
au lieu de ~~49,40€~~*

Photo non contractuelle. Certaines caractéristiques du produit peuvent varier sans préavis.

+ En cadeau

la station météo élégante et pratique

Adoptez la station météo multifonctions finition bambou, avec **température, horloge, humidité** et **calendrier intégrés**. Elle fonctionne avec 2 piles AAA (non incluses) et s'intègre parfaitement dans votre espace avec ses dimensions compactes de 13 x 2,3 x 13 cm.

BULLETIN D'ABONNEMENT France Dimanche

Je choisis mon abonnement à France Dimanche :

☐ 1 an (52 n°) à France Dimanche pour **seulement 65 €** au lieu de ~~98,80~~ €*, soit 34 % de réduction.
Plus en cadeau la station météo multifonctions.

☐ 6 mois (26 n°) à France Dimanche pour **seulement 35 €** au lieu de ~~49,40~~ €*, soit 29 % de réduction.
Plus en cadeau la station météo multifonctions.

Je découpe et je renvoie ce bulletin avec mon règlement, par chèque à l'ordre de France Dimanche, sous enveloppe affranchie à l'adresse suivante :

FRANCE DIMANCHE
45, avenue du Général Leclerc
60643 Chantilly Cedex

Sur **www.frdim.jemabonne.fr** retrouvez d'autres offres d'abonnement et réglez par carte bancaire.

** Champs obligatoires* HFM FD1152

☐ Mme *Nom :
☐ M. *Prénom :

*N°/Voie :

Merci d'indiquer votre adresse complète (rue, bâtiment, entrée, étage, lieu-dit...).

Cplt adresse :

*Code postal :

*Ville :

Date de naissance : J J M M A A A A

N° Tél :

Votre e-mail nous sera utile pour vous confirmer votre abonnement.

E-mail :

☐ J'accepte de recevoir les offres commerciales de l'éditeur de France Dimanche par courrier électronique.
☐ J'accepte de recevoir les offres des partenaires de France Dimanche par courrier électronique.

*Prix de vente kiosque. Offre valable 2 mois réservée aux abonnés de France Métropolitaine. Après enregistrement du règlement, réception du 1er n° sous 4 semaines. L'envoi du bon vaut acceptation des CGV accessibles sur jemabonne.fr. Abonnement résiliable à tout moment (n° non reçus remboursés). Si litige, vous pouvez saisir le médiateur : SAS Médiation Solutions, 222 ch. de la Bergerie 01800 St Jean de Niost. Droit de rétractation de 14 jours après réception du 1er n° sur jemabonne.fr/cgv. Retour des n° déjà reçus à vos frais. Données destinées à PRISMA MEDIA SAS, responsable de traitement & ses prestataires techniques afin de gérer votre abonnement et si vous y consentez à ses partenaires commerciaux, à des fins de prospection. Pour exercer vos droits d'accès, de rectification, d'effacement, d'opposition, à la limitation et portabilité de vos données, et en cas de décès ou vous opposer à la prospection commerciale écrire à PRISMA MEDIA SAS 13 rue Henri-Barbusse, 92230 Gennevilliers ou à dpo@cmimedia.fr. Consultez la Charte données personnelles (jemabonne.fr).
Votre adresse postale pourra être transmise à des partenaires sauf opposition en cochant ici ☐

Editeur PRISMA MEDIA SAS - RCS Paris 324286319 - TVA FR88324286319.

ABONNEZ VOUS!

par Julie BOUCHER

Muguet

Les secrets de ses clochettes

Symbole de porte-bonheur, cette fleur des sous-bois a traversé les siècles avec une aura de mystère et de poésie.

Chaque 1er mai, il est de coutume d'offrir du muguet à ses proches pour leur souhaiter chance et prospérité à l'occasion du retour des beaux jours. Symbole d'amour, cette fleur au parfum délicat est liée à plusieurs légendes.
Dans la mythologie grecque, on raconte qu'Apollon l'aurait créée pour couvrir le sol des temples que ses neuf nymphes fouleraient les pieds nus. Les Celtes, eux, y voyaient un symbole d'abondance marquant le retour des beaux jours. Pour la culture chrétienne, les clochettes seraient nées des larmes de la Vierge Marie au pied de la Croix, ou des gouttes de sang versées par Saint-Léonard lors de son combat contre un dragon.

Mais la tradition remonte à la période où Catherine de Médicis et son fils Charles IX régnaient sur la France au XVIe siècle. Si plusieurs versions de l'histoire existent aujourd'hui, toutes s'accordent sur le rôle de Charles IX. Il fut celui qui décida d'en offrir chaque année aux dames de la cour, lançant une tradition royale perpétuée au fil des règnes.

Attention poison !

Malgré sa douceur apparente, le muguet est une plante toxique redoutable. L'ingestion des fleurs, des baies ou même de l'eau du vase peut provoquer des troubles cardiaques, digestifs ou neurologiques graves. Vigilance absolue donc avec les enfants et les animaux !

90 %

C'est le pourcentage de production de muguet qui est réalisé en Loire-Atlantique. Les autres producteurs sont disséminés principalement en région bordelaise, en Saône-et-Loire et en Île-de-France.

Coutumes du 1er mai

La fête du Travail fut adoptée en 1889 et, dès 1890, les travailleurs défilèrent un brin d'églantine rouge en boutonnière. Celle-ci fut remplacée officiellement en 1941, sous Pétain, par du muguet, le blanc étant jugé moins révolutionnaire. Depuis, la fleur et la date sont liées.

Les particuliers ont acquis le droit d'en vendre librement dans la rue sous le Front populaire (1936). Il doit avoir été cueilli dans un jardin ou en forêt, n'être ni emballé ni présenté en pot comme le ferait un fleuriste, et aucune autre fleur ne doit être ajoutée. Enfin, le stock doit être de petite quantité et être présenté sans utiliser de table afin de ne pas être confondu avec un commerçant.

Au jardin

En vase, veillez à ce que les feuilles ne trempent pas dans l'eau pour éviter de pourrir. Vous pouvez aussi planter au jardin vos brins, offerts en pot. Après la floraison, ne coupez pas le feuillage immédiatement ; attendez qu'il jaunisse afin que la plante reconstitue ses réserves pour l'année suivante. Le muguet apprécie la mi-ombre et les sols frais, riches en humus. S'il s'y plaît, il peut même devenir envahissant…

 par Alicia COMET

L'Île d'Yeu

Plein **les yeux !**

Petite île du Ponant bénéficiant du microclimat de la côte Atlantique, Yeu la vendéenne vous séduira par sa côte sauvage, ses falaises abruptes, ses plages de sable fin, sa lande semée de dolmens, son thon fumé et son charmant port de la Meule. À visiter à vélo, forcément…

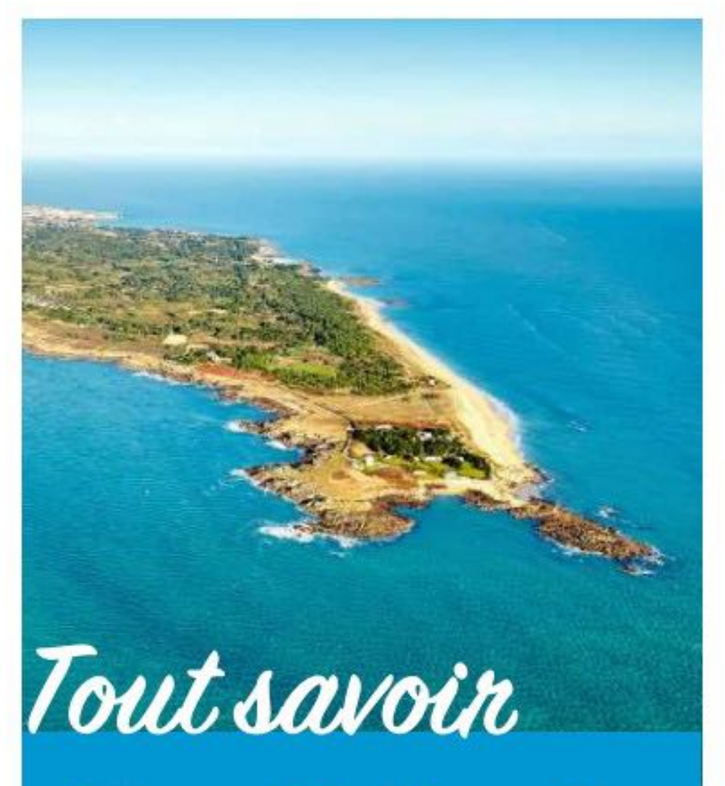
● *Îles secrètes en Europe*, éd. Voyages Gallimard, 25,95€.

Après trente minutes de houle, d'embruns et de bourrasques qui vous claquent au visage, vous voilà arrivé à l'île d'Yeu, petit paradis sur terre, où il fait bon vivre ! Port-Joinville vous accueille avec ses thoniers multicolores, ses maisons basses aux murs blanchis et aux volets colorés, ses bars de pêcheurs bruyants et ses vacanciers pressés d'acheter les bars de ligne ou maquereaux frais dès potron-minet. Flâner dans les ruelles du port les jours de marché est un régal ; marcher le long de la côte sauvage, un « must », et se reposer sur la plage en admirant les véliplanchistes courageux, un moment inoubliable…

Mais l'île d'Yeu se découvre surtout à bicyclette. Vous en ferez le tour en une journée bien remplie : visite des ruines du Vieux Château du XIVe siècle avant une virée sur la lande près des dolmens – jadis le rendez-vous des sorcières et des loups-garous – en direction du petit port naturel de la Meule. Pause sur la plage des Sables Rouis ou celle des Sabias, avant d'aller roucouler à l'anse des Vieilles ou l'anse des Soux. La route est ensuite toute droite vers la pointe des Corbeaux. De l'autre côté de l'île, les plages s'étendent à l'infini. C'est la côte douce, celle des pins et des sapins, avec des noms de plages curieux (« les Ovaires », « la Pipe »). Ici, il y a toujours du vent. On s'abrite sous un parasol pour un pique-nique ou on plonge dans les flots agités. Yeu ne connaît pas la canicule mais l'ensoleillement y est toujours remarquable. La devise de l'île en témoigne : « Lumière et refuge en haute mer. »

Île aux trésors

L'île d'Yeu, station balnéaire, a aussi son histoire avec la citadelle – ancien fort militaire – et la tombe du maréchal Pétain, et ses histoires… de pêcheurs bien sûr, puisque l'île fut longtemps un grand port thonier et sardinier. Yeu est aussi une île aux trésors… naturels s'entend. Le visiteur peut y trouver plus de 700 espèces de plantes : en particulier l'asphodèle qui dresse ses grappes blanches dans les landes mais aussi une dizaine de variétés d'orchidées sauvages, sans oublier les ajoncs, genêts ou aubépines qui colorent la côte. Alors que les archives locales révèlent qu'il n'y avait que deux hauts arbres sur l'île en 1829, elle est aujourd'hui recouverte de pins maritimes et de cyprès. Les amateurs de champignons cueillent en saison mousserons, coulemelles et cèpes ! Mais sachez que sur l'île, on ne ramasse pas les champignons, « on les pêche », comme on n'attache pas ses chaussures, « on les amarre », et on ne meurt pas, « on appareille ». Le parler islais a ses vrais adeptes ! Passer à l'île d'Yeu, un jour, une semaine ou un mois, comme il vous plaira mais lors de votre séjour, les Ogiens vous lanceront sûrement : « Oya deux jours, Oya toujours ! »



Tout savoir

- L'île mesure 10 km de long par 4 km de large. Elle est située à une vingtaine de kilomètres du continent. Accessible par bateau de Fromentine (de 30 à 45 min de traversée) ou de Saint-Gilles-Croix-de-Vie (en été) avec la Compagnie Yeu Continent (tél. 02 51 49 59 69) ou la Compagnie Vendéenne (tél. 02 51 68 87 37). Des hélicoptères assurent aussi la traversée en 10 min avec Oya Vendée Hélicoptères (sur réservation, tél. 02 51 59 22 22).
- De 5 000 habitants en hiver, l'île accueille 15 000 vacanciers l'été. Fêtes des fleurs, le 24 mai 2026. Des régates ont lieu régulièrement.
- Les spécialités à déguster : l'aiguillette (poisson fétiche de l'île), les patagos (coquillages), le thon fumé, la tarte aux pruneaux, le bar au fenouil, les betchets ou la salade d'araignée de mer.

Renseignements : office de tourisme de l'Île d'Yeu, tél. 02 51 58 32 58.

LA BELLE TABLE
La Mission

Pensée comme un refuge en bord de mer, La Mission est un établissement ouvert à l'année pour accueillir Islais et vacanciers dans un esprit chic et bohème. Un refuge entre mer et terre niché dans le bourg de Saint-Sauveur, avec un hôtel quatre étoiles qui décline 22 chambres dont cinq suites, un restaurant pour partager des recettes aux couleurs locales, un spa Nuxe, une piscine extérieure, le Bar1802, un *rooftop*, une salle de séminaire ou encore un jardin de 4 000 m². De par ses nombreux espaces et ses différentes expériences, La Mission se découvre au fil de la journée et des saisons.

www.lamissionyeu.com

L'ATELIER La Conserverie de l'île

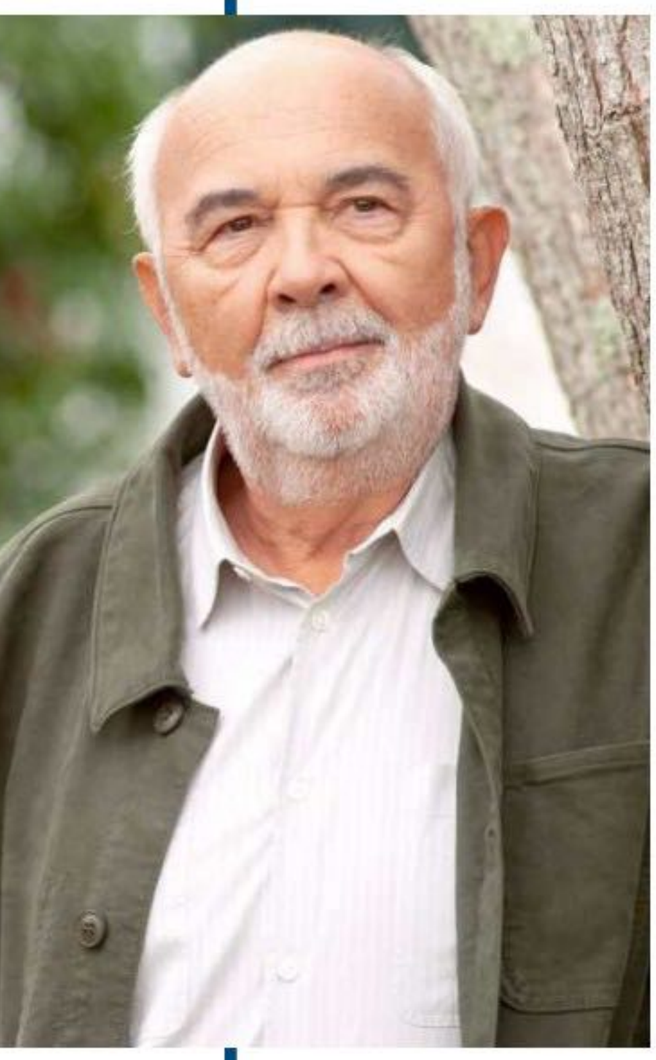
La visite, sur rendez-vous pour des groupes allant de 5 à 15 personnes, pendant une heure, donne l'opportunité de découvrir un savoir-faire spécifique à la vie islaise et ses métiers liés à l'exploitation des produits de la mer, notamment du thon. On découvre la conserverie et le fumoir de manière autonome et gratuitement grâce à des panneaux explicatifs, un film, ainsi que trois vues sur les ateliers de production (fumoir, frigo de maturation du poisson et découpe du poisson).

Rens. : 28, rue de la Plage, tél. 07 85 18 20 54.

Horoscope par Deborah Barsky

Du 1er au 7 mai 2026

L'anniverstar



GÉRARD JUGNOT
Le 4 mai 1951

C'est aussi leur anniversaire

STÉPHANE BLANCAFORT
Le 6 mai 1970

PAULINE DUCRUET
Le 4 mai 1994

Bélier

21 mars / 20 avril

AMOUR : Vos amours se portent à merveille. Les astres vous comblent et vous apportent une sérénité qui vous structure. **ARGENT** : Votre esprit est vif et combatif. Vous instaurez une nouvelle stratégie de travail plus créative et rentable. Tenez la ligne. **SANTÉ** : Bonne forme.

Taureau

21 avril / 20 mai

AMOUR : Le Soleil dans votre signe vous vivifie. Vous faites de nouvelles rencontres détonantes. Vous êtes plus ouvert aux autres. **ARGENT** : Mars vous offre encore de belles opportunités. Suivez votre instinct. Attention à une association périlleuse. **SANTÉ** : Faites-vous masser.

Gémeaux

21 mai / 21 juin

AMOUR : Jupiter trigone vous rend d'humeur joyeuse et tournée vers les autres. Vous nouez de belles relations fortes. Cette configuration vous rend heureux. **ARGENT** : Ne vendez pas la peau de l'ours avant de l'avoir tué. Vous avez vu un peu trop grand. **SANTÉ** : Petite fatigue jeudi.

Cancer

22 juin / 22 juillet

AMOUR : Évitez de raconter votre vie à n'importe qui. Vous pourriez être trahi et très mal le vivre. **ARGENT** : Uranus vous bouscule. Vous avez envie de changer de travail et de voir ailleurs. L'aventure vous tente, par son goût de l'inconnu. **SANTÉ** : Vos os sont fragiles.

Lion

23 juillet / 23 août

AMOUR : Le Soleil vous insécurise. Vous doutez de tout, en premier de votre partenaire, et imaginez les pires scénarios. Reprenez-vous. **ARGENT** : Les influx vous ouvrent de belles perspectives à partir de mardi. Réussite et succès sont au rendez-vous. **SANTÉ** : Faites du sport.

Vierge

24 août / 22 septembre

AMOUR : Le Soleil trigone vous apaise. Vous trouvez le réconfort auprès de la famille et des amis. **ARGENT** : Ne vous mettez pas la pression. Organisez-vous, structurez les choses et tout ira bien. La Lune de vendredi vous assure une rentrée d'argent. **SANTÉ** : Gencives fragiles.

Balance

23 septembre / 22 octobre

AMOUR : La période est inhabituelle. Le ciel se dégage, une rencontre illumine votre vie et vous redonne confiance. **ARGENT** : Restez bien concentré sur votre activité. N'en dérogez pas. Une promotion se concrétisera en fin de semaine. **SANTÉ** : Peau débarrassée de ses scories.

Scorpion

23 octobre / 22 novembre

AMOUR : Essayez de vous poser et de vous occuper de vous. Vous avez besoin de vous régénérer. Apprenez à couper votre téléphone. **ARGENT** : Le Soleil en opposition crée des tensions avec certains collaborateurs. Le dialogue passe mal. Adoucissez-vous. **SANTÉ** : Vous êtes zen.

Sagittaire

23 novembre / 21 décembre

AMOUR : Mercure vous connecte à de nouvelles relations plus jeunes que vous. Vous recherchez de l'originalité et vous voilà dans un monde différent et très stimulant. **ARGENT** : Période intense. Vous devez ne rien perdre de vue. Restez concentré. **SANTÉ** : Forme radieuse.

Capricorne

22 décembre / 19 janvier

AMOUR : Neptune vous contrarie lundi. Vous pourriez ressentir une trahison amicale. Vous êtes parfois trop gentil. **ARGENT** : De belles opportunités s'ouvrent à vous. Votre job est valorisé dans votre environnement. **SANTÉ** : Ralentissez le rythme, toute résistance a ses limites.

Verseau

20 janvier / 19 février

AMOUR : Vous renouez le contact avec un amour passé. Cela vous trouble profondément car la nostalgie peut faire oublier beaucoup de choses. **ARGENT** : Vous observez autour de vous et vous restez à l'affût de tout. Un achat immobilier redevient possible. **SANTÉ** : Vérifiez votre ouïe.

Poissons

20 février / 20 mars

AMOUR : Exprimez mieux à votre partenaire ce que vous ressentez. Vos non-dits sont fatigants car compliqués à saisir. **ARGENT** : Vraie remise en question à court terme. Jupiter vous guide vers de nouvelles aventures. Vous devrez être au top. **SANTÉ** : Écoutez plus votre corps.

N. DENIZON

Deborah *vous répond*

« Chère Deborah, je vous lis avec le plus grand plaisir tous les vendredis. Je suis née le 5 mars 1987. Je viens de faire la rencontre de Clément, né le 6 septembre 1989. Il n'a pas d'enfants et moi, oui. Je ne sais pas trop ce que je dois en penser. Nous voyez-vous construire quelque chose ? Merci pour votre réponse. »

Marie, 75017 Paris

Bonjour Marie, vous êtes un Poisson, tandis que Clément, votre nouvelle rencontre, est Vierge, en signe opposé. Vous n'avez pas toujours la même façon de réagir. Clément est un homme intelligent, qui n'exprime pas forcément ses sentiments. Et vous, vous êtes plus sensible et réactive. Attention à vos besoins. Il risque de ne pas vous sécuriser, et je ne suis pas sûre que votre histoire dure longtemps.

« Bonjour Deborah, je sais que vous êtes très occupée, mais j'ai vraiment besoin de toutes vos lumières. Je suis né le 22 juin 1975. Me voyez-vous divorcer de mon épouse, Aurélie, qui est née le 2 octobre 1965 ? Nous n'avons plus beaucoup de centres d'intérêt communs. Je vous remercie vivement de votre attention. »

Paolo, 45530 Combreux

Cher Paolo. Je pense, en effet, que vous traversez une période complexe avec votre épouse. Uranus vient souffler sur votre relation et provoque chez vous des envies de liberté, de voir enfin les choses autrement. L'éloignement est fortement marqué… Vous vous dirigez vers une séparation en juillet prochain. Je ne vois pas de divorce pour le moment. Une nouvelle rencontre affective est toutefois possible pour vous.

« Deborah, savez-vous que c'est avec un grand plaisir que je lis toutes les semaines votre rubrique ? Je suis née le 15 avril 1973. Je vis au Canada avec mon conjoint, Pierre, né le 1er mars 1967. Je ne supporte plus ce pays et j'aimerais tellement rentrer en France pour nous trouver une maison dans le Sud. Voyez-vous cela se concrétiser ? Merci pour votre aide. »

Reine, Canada

Reine, Saturne sur votre Soleil provoque une énorme crise de conscience et un besoin de changer de vie. Je ne vois pas, pour des raisons matérielles, de déménagement pour vous avant 2028. Vous allez devoir prendre votre mal en patience. Ne faites pas n'importe quoi, en bon Bélier impatient. Votre vie va changer certes, et ce n'est pas anodin. Il convient d'abord de bien organiser tout cela.

« Bonjour Deborah, je suis née le 22 août 1983. Je cherche un emploi dans un salon de toilettage, car je viens de me reconvertir. Me voyez-vous trouver rapidement un travail ? J'ai hâte de vous lire en retour. »

Valérie, 20290 Borgo

Chère Valérie, les influx devraient vous permettre de dénicher cette nouvelle activité qui va vous épanouir, vers le mois de juin. Vous possédez une personnalité adaptable et un vrai sens artistique. Vous allez vous révéler et bénéficier d'une vie apaisée, heureuse.

ÉCRIVEZ-MOI…

Vous avez une question à me poser ? N'oubliez pas de préciser heure et lieu de naissance.

France Dimanche, Deborah Barsky, Courrier des lecteurs,
13, rue Henri-Barbusse, 92624 Gennevilliers Cedex.
E-mail : deborahbarsky@fdhoroscope.com

Résultats des *jeux* du n° 4156

SUDOKU

FACILE

7	1	6	4	5	8	2	9	3
4	9	5	3	2	6	8	1	7
2	3	8	9	7	1	5	4	6
3	6	7	5	4	2	9	8	1
9	4	2	1	8	3	6	7	5
5	8	1	6	9	7	3	2	4
8	5	9	7	6	4	1	3	2
1	2	4	8	3	5	7	6	9
6	7	3	2	1	9	4	5	8

MOYEN

3	5	9	4	1	6	7	2	8
8	6	7	2	5	9	3	1	4
1	4	2	8	7	3	5	9	6
6	9	3	7	2	4	8	5	1
7	1	5	9	6	8	2	4	3
4	2	8	1	3	5	6	7	9
2	8	1	6	9	7	4	3	5
5	7	6	3	4	1	9	8	2
9	3	4	5	8	2	1	6	7

MOTS CROISÉS

P	E	T	A	R	A	D	A	N	T
O	R	A	L	■	R	E	V	E	R
P	O	U	L	E	T	T	E	■	I
U	S	■	I	N	S	E	R	E	■
L	I	N	E	R	■	L	E	N	A
A	V	A	R	I	C	E	■	F	M
R	E	G	■	C	H	E	V	E	U
I	■	E	C	H	O	■	O	R	S
S	O	U	R	I	C	I	E	R	E
E	C	R	U	E	■	M	U	E	E

MOT MYSTÈRE

La semaine dernière, nous vous proposions la définition : **"ennemi du régime" :**

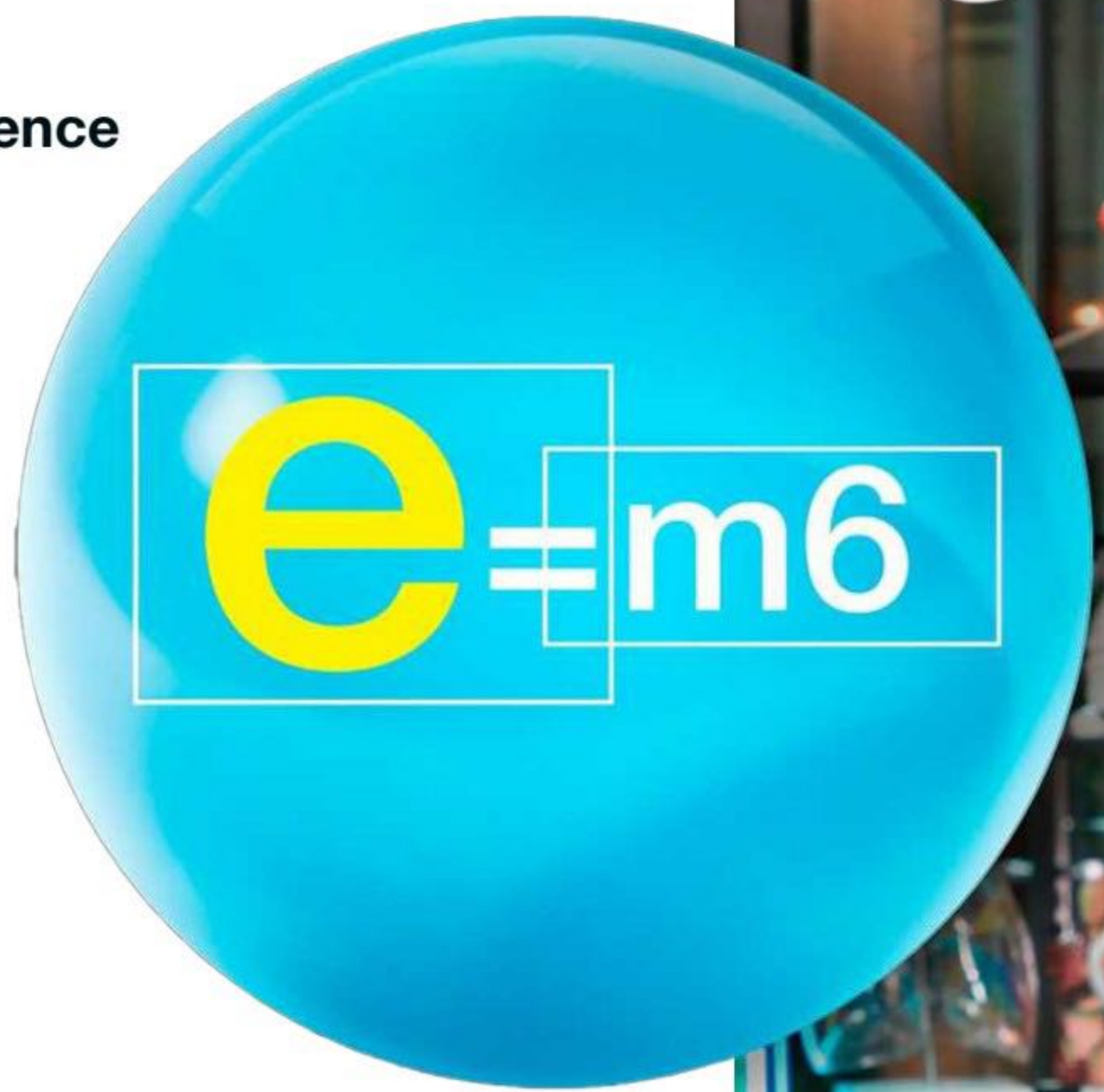
kilo

MOTS FLÉCHÉS

■	I	■	M	■	I	■	G	■	N	■	P	■	D	■	A	■	E	■	O	■	E	■		
I	N	T	E	R	N	A	U	T	E	■	A	S	O	C	I	A	L	■	T	U	R	F		
■	C	A	R	I	■	C	I	■	F	O	I	E	■	R	E	C	U	P	E	R	E	E		
S	O	L	■	B	A	R	D	A	■	S	E	R	V	E	U	R	■	R	E	G	I	T		
■	L	I	S	■	R	E	A	R	M	E	■	R	E	C	L	A	M	E	■	E	N	A		
C	L	O	U	T	E	■	G	A	I	E	T	E	■	H	E	S	I	T	A	N	T	■		
■	A	N	T	I	T	H	E	S	E	■	A	R	M	E	S	■	N	E	C	T	A	R		
C	B	■	U	R	E	E										M	E	U	T	■	N	I		
■	L	A	R	E	■	L										■	T	R	I	S	T	E		
B	E	B	E	■	L	E										U	S	■	V	U	■	U		
■	■	S	E	A	U	■										■	P	E	S	E	S	■		
A	P	T	■	N	I	D										R	H	U	M	■	X	E		
■	A	R	T	E	R	E										■	A	R	E	N	E	■		
P	R	A	I	R	E	S										P	M	■	N	O	R	D		
■	T	I	T	I	■	T										■	A	S	T	U	C	E		
R	E	T	R	E	C	I	■	D	■	B	■	O	■	F	■	I	D	E	■	V	E	T		
■	N	E	E	■	I	N	C	O	R	R	E	C	T	E	■	T	A	R	D	E	■	E		
L	A	■	R	A	V	A	U	D	E	U	R	■	E	U	R	E	■	P	A	L	A	N		
■	I	R	■	L	I	T	R	O	N	■	O	C	R	E	E	■	B	E	N	■	U	T		
F	R	E	N	E	S	I	E	■	D	E	S	I	R	■	C	R	A	S	S	A	N	E		
■	E	A	U	■	M	O	E	U	R	S	■	R	E	C	U	I	T	■	E	M	E	U		
O	S	■	E	D	E	N	■	R	E	A	L	E	S	E	■	F	E	V	R	I	E	R		

E = M6 La formule magique

Depuis trente-cinq ans, ce programme rend la science accessible avec humour et rigueur. Zoom sur la plus ancienne émission scientifique, née d'un pari de passionnés, lancée sur la jeune M6 et devenue une institution.



Chaque dimanche, des millions de Français ont pris l'habitude de croiser un homme aux lunettes rondes et au sourire curieux. Son mantra : rendre la science compréhensible sans jamais la dénaturer. Depuis le 10 février 1991, E = M6 scrute le quotidien avec l'œil du scientifique. Comment mémorisons-nous ? Que se passe-t-il quand nous consommons trop de sucre ? Pourquoi les oiseaux et les avions volent-ils ? Face aux inondations ou aux éboulements, pourquoi l'eau déborde-t-elle et les montagnes s'effondrent-elles ?

L'émission transforme la vulgarisation en spectacle : démonstrations, expériences et reportages pédagogiques s'enchaînent. Alimentation, technologie, énergie, corps humain… aucun mystère n'échappe à la curiosité de l'équipe. Son nom, clin d'œil à l'équation d'Einstein fusionnée avec la chaîne, symbolise une ambition simple mais immense : rendre la science populaire.

Une aventure née d'un pari fou

Rien ne prédestinait pourtant Mac Lesggy, visage de lutin à lunettes, mi-professeur Tournesol, mi-personnage de *Retour vers le futur,* à devenir une figure de la télévision française. En 1990, lui et son ami Nicolas Goldzahl, tous deux ingénieurs agronomes, participent à un concours de jeunes talents avec un projet baptisé Science Tonic. Pour convaincre, ils financent eux-mêmes un pilote. Faute de budget pour engager un animateur, Mac Lesggy se retrouve devant la caméra. Une improvisation qui change sa vie. La chaîne hésite.

Le premier essai déçoit, un second est demandé. La concurrence est rude : les frères Bogdanoff sont en lice. Mais l'enthousiasme du duo et le coût modeste du projet font pencher la balance. M6 commande six numéros de vingt-six minutes. E = M6 voit le jour.

Des débuts timides, un succès durable

Le 10 février 1991, la première diffusion attire environ 200 000 téléspectateurs. L'audience reste modeste, mais la chaîne croit au concept. Rapidement, E = M6 se distingue par sa capacité à relier science et culture populaire. En 1993, à la sortie de *Jurassic Park,* un numéro spécial dinosaures illustre cette approche unique : comprendre le monde à travers l'actualité.

La formule évolue, de la recherche pure à la science du quotidien. Trente-cinq ans plus tard, l'émission a franchi des caps symboliques : 200 numéros en 1999, 500 en 2006, et le mythique 1000e en 2020, consacré à la tour Eiffel. Les audiences flirtent souvent avec 2 à 3 millions de téléspectateurs.

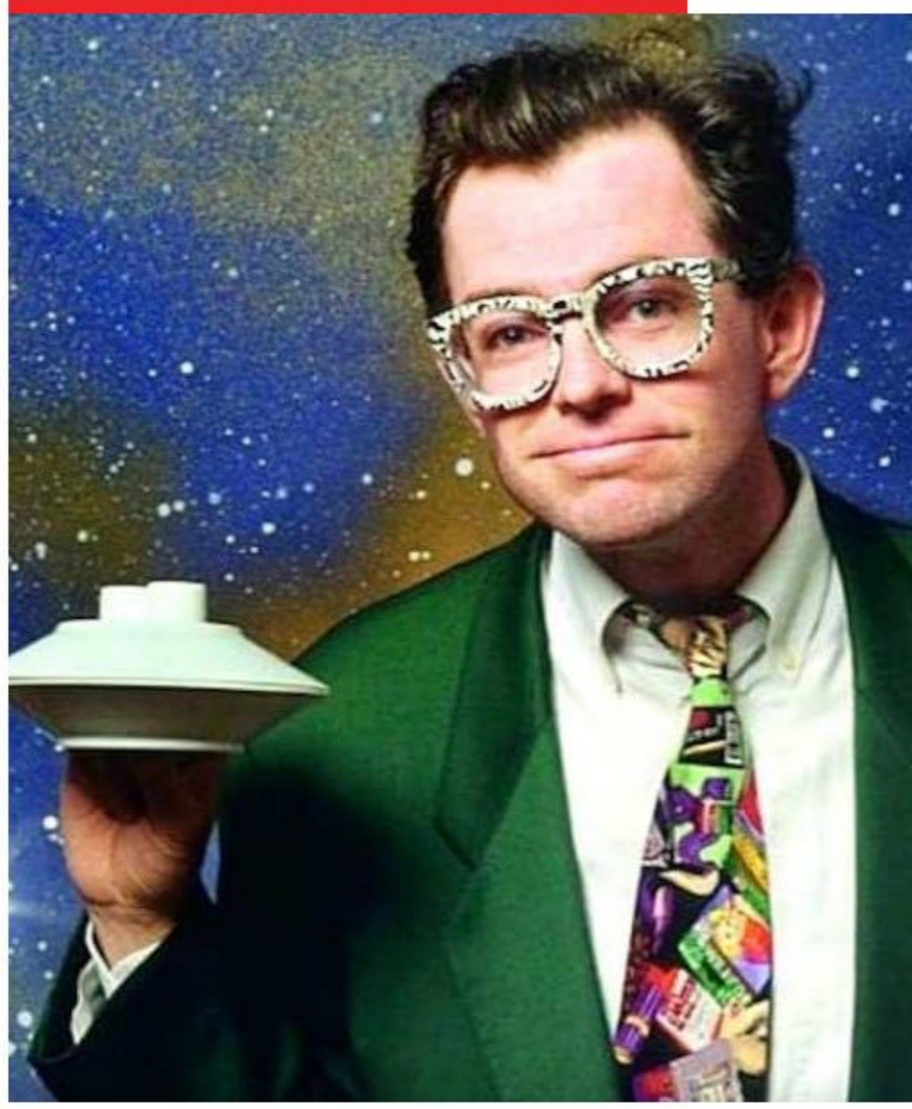
Enfin, en 2016, un numéro sur les objets du quotidien bat le record à 3,4 millions. La marque s'étend à des *primes,* formats courts et autres programmes spéciaux dédiés à la santé ou à la nutrition.

Mac Lesggy, la constance incarnée

Dans un paysage télévisuel où les animateurs changent au rythme des saisons,

Mac Lesggy, le savant fou du Pays basque

Olivier Lesgourgues, alias Mac Lesggy, reste attaché à Bayonne et au Pays basque, où il a grandi et obtenu son baccalauréat. Passionné de patrimoine, il a entrepris la restauration d'une ferme du XVIIe siècle dans l'arrière-pays. Un chantier mené avec patience et minutie, reflet de son amour pour les bâtisses anciennes. Fils d'un architecte et d'une médecin, il choisit la biologie, sa véritable passion. Au début des années 1990, alors que M6 cherche des formats innovants, une rencontre avec un ami ouvre la voie à la télévision. Ingénieur spécialisé dans les études de marché, il accepte le défi, donnant naissance à E = M6, un programme accessible, pédagogique et inventif.
Ce père de trois enfants est ainsi devenu aujourd'hui une figure emblématique du paysage audiovisuel français, combinant avec talent rigueur scientifique, créativité et humour.



Mac Lesggy est une exception : il est fidèle depuis 1991. Récompensé par le Grand prix de l'information scientifique de l'Académie des sciences en 1995, et d'un 7 d'or en 2001, c'est aussi, et surtout, la fidélité du public qui impressionne.

La science comme spectacle

L'une des clés du succès : comprendre que la science peut émerveiller. Explosions contrôlées, expériences grandeur nature, robots, illusions… la pédagogie passe par le spectacle. Dans les années 1990, l'émission lance même la Coupe E = M6, un concours annuel pour jeunes passionnés.

Une équation toujours valable

À l'ère du streaming et des vidéos scientifiques sur les réseaux, E = M6 résiste. Disponible en replay, elle attire toujours de nouveaux curieux. Des décennies plus tard, la formule inventée par deux ingénieurs passionnés continue de fonctionner : preuve que, à la télévision également, certaines équations traversent le temps.

Dominique PARRAVANO

 par Sacha BRENA

FESTIVAL DE CANNES
Nuits magiques ou **tragiques !**

Derrière les paillettes, le tapis rouge, les projections et les Palmes d'or, il y a eu ces moments qui ont échappé à tout scénario, où les stars ont cessé d'être des images pour redevenir des corps, des voix, des excès. Des instants qui ont fait entrer le Festival dans la légende.

Le doigt d'honneur de **Quentin Tarantino**

Pulp Fiction. La projection a électrisé la salle en 1994, mais la nuit va faire basculer le Festival dans une autre époque. Tout devient plus libre, plus nerveux, plus insolent. On danse sans retenue, on rit trop, on parle fort. Bruce Willis et John Travolta font les fous. Cannes devient jeune. Quelques jours plus tard, alors que le réalisateur reçoit la Palme d'or, l'un des membres du public hurle dans la salle : « Mais quelle daube ! Mais quelle daube ! C'est un scandale ! » C'est là que le cinéaste répond par un doigt d'honneur devenu culte.

Melina Mercouri fait danser Cannes

En 1960, après la projection de *Jamais le dimanche* de Jules Dassin, rien ne se passe comme prévu. Pas de dîner compassé, pas de réception figée. À la place, une fête grecque qui devient incontrôlable. Melina Mercouri est là, solaire, irrésistible. Et soudain, la musique démarre. *Les Enfants du Pirée*. Au début, quelques pas. Puis une ronde. Puis toute la salle. Les tables se poussent, les verres s'entrechoquent, les rires montent. On tape des mains, on improvise, on oublie Cannes, on oublie les règles. Les assiettes volent, ponctuant la danse comme un feu d'artifice artisanal. Dans un coin, Eddie Barclay comprend ce qui est en train de se jouer. Cette chanson n'est pas seulement un moment : c'est un phénomène. En une nuit, elle devient un tube mondial.

Isabelle Adjani Aux marches du scandale !

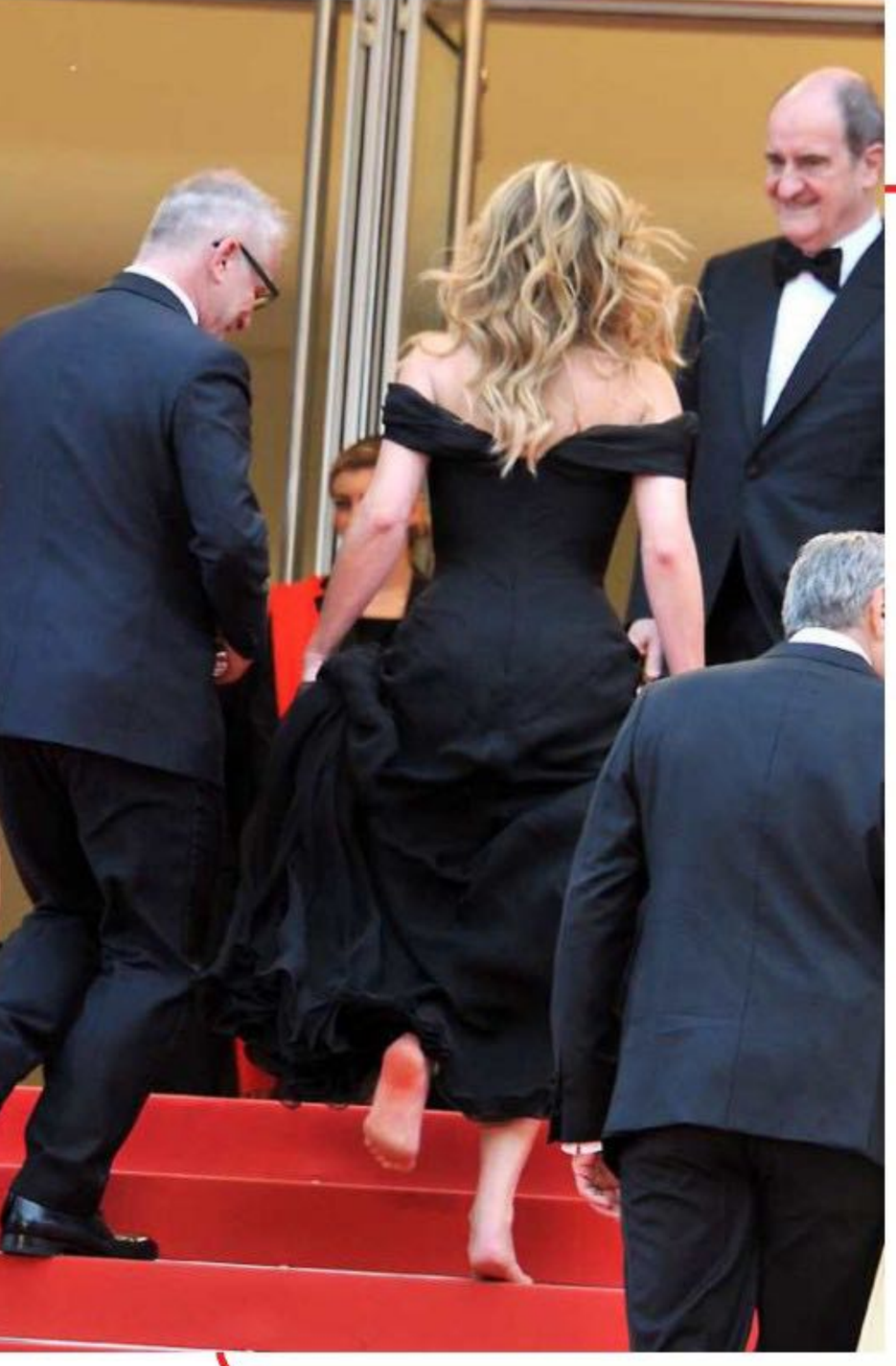
En 1983, l'actrice est à Cannes pour défendre *L'Été meurtrier* de Jean Becker, qui lui vaudra d'ailleurs un deuxième César. Alors que la 36e édition du Festival de Cannes vient de débuter, elle décide de ne pas se présenter devant les photographes lors d'une séance photos pour la presse. Furieux d'être ainsi snobés, ils vont se venger de la plus humiliante des façons : lors de la montée des marches, ils vont tous poser leurs appareils, refusant de faire crépiter leurs flashs au passage de la star. Un geste qui avait défrayé la chronique.

Sophie Marceau Moment de flottement

En 1999, l'actrice française est désignée pour décerner la Palme d'or aux frères Dardenne pour leur film *Rosetta*. Ce soir-là, l'héroïne de *La Boum* décide d'improviser, évoquant des sujets sans queue ni tête et qui n'ont surtout rien à voir avec le 7e art. Une prise de parole qui a failli virer au cauchemar… Heureusement, Kristin Scott Thomas, la maîtresse de cérémonie, n'a pas hésité à voler au secours de Sophie Marceau, complètement perdue, en l'interrompant.

Monica Bellucci et Vincent Cassel Une soirée "Irréversible"

Le 24 mai 2002, les festivaliers cannois découvrent ce qui restera l'un des moments les plus durs de l'histoire du Festival : la projection du film de Gaspar Noé, *Irréversible*… Lors de l'interminable scène de viol qui va durer neuf minutes, les fauteuils claquent et la salle se vide. Les réactions sont très violentes. Il y a du dégoût, de la colère… Et surtout de l'incompréhension de la part de Vincent Cassel. À l'époque, l'acteur est en couple avec Monica et il est venu soutenir sa compagne pour la projection de ce film sulfureux. Mais en découvrant les images du viol, lui, encore plus qu'un autre, reste sous le choc. Il aura ces mots incroyables : « Comment elle a pu me faire ça ? »



Julia Roberts
Pretty jusqu'au bout des orteils

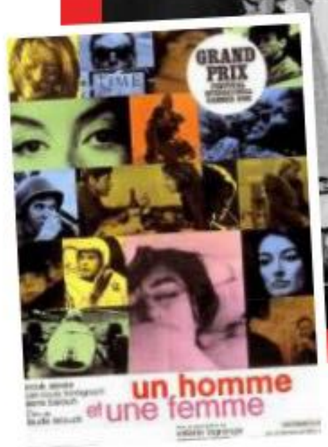
Depuis la création du Festival, le *dress code* n'a pas évolué et reste très strict. Les femmes doivent porter des robes longues et des talons hauts pour espérer fouler le célèbre tapis rouge. En 2016, l'actrice américaine va oser retirer ses talons et monter les marches… pieds nus ! Une façon pour elle d'afficher son indépendance, sa liberté et son féminisme. Un vrai geste de protestation contre les normes sexistes de l'industrie du spectacle.

Luc Besson
dans son élément

En 1997, pour le 50e Festival, la démesure prend le pouvoir. Avec *Le Cinquième élément*, on ne se contente plus d'une soirée. On fabrique un monde. Un dôme surgit face au port. À l'intérieur, un opéra venu du futur. Jean Paul Gaultier fait défiler ses silhouettes comme des créatures d'un autre siècle. Puis tout vacille : une fausse panne, une sortie vers la plage, un feu d'artifice. Cannes devient un décor de cinéma à ciel ouvert.

Claude Lelouch
et son "chabadabada"

En 1966, avec *Un homme et une femme*, le tumulte laisse place à autre chose. Ce n'est plus une explosion. C'est une douceur. Les invités sortent de la projection comme enveloppés dans un rêve. On murmure, on se regarde davantage qu'on ne parle… Les couples se forment presque sans s'en apercevoir. Chacun fredonne le « chabadabada » de Francis Lai. Cannes a presque des airs de Deauville. Cannes devient une histoire d'amour collective.



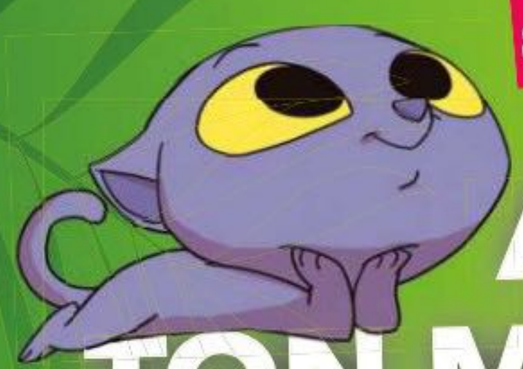
Philippe Noiret jusqu'à l'indigestion

Projeté en compétition officielle le 17 mai 1973, le film *La Grande Bouffe* de Marco Ferreri est hué par une partie du public qui le trouve obscène, pornographique. Interviewé pendant le Festival, le réalisateur italien explique avoir voulu faire un long-métrage non pas psychologique mais « physiologique » pour dénoncer ce qu'on commence à appeler à l'époque « la société de consommation ». Et pour tendre un miroir aux « gens qui bouffent beaucoup ». Face aux critiques violentes, Philippe Noiret, l'un des héros du film, se défend, regrettant qu'on le taxe de « vulgaire » alors que, selon lui, la vulgarité se trouve tout autant « à Cannes sur la Croisette qu'à la télévision française… Nous tendions un miroir aux gens et ils n'ont pas aimé se voir dedans. C'est révélateur d'une grande connerie ». Malgré le scandale, ce film au parfum de soufre remporte le prix de la critique internationale. Les journalistes restent perplexes face à cet ovni du septième art, ce qui ne l'a pas empêché de remplir les salles, avec 2,5 millions de spectateurs.

MORTELLE ADÈLE LE MAG'

Ton rendez-vous funky moumoute !

COOL !!



ACTUELLEMENT CHEZ TON MARCHAND DE JOURNAUX !

© Mr Tan et Diane Le Feyer d'après l'œuvre créée par Mr Tan et Miss Prickly

3 questions à Serena Giuliano

"J'écris parce que j'ai besoin de vivre mille vies"

Pour son huitième roman, la plus italienne des auteures françaises offre un trésor d'humanité, de délicatesse et d'humour.

France Dimanche : Comment résumeriez-vous votre roman ?

Serena Giuliano : Quand Ambre, qui a tout pour être heureuse, fait une dépression, Manuela, sa meilleure amie excentrique, prend les choses en main et l'expédie en Sicile, où sa cousine organise des retraites spirituelles. La spiritualité, ce n'est pas trop le truc d'Ambre. Mais le soleil, la mer, une Vespa, Stromboli, les cannoli… pourquoi pas ! Cela pourrait bien lui redonner l'envie de vivre, tout simplement.

FD : Quel a été le point de départ de *Volare* ?

SG : Il est double. D'abord, j'avais envie de conduire mes lecteurs en Sicile. Une région sublime, terre de mixité et d'accueil. Mais surtout, je voulais parler de la santé mentale. Un sujet qui me tient particulièrement à cœur et encore trop tabou. Avec ce roman, j'espère réussir à apporter du soutien à ceux qui en ont besoin et ainsi, malgré tout, un peu de lumière.

FD : Depuis quand l'écriture fait-elle partie de votre vie ?

SG : J'ai toujours écrit. Les mots m'ont permis de poser sur le papier ce que je n'arrivais pas à exprimer de vive voix. J'écris parce que j'ai besoin de vivre mille vies. Et longtemps, je n'ai pas su quoi faire de toutes les émotions qui me traversaient. Aujourd'hui encore, l'écriture est mon moyen de communication favori.

Recueillis par AD

- ***Volare*, éd. Calmann-Levy, 18,90 €.**

Sortir

Iceberg droit devant !

Cette expérience immersive donne vie à l'histoire du *Titanic* à travers des images spectaculaires et des espaces enveloppants. De grandioses projections plongent les visiteurs au cœur du navire, tandis qu'une expérience en réalité virtuelle rend hommage à l'orchestre du *Titanic*.

- ***La Légende du* Titanic, à la Villette, à Paris, jusqu'au 31 août. À partir de 25 € (tarif 16 ans et plus).**

Lire

La Grande Dépression

Dans l'ouest aride de l'Oklahoma, la famille du vieux Dunne peine à gagner de quoi vivre. Malgré les épreuves quotidiennes, ils ne peuvent s'empêcher d'espérer des jours meilleurs. Toutefois, l'accumulation de mauvaises récoltes finit par les pousser à migrer vers les vallées plus irriguées de la Californie. Ce livre inspira John Steinbeck pour ses *Raisins de la colère*.

- ***Eux dont les noms sont inconnus*, de Sanora Babb, éd. du Sonneur, 24,50 €.**

Anatomie d'un couple

Un soir d'été, Arnaud prend une arme et assassine les siens avant de se suicider. L'auteure rembobine le film de l'histoire du couple. Et à chaque étape, la mécanique inéluctable prend forme sous nos yeux. Chronique d'une mise à mort annoncée, ce roman nous entraîne au cœur de la bourgeoisie belge, où la violence se dissimule derrière les façades de briques blanches.

- ***Dans la jungle*, d'Adeline Dieudonné, éd. de L'Iconoclaste, 22,50 €.**

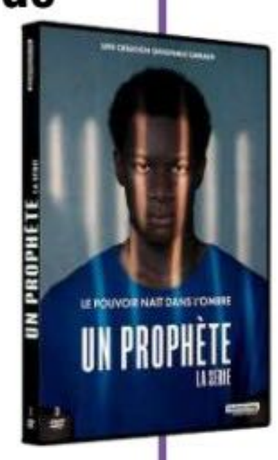
D'un monde à l'autre

Entre le nord de l'Italie, avec la violence paternelle, et le Sud, chez ses grands-parents, Francesco devra apprendre à concilier le rêve et la fidélité, l'enracinement et le départ. L'auteur signe un grand roman d'apprentissage et de passage à l'âge adulte, lucide et sensible, sur les fractures d'un pays et d'une génération qui cherche encore comment vivre pleinement.

- ***L'Été du mauvais œil*, de Giuseppe Catozzella, éd. Buchet-Chastel, 23 €.**

Voir

Question de survie



En prison, où la guerre des clans fait rage, Malik doit vite trouver des alliés. Massoud, un promoteur immobilier aux activités plus ou moins légales, lui propose sa protection en échange de sa loyauté. Mais Malik n'est qu'un pion dans le jeu de Massoud, et il devra s'emparer du pouvoir pour survivre.

- ***Un prophète*, d'Enrico Maria Artale, StudioCanal, 24,99 €.**

Courrier des lecteurs par Béatrix GRÉGOIRE

SAMSON BURKE

Un physique impressionnant

« J'aimerais avoir des nouvelles de Samson Burke, acteur, lutteur, catcheur et culturiste, qui a fêté son anniversaire le 8 avril dernier. Que devient-il ? »

Marc, 69200 Vénissieux

À 96 ans, le Québécois mène une retraite méritée à Hawaï, après une carrière remplie. Il a, en effet, été un grand sportif, nageur, culturiste et lutteur sous les pseudonymes de Sammy Berg et M. Canada. Son physique impressionnant l'a fait choisir pour des rôles d'Hercule ou de Maciste au cinéma, et même dans le western *Le Fossoyeur.* À Hawaï, il a travaillé sur la série *Magnum.* Jusqu'à un âge avancé, Samson Burke a dirigé une école de fitness.

DELPHINE WESPISER

Coup de gueule !

Avis tranché

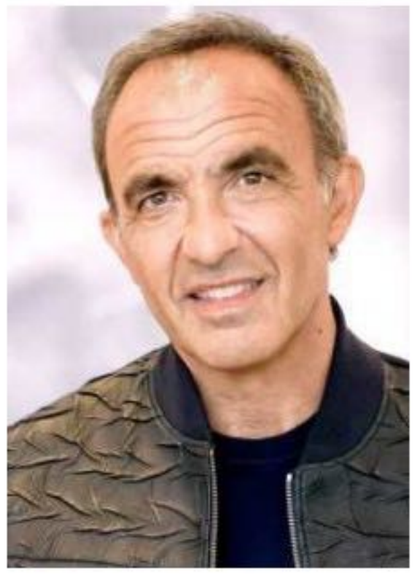
« Delphine Wespiser aime bien qu'on l'écoute. Elle se met en avant, elle est très prétentieuse. La voilà vraiment devenue une pimbêche, qui gâche l'émission de Cyril Hanouna. »

Ginette, 93240 Stains

Vous n'êtes pas la seule à critiquer la chroniqueuse. Miss France 2012, 34 ans, a des opinions tranchées qui lui valent pas mal de commentaires acerbes. Cependant, elle est, comme on dit, une bosseuse. Outre *Tout beau, tout neuf,* elle présente *L'Île de la tentation,* sur W9, et *Qui veut épouser mon fils ?,* sur M6. De plus, elle gère un domaine en Alsace qui accueille des séjours.

NIKOS ALIAGAS

Un œil sur les seniors



« J'ai regardé l'émission *Quelle époque !,* de Léa Salamé, sur France 2, où Nikos Aliagas évoque les sujets de ses photos. Notamment les personnes âgées dont je fais partie, puisque j'ai 91 ans. Ses explications étaient magnifiques. Je voudrais lui écrire pour le féliciter. »

Simone, 03510 Chassenard

L'animateur de 56 ans présente, en effet, ses photos dans une exposition, *Les Grands Âges,* au musée de l'Homme à Paris, jusqu'au 3 janvier 2027. Un travail qu'il a effectué en collaboration avec un biodémographe, Samuel Pavard. L'idée est d'illustrer le passage du temps, le vieillissement et la considération apportée ou non aux aînés. Nikos Aliagas a exposé plusieurs fois ses œuvres. Et souvent sur ce thème de l'épreuve des années.

Pour lui écrire : c/o TF1, 1 quai du Point-du-Jour, 92656 Boulogne Cedex ou nikosaliagas.com

LOANA Une vie horrible

« Je suis très peinée du départ de Loana. J'ai vraiment beaucoup pleuré, elle a eu une vie horrible. Elle aurait pourtant pu être heureuse. »

Jeanne, 13008 Marseille

Retrouvée morte le 25 mars dernier à Nice, à 48 ans, elle avait déjà prévu pour ses obsèques un thème floral et avait choisi le fleuriste. Malheureusement, son enterrement a été prétexte à querelles et critiques entre les proches et moins proches de cette première star de la téléréalité. Mindy, sa propre fille, n'était pas présente.

France Dimanche, courrier des lecteurs, 13, rue Henri-Barbusse, 92624 Gennevilliers Cedex.

PAR E-MAIL : courrier.francedimanche@prismamedia.com (Mentionnez votre adresse postale).

ABONNEZ-VOUS À France Dimanche

26 numéros 32€ au lieu de ~~49,40 €~~**

Satisfait ou remboursé

Votre magazine livré chez vous. Frais de port offerts !

Bulletin à retourner avec votre chèque à l'ordre de France Dimanche sous enveloppe affranchie à France Dimanche - 45, avenue du Général Leclerc - 60643 Chantilly Cedex

☐ Mme ☐ M.

*Nom

*Prénom

*Adresse

*Code postal *Ville

N° Tel

*Champs obligatoires.

Vous pouvez contacter le Service abonnements au 01 75 33 71 03.

FD1147

**Prix de vente kiosque. Offre valable 2 mois réservée aux abonnés de France Métropolitaine. Après enregistrement du règlement, réception du 1er n° sous 4 semaines. L'envoi du bon vaut acceptation des CGV accessibles sur jemabonne.fr. Abonnement résiliable à tout moment (n° non reçus remboursés). Si litige, vous pouvez saisir le médiateur : SAS Médiation Solutions, 222 ch. de la Bergerie 01800 St Jean de Niost. Droit de rétractation de 14 jours après réception du 1er n° sur jemabonne.fr/cgv. Retour des n° déjà reçus à vos frais. Données destinées à PRISMA MEDIA SAS, responsable de traitement & ses prestataires techniques afin de gérer votre abonnement et si vous y consentez à ses partenaires commerciaux, à des fins de prospection. Pour exercer vos droits d'accès, de rectification, d'effacement, d'opposition, à la limitation et portabilité de vos données, et en cas de décès ou vous opposer à la prospection commerciale écrire à PRISMA MEDIA SAS 13 rue Henri-Barbusse, 92230 Gennevilliers ou à dpo@cmimedia.fr. Consultez la Charte données personnelles (jemabonne.fr). Votre adresse postale pourra être transmise à des partenaires sauf opposition en cochant ici ☐

Éditeur : PRISMA MEDIA SAS - RCS Paris 324286319-TVA FR88324286319.

Adeline BLONDIEAU

"Il y a eu de la casse !"

Le sort semble s'acharner contre l'ancienne actrice. Après l'annonce de la mort de son ex-mari Sergio Temporelli en 2024, un accident de voiture en 2025 et l'annonce du cancer de son mari actuel en janvier, c'est au tour de sa fille de 14 ans, Wilona, d'effectuer un séjour à l'hôpital à la suite d'un accident de balançoire. « Il y a eu de la casse mais tout est réparé », a écrit l'ex de Johnny Hallyday sur Instagram en légende d'une photo prise au chevet de l'adolescente qui s'est fracturé la cheville. Et d'ajouter : « L'accumulation pèse. Aujourd'hui, je n'ai pas l'énergie de chercher un sens à tout ce qu'il nous arrive. » Courage, chère Adeline !

PATRICK BRUEL

"C'est la tournée de la honte !"

Accusé par 19 femmes de violences sexuelles et de viols – que Patrick Bruel conteste formellement –, plusieurs associations et collectifs féministes soutenus par une cinquantaine de personnalités, dont les actrices Corinne Masiero, Anna Mouglalis et Anouk Grinberg, ont lancé une pétition réclamant l'annulation de la tournée du chanteur visé par trois enquêtes. Objectif : inciter les villes où doit se produire l'artiste à refuser sa venue. À suivre…

CHRISTINE BRAVO

"Une embolie pulmonaire fatale"

Après plusieurs semaines à faire part de son angoisse au sujet de l'état de santé de sa jument âgée de 8 ans, Christine a annoncé, lundi 27 avril, la triste nouvelle sur les réseaux sociaux. Son transport en bateau depuis Bastia vers la clinique équine de Provence, à Saint-Cannat, aura finalement été vain. Emportée par une embolie pulmonaire fatale, Imogène a « rendu l'âme » pour partir « galoper plus haut », a déclaré celle qui se dit « dévastée ».

Et aussi…

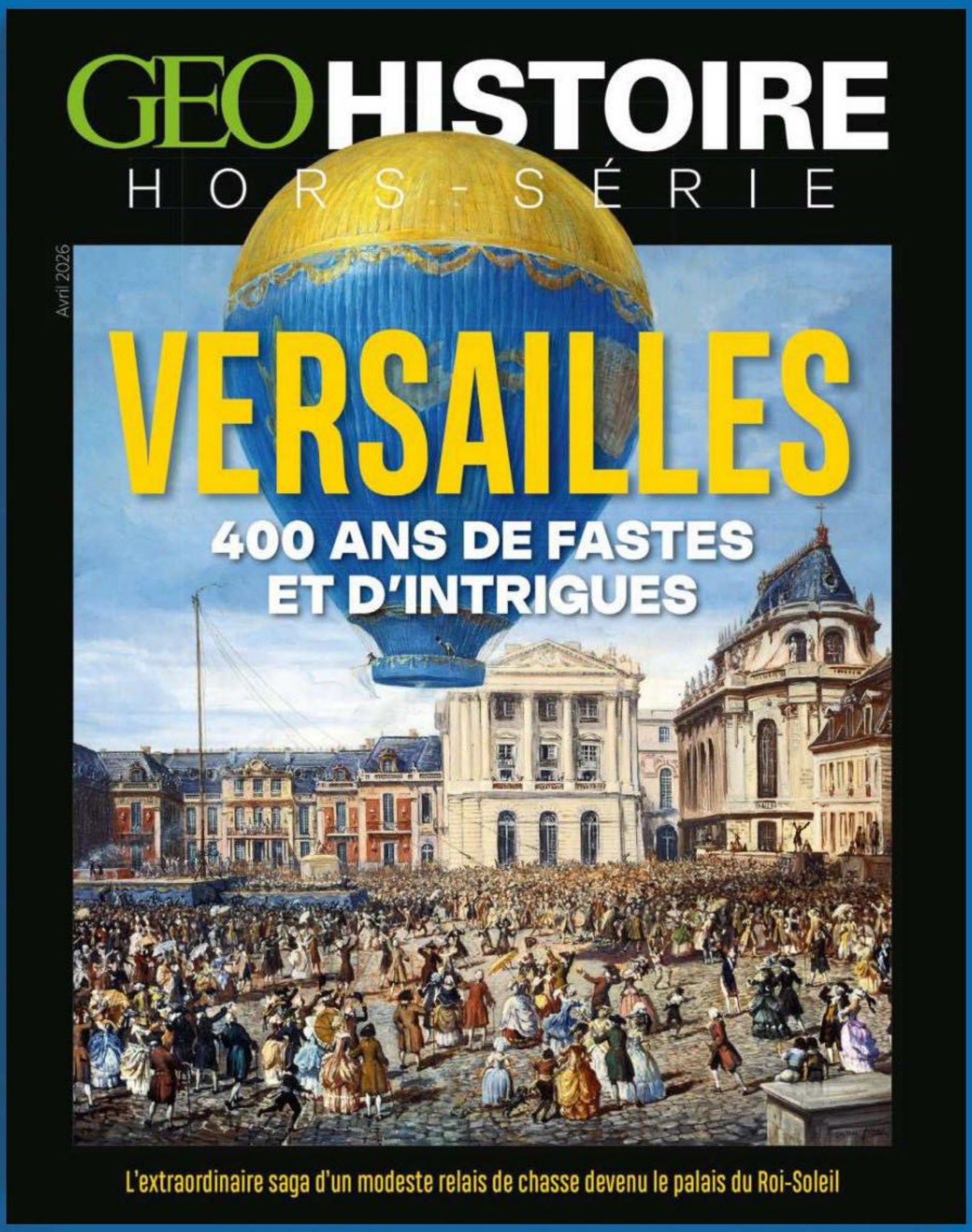
Pierre ROCHEFORT
Le fils de Nicole Garcia et de Jean Rochefort, disparu en 2017, va accueillir son deuxième enfant, et ce, vingt-cinq ans après être devenu papa pour la première fois d'un fils prénommé Soren ! C'est dans *Gala* que le comédien a révélé que sa nouvelle compagne, dont on ignore l'identité, était enceinte, et que l'accouchement était fixé au mois de juillet… Félicitations !

NIKOS ALIAGAS
Dévasté par la disparition de son ami, le sculpteur Michel Bassompierre, qui s'est éteint le 21 avril, l'animateur a tenu à lui rendre hommage sur Instagram : « Aujourd'hui, un grand artiste s'en est allé. Un homme bon. Un homme humble », a écrit Nikos en légende d'une série de photos de l'artiste.

Patrick SÉBASTIEN
Un an après l'affaire de la supposée fellation survenue lors de l'un de ses concerts au Cap d'Agde, l'ex-animateur s'offre un nouveau coup d'éclat avec une chanson paillarde dans laquelle il s'adresse à la patronne de France Télévisions, Delphine Ernotte. Un titre aux paroles très crues, mis en ligne par l'artiste le 24 avril, qui a ulcéré celle qu'il juge responsable de son éviction de France 2. Delphine Ernotte a porté plainte contre lui pour outrage sexiste et sexuel.

Jean RENO
L'acteur de 77 ans monte sur les planches à partir du 10 mai 2026 au… Japon, où il est une énorme star avec sa pièce autobiographique baptisée *Le Chameau*. Loin des superproductions qui l'ont rendu célèbre, ce spectacle introspectif en français – sous-titré en japonais –, fera l'objet d'une trentaine de représentations à travers le Pays du Soleil-Levant devenu sa « seconde patrie », comme il l'a avoué à l'AFP.

Du chantier fou du Roi-Soleil au symbole de pouvoir de la République...
Plongez dans les coulisses de Versailles



ACTUELLEMENT EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX

GEO HISTOIRE

Abonnez-vous en scannant ici ou sur prismashop.fr

LA FEMME MODERNE
L'original au féminin

2 PANTALONS Fluides

29,90 €
au lieu de ~~99~~ €

38 ▸ 56

Fluide et léger

Entretien facile

Tissu crêpe
Taille élastiquée
2 poches biais
100% polyester.
Livrés en 2 coloris assortis de même taille : marine et imprimé pois.

RECEVEZ VOS 2 PANTALONS FLUIDES avec le code privilège **F3533**

Par téléphone : 7 jours sur 7 de 8h à 20h

0 892 680 165 Service 0.40 €/min + prix appel

lafemmemoderne.fr/pantalons226

Indiquez votre code **F3533** dans le panier

À retourner sous enveloppe affranchie à : **La Femme Moderne - BP 10884 - 27008 Evreux Cedex**

F3533 - P5075

Je profite de mon offre de bienvenue et je reçois mon lot de 2 pantalons (1 lot par foyer) au prix de **29,90 €** au lieu de ~~99~~ € + 3 € de frais de port.

Je choisis ma taille : ☐ **38/40** (0263992) ☐ **42/44** (0263993) ☐ **46/48** (0263994) ☐ **50/52** (0263995) ☐ **54/56** (0263996)

Ci-joint mon règlement total de 32,90 € seulement par :

☐ Chèque à l'ordre de **LA FEMME MODERNE**
☐ Carte bancaire (Carte Bleue, Visa, Eurocard-Mastercard)

N°: _____

Date de validité : ____ Cryptogramme au dos de ma carte : _____ (indispensable)

Groupe L'HOMME MODERNE

Cette offre ne m'engage à rien d'autre. Valable pour la France métropolitaine et Monaco, dans la limite des stocks disponibles, offre valable 1 mois. Expédition sous 6 jours.

Mme/M. : _____
Prénom : _____
Adresse : _____
_____
Code postal : _____ Ville : _____
_____

Pour mieux vous servir :
Téléphone : _____ Date de naissance : ____
E-mail : _____

Date : ____

Signature obligatoire :

Conformément à la loi «informatique et libertés» et au Règlement européen du 27 avril 2016, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données vous concernant. Par notre intermédiaire, vous pouvez être amené à recevoir des propositions d'autres entreprises. Si vous ne le souhaitez pas, il vous suffit de nous écrire à La Femme Moderne - Service clientèle – BP 10884 – 27008 EVREUX Cedex, en nous indiquant vos nom, prénom, adresse et numéro de client. Vos données peuvent être communiquées à un tiers concerné dans le cadre d'un changement de contrôle, de fusion, de cession de fonds de commerce ou d'apport partiel d'actifs de Reder SAS. Prix unitaire d'un pantalon 49,50 €. Les 2 pantalons sont de même taille et ne peuvent être vendus séparement. RCS Paris B 410 714 885.